توقع تشكيل حكومة الردنيسة جديسدة

نايلس _ من محمد عمرة _ صرحمصدر مطلع عاد الى هذا من عمان أمس انه بات في حكم التوقع ان تشكل فلال الاسبوع القادم حكومة أودابة جديدة ى عدان برئاسة انسيد زيد الرفاعس المدنسار المناص للهلك حسين -وكانت اشاعات قد ترددت في عدال إلى عن تشكيل الحكومة الجديدة برئاسة الاهر حسن ولى التهد اوالسبد عدنان ابو عودة الاين العام للاتعاد الوطنى العربي الا أنه يظهران السيد الوفاعي الوي الرشحسين لرئاسة الززارة الجديدة •

توقع مساعي سورية لتجديد اللعونة للاردن

القاهرة - الوكالات - صرحتمصاددعربية مطلتة هنا بأن سوريا قد تبذل جهيدا تدى الكويت وليبيا لاستثناف الساعدات الماتية تلاردن والتي توقف البادان عن تقديدها نتيجة للمعاركالتيوقمت بين الجيش الاردني وافسراد النظرات الفلسطينية السلعة .

ه "ایکاد لا یخلو مجتمع من

أ. منتمعات البشريسة مسن

عو الى المعالجة السريعية

ادفة • وانظمة الحكم في

تتمعات الديموقراطيسة

_ ماکل والظواهر ، تتحری

سبابها وتحاول معالجتها

واجبها ، ودون محاولة

ا التبعة على عاتق الغير •

لند البرائجة جاريه،دونما تهرب

__ نقول هذا في ضوء مـــــا

... .. سرته صحيفة «الانسوان»

. - بروتية الموالية لمسسر

- عسلها في القاهرة حـول

-- "ير وضعته لجنة برلمانية

رية كلفست بدراسسة

سفة التي وقعت مؤخرا

السلمين والاقبساط في

ر ، فبدلا من ان تتحري

زبه اللجنسة الاسسياب

` .. قيقية للاضطرابــات

... مكن السلطات من تلافيها

.. 🍑 الجتها ، عمدت الى ايسر

. - " تيل التي لا تكلفها مشيقة

. * . " عناء ، وكتبت في تقريرها

ل ان هذه الاضطرابات

مرحلة جديدة مسن

ي و حل الحرب النفسية التي

ر بنهائها اسرائيل ضد عصر

المراد وهدفها تفتيت الوحدة

... ن كنية بسن مختلف

صون دالواقع انه ليس ثمسة

والحما القاء تبعة كل عجز او

ر من هذا السييسل ،

ن ديار البقية على ص ٨ ع ٥

الله الدين اشتركوا في حملة لتجميل النالة القلبين عندما وجهت الطعنة اليهاء

اللب اللسيدة ماركوس وهي ملكة جمال

العطاء الله اولاء هم ابن وبتسان

يُّ يَرْمُ إِنَّهُ لَمِكُنَّ الرَّجِلُ مِنْ طَعِنَ السياحة

يزينا ل عن السرح يساعدها رجالالامن

يد. والله على جناح السرعة الى المركستر

🗟 , عنا ٠ وقال شهود عيسان ان

ي أ أن ماركوس اصيبت يجرح بيدها

والأف تعاول الامساك بالرجسل

ريس مرتين ولكنها تمكنت مسسن

ر ساروا بها الى طائرة عليكوبتر

إيمان جميعهم العلم في لندن -

ر ب^{ي القرا}يال**ف ٥**٠

إباب الاشتباكات الطائفية

الساوعاكل وظواهسس مؤسفة



فيتنام الجنوبية تقيم سفارتها في القدس

سايغون _ دويتر _ اعلنت ودادةالخارجية الفيتنامية الجنوبية اناسرائيل وفيتنام الجنوبية اتفنتا رسمها أمسعلى اقامة علاقات دبلوماسية بينهما بدرجة سفارة • وقال ناطق بلسسانوزارة انخارجية ان الاتفاق وقسع في فنوم بنه عاصمة كمبوديا بين سفيرياسرائيل وفيتنام الجنوبية . وكانت اسرائيل قد اعلنت انهسامستعدة لاقامة علاقات معفيتنام الشمالية

وفيتنام الجنوبية على السواء • ويؤخذ من بيان الوزارة المس انكلا من البلدين سيفتح سفارة له في البد الاخر • واعلنت حكومة سايفونانها ستقيم سفارتها في اورشليسم

ووقع الاتفاق عن اسرائيل السفيرالاسرائيلي في فنوم بنه وعن فيتتسام الجنوبية . سفيرها في العاصمــــةالكمبودية انسبد تران فان فواك . وسيقدم سغيرا البلدين أوراقاعتمادهماالي رئيسي الدونتين في مطلع العام اتقادم • ويذكر انه يوجد سفسارة اسرائيلية في كمبوديا منذ عام ١٩٦٧ كما تقيم اسرائيل علاقات مع الحكومة: تعايدة في لاوس .

> قدس _ الجمعة ٨ كانون الاول ١٩٧٧ _ الموافق ٣ ذي القعدة ١٣٩٢ _ العدد ١٢٦٣ السنة الخامسة بهد _ ١٣٦٣ DAILY - JERUSALEM FRI 8 DECEMBER 1972 VOL. V No 1263

ائيل بالسعى لين حرب واسعة المطاوس حند مصرً

الكويت _ الوكالات _ اعلىن رئيس الحكومة المصرية اللاكتور عزيز صدق في حديث نشرته مجلة «الاضواء» كويتية أمس ان بلاده وصلت الى مرحلة تستطيع فيها استئناف الحرب ضد اسرائيل واعسادة الاراضي الستي حسر تها في حرب الايام الستة .

وقال صدقي: لا مفر لنا الاالحرب واذا كنا لم نستسلم خلال السنوات الخمس الاخيرة فان ذلك يعود الى اعتمادنا على قواتنا العسكرية •

لصالح سوريا وإعتقال ٢٠ شحصًا

الناصرة - من محمد شريف- اعلن الناطق بلسان الشرطة في الشمال ان قوات الامن قدتمكنت في الايام الاخيرة مــن اكتشاف منظهة سرية تتالف من ٢٠ شخصا كانت تعمل في شمال ووسط البلاد للتجسسعل اسرائيل لصالح الكتبب

الحوادث _ أن القريق الإسد قد أمر

قواته الرابطة على العدود الاسرائيلية

_ السورية بالرد على كل قديفة تطلقها

القوات الاسرائيلية على الجانبالسوري

وتضيف المجلة أن الرئيس السوري

اقسم بالقرآن الكريم بأثرال عقوبات

صارمة في كل من لا يعتثل لهذا الامر

اثناء مشادة وقعت خلال اجتماع اشترك

ويه عدد من كبار الضراف السوريين

وهند بعضهم البعض الاخر يشهسر

واقترح بعضهم ان تفتزم سوريا

يوقف اخلال النار الى أن تستكمل بناء

قدراتها الدفاعية فأثاد ذلك غضب الغريق

الاسد فقاضع المتكلمين وفاجاهم بامره

اقسرار موازنسة

دولة الاتحاد

الناعرة _ أقر أمس مجلس الامـة

الاتحادي يرثاسة الدكتور خيري الصغير

مشروع الونزنة العامة لدولة الاتعاد

وكان المجلس قد واصل مثاقشه

تقرير لجنة الشؤون المالية والاقتصادية

والتخطيط عن مشروع المواذنة وسيعود

المجلس ثلاثعقاد يوم الثلاباء العادم

عميد عائلتهم الرحوم

الواحدة بعد الظهر في شفاعمرو

السنة ١٩٧٣ -

الأسانيلا _ رويتر _ طعنت السيدة الميلدا ماركوس ذوجة

بِيَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ السَّاسَةِ السَّاسَةِ السَّاسَةِ اللَّهِ اللَّهِلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الل

اطلق رجال الحرس الناد على الرجل الذي طعنها فاددوه فتيلا .

مه به كانت سيدة الفلين الاول التسى تبلغ الثانية والاربعين توذع جوائزعل

يس الفلبيني فردينانها ماركوس في بطنها خلال احتفال

بالعة - واعلين مدير الستشفى ان حالتها لا تدعو

واتخذ انفريق الاسد هذا القرار في

بانفي قديفة سورية •

الثانى السوري وقد تماعتقالهم الاسد: سنود على كل واعضاء النظمة من ابناء الواطنسين العرب في الشمال ومن بينهم مواطنون قذيفلة اسرائيلية يهود فوو عيول يسارية متطرفة اعضاء بالفي قديفة يروت ـ يونايندبرس ـ ذكرصجلة

في منظمة - مصفين - السمارية ٠ ومنظم هلم الشبكة كان مواطنسا اسرائيليا من العناصر اليساريةالتطوفة واللي تنازل قبل اكثر من سنتين عن جنسيته الامراثيلية وغادر البلاد عن البقية على ص ٨ ع ٥

السفارة المرية في الكويست ليلسة الخميس باشتراك مواطنين مصريسين البقية على ص ٨ ع ٤ 1112

عرحت مصادد دبلوماسية عربية في القاهرة بأن التقارب اثلي جدت اخرا بين سوديا والاردن قد فتح آفاقا لتحسين التلاقات بن الاردن ومعر •

وقالت برقية من مراسلها في باريسان

سائق السيارة وراكبا اخر قتلا عند

انفجار السيارة بعد خروج اللك منهاء

وقال مصدر رسمي هئا ليلةالخميس

ان لا اساس من الصحة لهذا النبا .

البقية على ص ٨ ع ٤

ومضى رئيس الحكومة المعرية يقول

ان عصر بدلت قصارى جهدها لتحقيق

السلام ، وقد تلقت مبادرات مختلفة

كما عرضت مبادرات من جانبها ، غير

وفي اجتماع عقده الدكتور صدقي في

ان اسرائيل لا تفهم الا لفة القوة •

محاولة اغتيالا لملك لحست الياني الرباط _ رويتر _ نف_ت مصادر رسمية هنا نفيا قاطعا نبأ صحفيا اسرائيليا ذكر اناللك الحسن الثاني عاهسسل

المغرب نجا باعجوبة من الموت غولدبرغ: مشروع عندما انفجرت سيارته فيمدينة فاس الواقعة على بعسد ١٦٠ القرار المقدم للجمعية كيلومترا الى الشرق من الرباط العامة غير قانوني وقد تشرت عدا النبا صحيفـــة - يديعون احرونون ـ السائيسة ٠ بلتيدور - الوكالات - صرح السيد

> ادثر غولدبرغ قاضى المحكمه العليا في الولايات المتحدة سابقا وكذلك مندوب الولايات المتحدة لدىالاهم فلتحدةالاسبق أن اتخذ القراد الوالى تلعرب مزقيل الجمعية العامة للامم التحدة هو غير قائوتي بموجب ميثان الامم المتحدة -وقال غوندبرغ في خطاب القاء في مندية عشاء اقامتها الجمعية. الصهيونية الاسركية في بلتيمور ليلة العميس ان عشروع القرار يناقض قراد مجلس الاسن وتم ٣٤٣ انلى اتند في تشرين الثائى ١٩٦٧ انذى يعدد خطوطـــا عريضة تتسوية معتملة في اتشسرق

واضاف غولدبرغ يقول ان قرار مجلس الامن لم يأت تتخليد وضعادى في الماضي الى ثلاث حروب ، وقسد استهدف الفراد اتاحة الوصول السبي تسويات اقليمية عن طريق المفاوضات والى تعديلات طفيفة على انعدود وعدم ادخال اسرائيل في حدود تعرض سكاتها

لغزوات وهجمات مستمرة • وقال أن مشروع انقراد يمس قضية السلام في الشرق الارسط ولا يجوز

آل اسطفان في شفاعمــروينعون بمزيد الحزن والاسـي

الذي وافته المنية عن عميريناهز الثالثة والثمانين سنسة

وسيواري التسراب اليسوم(الجمعة)٨-١٢-١٩٧٢ الساعة

لا أراكم الله مكروها بعزيز •

أمس قاددا من ترابلس الغريق لول احدد استاعيل على وزير العرييسة المصري ، والقائد العام تلتوان السنحة والوفد الرافق له بعد انتهاء زيارتيب تليبيا أنتي استغرات ٣ ايام ٠ واستقبل الرئيس اللبي معمراننداق

القريق اول اصهاعيل خنال هدءالزيارة كما أجتوع بالمقلم ابو بنار أسماعيل خلال عنه الزيارة . 'كما اجتمع بالنم ابو بكر يونس رئيس الادكان اللبي وكاد قادة اللوات السلحة -

وقام الفريق أول أسماعيل يزيارة يعض الوحدات التسكرية والقواعسد الجوية الليبية واجتمسع بالضبساط

وزير الحربية المصزي يعود من طرايلس التاهرة ـ عاد الى القاهرة بفهـــر

الاطلاق في كيب كنيدي •

نوع ـ ساتين ٥ ـ بعد تصعيحاثخطا الذي نجم عن خلل في جهاز الضفط التاتي عبر الظلام في هذه العملية التي تعتبر اكثر اتعمليات اثارة في سلسلة دمليات ارتياد القمر بواسطة عربات البقية على ص ٨ ع ١

ت طريقها الو --هيوستون - رويتر حدخلت السفينة الفضائية - الولو١٧-في مدار حول الارض امس في بدء رحلة الى القمر وتأخـــر

انطلاقها ساعتين و٤٠ دقيقة بسبب خلل فني طرا في قاعدة بريطانيا تعارض وانطلق الصاروخ الجيار وهو من

ادخال ای تعری على لقرار ٢٤٢ لندن ـ الوكالات ـ صرح الناطق المسان وزارة الخارجية البريطانية هنا

ALLANDA

أمس بأن الوفد البريطاني لدى الاهم المتحدة تن يصوت الى جانب أي قرار ەن شائە ئەخان تعدیلات على اسسىقرار مجلس الاهن رقم ٢٤٦ الصادر في ٢٢ تشرین اشانی ۱۹۹۷ • وانساف ان بريطانيا بالتعاون مع

درگ اخری تسمی الی آن تقر الجمعیة العامة نظمم المتحدة قرارا يحظى بالتاييد وقال الناطق البريطاني انه فيحالة تقديم مشروع قرار معقول ويتضمن بندا غير ملائم او بندين فأن بريطانيا ستنشر بيانا موضحة موقفها من نفاط كهلم وشارحة الاسباب التي ادت الي موافقتها على مشروع القرار كما قدم بالرغم عن تحفظها من بعض بنوده -

الحدودا لامته حىصمت معاهده ستبلام

القدس - صرحت السيسة غولدا مئير رئيسة الوزراء مس بأنها لن تفاجسا في حسال استئناف اطلاق الناد عسلى الحدود • وكانت السيدة مئير ترد على اسئلة الشبيبة الاعضاء في حزب العمل الاسرائيلي في بيت بيرل .

ومضت رئيسة الوزداء تقول ، انهرغم الون الرئيس انور السادات قدحدد تواريخ كثيرة لاستثناف الحرب ولم ينفذ ما قال فان هذا لا يعني انه لن ينفذ ما يقوله في المستقبل .

الامنة حتى ضمن معاهدة سلام .

عدم ديمومة بعض انظمة الحكمالعربية،

وهذا يشر شكا في عل سيحترم نظام

حكم جديد اتفاقا يعقسنه سلفه

وعضت تقول ان اسرائيل تريد لهذا

السبب حدودا امنة وعليها ان تظلل

البقية على ص ٨ ع ١

الامم المتحدة ـ قررت الدول غير

طلنحازة شطب البتد الذي يدعو فرض

عقوبات على اسرائيل من مشروع الأراد

الذي قدمته الى الجمعية العادة كلامم

استمرار اضراب

معتقلين سياسيين في

الغرب عن الطعام

ذكر انهما السيدان ابو عابدى ومعمد

وكان المتقلون قد بداوا اضرابا عن

الطعام احتججا على اوضاع معسكسس

الاعتقال وتذييدا لمطانبتهم بترويدهم

وقالت السيدة مثير ال ليس مـن الضروري ان تستمر العداوة العربية براندت يريد توتيق

الاساسية الى الابد ولكنها اعربت عن اعتقادها بانها أن تتلاشى بين عشيسة ومضت تقول اثنى لا اعتقد ان كـل

شيء سينتهي حتى وإن عقدنا معاهدة سلام غدا ومن هنا كانت اهمية الحدود وقالت ان هناك عاملا يزعجها هـو لربط في ورومايل بعررها

بروكسل - الوكالات اعلن الرئيس الاميركي نيكسون ان الولايّات المتحدة لسن تقلص قواتها المرابطة في اوروبا بسل

وجاء ذُلك في المذكرة التي بعث بهاالرئيس الاميركي لوزراء خارجية حلف شمال الاطلسى الجنمعين حاليا فسي بروكسل • واضاف الرئيس نيكسون ان ازالة الجمود الذي يسود العلاقات بسين الكنلتين الشرقية والغربية يجسب الاتكون في نطاق الاستعدادات العسكرية

ومضى الرئيس الاميركي يقول الاان ذلك مرعون باستعداد الدولاالعضاء

في الحلف للابقاء على قواتها على ما هي دون تقليصها وانه اذا توصل الااتفاق بينالكتلتين يقضى بتخفيف عندالقوات لحلف شعال الأطلسى وحلف وارسو فان الولايات التحدة مستقلص قواتها

البقية على ص ٨ ع ٢

رئيس حكومة الصين يزور الباكستان لاعود _ رویتر _ ڈکرٹ انہےا،

محفية عنا أمس ان السيد تشوان لاي

رئيس وزراء المين سيزور الباكستان في مطلع شراط القادم على ما يبدو • وقالت هذه الانباء ان السيد شي كوان هو ، ثالب رئيس الوزرا، ووزير الخارجية الصينية سيرافق السيد شو في علم الزيارة •

واضافت الاثباء ان السيد تشـــو سيزود بعض الدول في الشرقالاوسط وبالقارة الافريقية بعد اختتام زيارته ا للباكستان ٠

يعود من دمشق

الراقيين الدولين الرابطين على الحدود

شاه ايران يجتمع برئيس الاركان الاردني

الدار البيضاء _ رويتر - دخير سياسيا في الغرب يومه التاسع عنا أمس وقال محامو النفاع ان اثنين منهم سينقلان الى المستشفى للمعالجة والرجلان اللذن سينقلان الى المستشفى ـ فحال ضعيفة جدا .. بعد أن فقد كل منهما ١٠ كيلوغرامات من وزئه فلسطينيان

الرواتب ، اعداد تقارير شهرية وسنوية ، معالجة قضايـــا قرائب الدخل والتأمين وكذلك جميع انواع التامينات مسع

الكتب الرئيسي: عكا شارع بن عمى ٥٥ الطابق الثاني مكاتب روطمن طوخمن م - ض،هاتف ١٦٧٨ ٩

ايسام الاربعاء والسبت بعد الظهر

الرامة المنزل مأتف ٩٢٣٩٩٧

بصحف وكتب واجهزة داديو وتحسين أرعية انتعام والترثيبات الصحية • وقد اعتقل هزلا، منذ اكثر من ثمانية اشهر للاشتياء يقيامهم يتشاط تخريبي ولاتزائ قفرتهم بين يديقاض تلتحقيق

التعاون مع اسرائيل

القدس ـ قال السيد فيثى برائدت

مستشاد المانيا انغربية في رضالة بعث

بها الى السيدة غولدا عثير رئيسسة

الوزراء انه يعتقد ان التعاون الوثيق

مع اسرائيل سيتطود في السنسوات

واعرب انسيد برائدت في رسالته

التي تشرت هنا أمس عن شكروالحار

الرئيسة الوزراء على برقية التهنئةالتي

الانتغابات العامة التي جرت في الشهر

السقاف بزور ايران

الرياض _ رويتر _ غادر الرياض

أهس السيد عهر السقاف وزير الدولة

السعودى للشؤون الخارجية متوجهاالي

ايران في زيارة رسمية لها تلبيةلدعوة

من الدكتود عباس على خلفيرى وزير

وقال السيد السقاف ان هذه الزيارة

ليست الا واحدة دن سلسلة زيارات

متيادلة بن اتبلدين بتوجيه من اللك

فيصل وشاه ايران تتعزيز ازامسر

الصناقة والمحبة والتعاون المثمر الفعل

لا يخدم مصلحة الاسلام والسلمين -

خارجية ايران •

واعلن عمثل وفد فيتنام الشماليةفي

علاقات ديلوماسية بن

طهران ـ دويتر ـ اعلنت وزارة الغارجية الايرانية ان ايران والمائيسا الشرقية انشأتا علاقات دبلوماسيسة

: في بناء السيد نور شحاده

: في داره ايام الاثنين والثلاثاء بعد الظهــر

شركة مجدال بنيسان م٠ض

تمسك ها نوى وسا يعون بموتفهامه يفاق وقف لنا ريفيتنام

مستشار الرئيس الامريكسي لشؤون الامن القومي والسيد لى دوك ثو كبير مفاوضـــى فيتنام الشمالية في ضواحــى باريس بعبد ظهسر امسس لاستثناف محادثاتهما بهباف التوصل الى اتفاق لوقف اطَّلاق النَّارِ في فيتنام •

وتفيد وكالات الانباء ان الامل فسيابرام الاتفاق التاريخي بشأن وقسف اطلاق النار اللي كان من المؤمل ان يتم اعس اصبح فسيلا حيث ان فيتنام الشمالية من الراضي فيتنام الجنوبية سحب القوات العسكرية الفيتنامية الشمالية من اراض فيتنام الجنوبيسة كشرط اساسي لتوقيع اتفاق وقسف

مباحثات السلام الفيتنامية بباريس ان البقية على من ٨ ع ١

ايران والمانيا الشرقية

ينهما أمس •

وقال يبان وزارة الخارجيسة ان البلدين سيوسعان التعاون يشهما في مختلف البالات على اساس منالتعايش السلمي وميثاق الامم المتحدةوسيتبادلان

باريس - الوكالات ساجتمع الدكتور هنسري كيستجسر

يعلن عن افتتاح مكتب لادارة الحسابسات ، حسسان

الجنرال سيلاسفيو

عاد الى القدس بعد ظهر أمس الجنرال سيلاسفيو كبر الراقين الدولين لشؤون وقف اطلاق اثنار في الشرق الاوسط قادما من دمشق حيث آجتمع برليس أركان الجيش السوري اللواء يوسف شاكود وبحث معه الموقف على الحدود الاسرائيلية السورية وآمن وسلامسة

طهران - و ص ف - استبل شاء ايران صباح امس اللواء زيد بنشاكر رئيس أدكان الجيش الاردني الذي يقوم الان بزيارة خاصة لايران • وثم يعلن شيء عما دار من محادثات في هسدا الاجتماع الذي حضره ايضا وليسالاوكان إ الايرائي وسفر الاردن في طهران *



احسن الواع الاقتشة ، صوف خالص ،صوف مع يوليستر -البيع بالجملة

شارع تعالَی بنیامین ۲۷ ۔ تل ایببتنفین ۲۲۰۵۸۱

ابتياع مساكن جاهزل

مسن الخسارج

المديد يوسف شارون المدير العلم

الرزاره الاسكان الى بريطانيا ومن أ

الى عدد من اللول الاوروبية عانع كالمن

ومن المتوقع ال يعقد السيدشان ألم المراد المرد ا

السكن الجاهزة من أجل حل ضرف

السكن بالنسبة نلقادمين الجدد والمالك

اخنت في التنزم مؤخرا

في سبيل تطوير الزراعة العربية

هذا وكان ثائب الوزير قد افتة

قيل ذلك بقليل طريقة زراعيا فق

يها وبير السكه طولهاثمانية كيلوه

وقد استقبل هنالا من قبل معتمدال

في القريتين *

السيد حسن الزيدان وجمهور الزا

عاره ... هن صبری آبو واصل ...

ما يقرب من ٨٠ شابة وشابا

الوزير السابق مؤلف الكتاب

في غيمات حبيبا امسية فكرية حــــ

مثقفا من المثلث ودار فيها نقاش المثلث

حول کتاب _ اسرائيل والفلسط .- ســ

واليساد ـ واشترك في الامسيّة. شـ.

نظمها نادي ـ صافتا ـ السيد بني ___

صيدلية الزهراء ممجدد

شارع الزهرا

نسایلس اسا

صيدلية الكمال

الصيدلى شوكت كمال ـ ١١

السبت ٩-١٢_١٩٧٢ -.

صيدلية الرازي

شارع حطين

الصيدلي عبد الفني عنبتاوي - ٧٠ . ير

المركز التجاري الجديد

جنـــين

النسامسرة

الصيدلية الحديثة

المسيدلى استكندر فندئفت ـ ١١٤

عكسا

صيدلية عكا

الصيدل السؤول: السيدة برائد. ما السيدة برائد السيدة بن علمي رقم ٢٥ السيد

سوق الروم

الصيدلانية دلال القاصد تلفون

صيدلية الصلاح إس

ساحة الثارة

الصيدلي باسم حنائيا ـ ٢٥٤٣د. م..

بيت ١٩٧٢_١٢_٩

صيدلية توتونجيان

الصيدلي لويس الجعار ــ ٢٤٠١

حارة النصارى _ البلدة القدير

أمسية فكريسة سننت

يد العون للفلاحين العرب •

موضوع استيراد وحدات سكنية طا

الند _ عتيم _ غادر البلاد أم _ _ _

اجانب يمسدون يقاءهم باسرائيل

فوكس مدير دائرة الارشاد الركزية يحيفا والشمال ان ١٥٠٠ تالب امتطوع من خارج البلاد ترروا تمديد بقائهم في وقال ان هزلاء النظرعين تلعمل في

السيد شموئيل حاخام ضابط جهساز

مدير التربية والتعليم الجديد في لواء تابلس حيث استمع منه الى تقرير مفصل عن اوضاع التعليم في اللواء -

تقرير عن اوضاع

التعليم في نابلس

شرطة منطقة الخضيرة حائبة

يميلغ ٥٠٠ لبرة تقديرا لهـــا

عادى ٠ والقت هذه الشرطية

كلمة قالت فيها انها قامت بما

قامت به في نطاق واحبها وانها

تتبرع بالبلغ لصندوق مشوهي

وكانت هذه الشرطية في العاشر من

شهر اب للاضى تقف على الطريسق

وبيدها جهاز رادار لتحديد سرعسسة

السيارات ومخالفة السواق • وقدمت

سيارة مسرعة بدرجة كبيرة فحاولت

ايقافها ولكن السائق ادار السيسارة

بالجاعها وزاد من سرعته وكاد يصنمها

ولاذ بالفرار ١٠٠ فقامت الشرطية بايقاف

اول واسطة نقل وطلبت الى السائـق

ملاحقة السيارة الهاربة وبالقعل تمكنت

من اللحاق بها بجانب مفترق الطرق

في قيساريه - وعناك حاولت ايقاف

السيارة ولكن السائق ضاعف السرعة

وسار باتجاء الشرطية فصدم السيارة

التي استخدمتها للحاق به وتسبب في

جرح الشرطية وصاحب السيادة كمسا

انقلبت السيارة الى حفرة جانبيسه

واصيبت باضراد كبيرة وواصل السائق

وتكن بعد فترة قصيره تم القسساء

من يسوم الإحد

لغاية يوم الجمعة

+0.5

370.

170.

1009

.711

117.

.775

.744

وعشيات الاعياد

144. 1454

1400

12...

12.4

124.

122.

1222

1017

منيوم الاحد في ايام الجمعة

لغاية يوم

الخميس

17...

1717

1750

174.

1747

170.

171.

1412

1425

1404

الوصول

في ايسام السبت والاعياد لا تعمل مصلحة نقل الركاب

لا يوجد ارتفاع اجور السفر في بدا الخط

الهارب فراره ٠

جيش الدفاع الاسرائيلي •

٢٤ السف لسرة تعويضات لعسامل

عدلا لحساب الشركة •

منتح جسوائز السلطية المحلية

بني يراق ـ عتيم ـ منحت أمس في

طسلاب ومتطوعون

حيفا _ عتيم _ أعلن السيد موشه البلاد حتى نهاية موسم انشتاء •

قرى انشمال الزراعية قدو: من ١٠ دول من بينها النائية الغربيةوالدنهارك وسويسرا والسويد • وسيقوم عدد من هؤلاء الطلاب اثناء

بقائهم في البلاد باجراء ابحاث حــول اسرائيل وحركة القرى الزراعية فيهاء ويقوم قسم الارشاد بتنظيم محاضرات تهريدا الطلاب والتطوعين حول اسرائيل والسياسة الخارجية والامنية والاجتماعية ومواضيع آنيه تثير اهتمامهم

التربية والتعليم في فيادة منطقة الضفة الغربية بزيارة الاستاذ ذياب عيسى

لشرطية قامت بعمل بطولي

استعسدادات في النساصسرة

الناصرة _ من محمد شريف_ تقوم بلدية الناصرة في هذه الايام باتخاذ جميع الترتيبات والاستعدادات لاحتفالات عيداليلاد التقليدية التي تنظمها البلدية في كل سنّة وانساط رئيس البلدية بلجنة خاصسة

لتقوم بالاشراف على تنظيم الاحتفالات والاستعداد لهسسا برئاسة نائب رئيس البلديـة السيد موسى كتيله وعضوية تابلس ۔ من محمد عمرة ۔ فسام ممثلين عن البلدية ودائرتسي

الارشاد والسياحة • وتشترك وزارة السياحة ودائسسرة الارشاد الركزية اشتراكا تاما وفعليا مع البلدية فالاستعدادات والتحضيرات للعيد ، ووضعت اللجنة اعامها برئامجا خاصا وشاملا لتنظيم هذه الاحتفالات التي اصبح لها طابع شعبي وديشي في الدينة واتخلت جميسع الترتيبات والاحتياطات اللازمة من ناحية لمنيسة وصعية لاستقبال الاف السواح الاجانب والتعليين الذين يقضون ليلة العيد في مدينة الناصرة •

> وعقد يوم امس في دار البلديــــة اجتهاع حاص لاعضاء اللجنة باشراف مدير شرطة المنطقة والرؤساء الروحيين للطوائف المبيعية الغربية واستمعواعن رئيس اللجئة الى تقرير شامل عــن اخر الاستعلادات التي قامت وستقوم بها البلدية وابدى المستركون ادتياحهم من هذا الاهتوام والعناية اللذيسين

> تبديهما البلدية • وقد ابتدأت بلدية الناصرة بنصب الانوار الكهربائية الملونة في مداخسل الدينة وعلى طول الشارع العام وفسي ساحة الكراجات وفي مداخل جميسع الكنائس والمركز الثقافي البلدي وجمعية الشبان السيحية وفي السوق القديمة المؤدية الى كتيسة البشارة للسروم الكاثوليك كما ستزين البلدية اشجارا خاصة في مراكز الدينة بهذه المناسبة، وابدت قيادة الجيش في الشمسال استعدادها لتسليط اضواء كهربالسة كشافة على الدينة ليلة العيد •

وستبدأ الاحتفسالات في الساعسة الخامسة والنصف من عشية عيداليلاد باحتفال يقام في فاعة جمعية الشبسان السيحية تشترك فيه فرقة ترانيم عيد الميلاد دن جامعة بيلر في ولايةتكساس حيث سيستقبل اعضاءها دئيسالبلدية وسيقدم بواسطتهم الى دئيس بلديثهم هدية تذكارية من الناصرة •

وفي الساعة الثامنة والنصف مسن مساء ذلك اليوم سيقام في المركسز الثقاف البلدى الاحتفال السنوي التقليدي وسيكون ضيف الشرف فيه وممشسل الحكومة وذير السياحة السيد موشيه كول وباشتراكالسادة المطارنةوالرؤساء الروحين ورجال الدين السلمينوممثلي الدوائر الحكوميسة والمؤسسسات الهستدوتية والشعبية ووجهاء مسئ الناصرة ومهشلين عن الناصرة العليا . وبعد تقديم التهائي من ممثلي مختلف الؤسسات سيقلم برقامج فتي شاعل-

مدير وكالة الغوث بنابلس الى بروت

تابلس ـ من محمد عميرة ـ يتوجه صباح اليوم الى بيروت عن طريق جسر داعية السيد يوسف رضا مدير وكالة الغوث الدولية في منطقة فابلس لحضور الاجتماع الذي سيعقد يوم الثلاثاء القادم برئاسة وكالة الغوث في بروت للجنة الاستشاوية لاستثمار امسوال صندوق التوفير تلموظفين انعرب في الدول العربية الضيغة للاجتينوالبالغ عددهم ١٤ أتف موظفا •

وتبلغ ميزائية الصنفوق ٢٤ مليون دولاد وتتكون هذه اللجنة من سيعـــة مندوبين من ييتهم اثنان عرب وهمسا السيد دضا والسيد ايلي بشير عن أ كبار موظفي الوكالة في بعوت .

واليهودية في النطقة وقاضى صليح

الناصرة الاعلى وممثل دائرة السياحة

ودائرة الإرشاد المركزية التي اشرفت

عنى تنظيم زيارته للناصرة وطبريسا

والقى السيد سيف الدين الزعبسي

كلمة ترحيبية اشاد فيهابموقف الضيف

من قضايا المنطقة مشيرا الى اهميسة

ددينة الناصرة في العالم المسيحيوالتي

تصبو للتقدم لتحتل الركز اللائق بها

كما رحب بالضيف السيد مردخاي الون

ورد رئيس بلدية ثيويورګ عسل

رئيس مجلس الناصرة العليا •

وشبمائى البلاد •

جسائزة مساليسة

الخضيرة _ عتيم _ منحت الشرطية مرغليت دادوش من

حيفا .. حكمت المحكمة الركزية في

حيفا على شركة للبناء والاشقال العامة تابعة كشركة _ سوليل بوئيه _ ان تدفع تعويضات بمبلغ ٢٤ الف تبرة لحداد اصيب بحادث عمل تدى الشركة وكان هذا العامل قد سقط قيسل عامين من علو ه أمتار عندما كان ينفذ

بنى براق ٤ جوائز تلسلطات المحلية باشتراك رؤساء بلديات من جميعانحاء البلاد • وقد اعطيت الجوائز لاربعسة رؤساء سلطات محلية يينهم وليسسا بلديتين ورئيسا بلديتين بالوكائة ، تقديرا على تشاطهم المتفرع في مدنهم وفي مركز السلطة اللحلية ، ومبلغ الجائزة هو ٥٠٠ ليرة لكل واحد منهم. وقد منحت الجوائز لرليس بلدية نهريا السيد غرشون تاتس ولرئيس بلدية بني براق سابقا السيد م ويجنو ورئيس بلدية بثر السبع بالوكالسة السيد ذ • زديزي ورئيس بلدية بيتح تكفا بالوكالة السيد د • تباشتيك • أ القبض عليه وقدم الى العدالة •

السكك الحديدية الاسرائيلية

المحطيبات

غسزة

موقف ایرز

اشكلسون

يبنسي

موقف اشدود

رحوبوت

بئر يعقوب

الحطات

تل ابيب دروم

يئر يعقوب

رحسوبسوت

موقف اشدود

مفرق اشكلون

(محطة البانزين)

اشكلــون

موقف ايرز

غيسزة

يبنسي

تل ابيب دروم الوصول

مفرق اشكلون

(محطة البائزين)

لائحة مواعيد السفر الجديدة

للركاب من غزة الى تل ابيب

من غزة الى تل ابيب دروم

من تل ابيب دروم الى غزة

القيام

رئيس بلدية نيويورك

يرور مدينة الناصرة

الناصرة - من محمد شريف- زار الناصرة يوم امسرئيس بلدية نيويورك السيد ليندسى وعقيلته وحلا ضيفين علىرئيس بلدية الناصرة عضو الكنيست السيد سيف الدين الزعبي • واقام السيد الزعبى على شرفهمساحفلة غداء تكريمية حضرها دليسس مجلس الناصرة العليا وكاتب الدينةورؤساء الجالس العليسة العربيسة

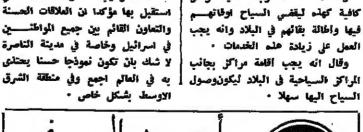
تحسين الخسدميات السياحية

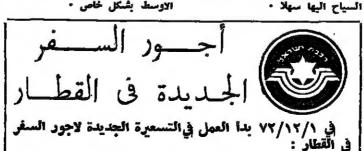
القدس _ اعلى السيد موشه كول وزير السياحة في احتفال افتتاح فندق ـ كانترى كلب ـ بتل ابيب اس ان وزارته قررت منح اولويةكتشمجيعو توجيه مستثيري رؤوس الاموال لتطويسر الخدمات الحانبة للسياح • وقال ان هذه الخدمات تتمسل بأقلمة النوادى الرياضية ومراكسسر

الترويح وغر ذلك • واضاف انه لا توجد حاليا مراكل

كافية كهذه ليقضى السياح اوقائههم فيها وأطالة بقائهم في البلاد وانه يجب العمل على زيادة هذه الخدمات • وقال انه يجب اقامة مراكز بجانب

كلمات الترحيب شاكرا الحفاوة التي





ي القطار:				
تل ابیب ۔ القدس	(و بالعكس)	4310	لره	
تل ابیب ۔ حیفسا	•	-163		
تل ابيب _ بئر السبع	,	2300		
تل ابیب ۔ دیمونا	•	٥٧ر٤	•	
اورشليم _ حيفــا	•	710	•	
اورشليم _ الخضيره	•	۰۱۰	a	
اورشلیم _ نتانیا	>	٠٣٠	ø	
اورشلیم ۔ بنی براق		2750		
حيفة _ نهاريا	>	פדנ ו	•	
تھاریا ۔ تل ابیب		٥٤٥٥		
تهاریا _ اورشلیم	» .	۰ درې	•	
تخفيض				
جنود لا يحق لهم السفر مجاثا		م بالله		
طالب جامعي في معاهد عليا معترف بها •		. 40	4 40	

طلبة حاملي بطاقات طالب e Yo اولاد هن ٤ ــ ١٠ ستوات تلاكر حسب ترتبب (عشر تلاكئ لسفره من المحطات الرئيسية - تخفيض

في كل محطات السكك العديدية ولدى الوكسيلاء حتى بعد رفع اجور السفرافضل القطار للسفير •

٢٠ بائلة في ايام الاثنين حتى الخميس عدا أمسيات العيد واليوم التالي -

تغصيلات اضافية

اسرائيل تعزز علاقاتها مع اصركا اللاتينية

مكذا من الاصل

سان خوزیمہکوستاریکا سومص ف۔ أعلن أمس السيد ايا ايبان وزيـــر الخارجية بنن اسرائيل ستوثق علاقاتها دع دول امريكا اللاتينية • واضاف انه في العام انفادم سيسترور البرازيل واوروغواى وبوليقيا كما أن السيد ماريو چيسوڻ , وزير الخارجيسة البروديلية سيزور اسرائيل في كانون الثاني القادم ، وقد توجه السيد ايان امس الى تندن عن طريق ميامـــي في

استئناف البحث في احور مستخدمي الطران المدنى

الله _ عتيم _ تستأنف اللجنــة

التي تبعث في اجور مستخدمي الطيران الدنى جلساتها اليوم ويأدل هسؤلاء الستخدمون ان تنتهى اعمال اللجنة في الموعد المعدد أي ١٥ الجارى • وقال رئيس لجنة مستخدمى الطران المدنى السيد تسيم بطيش ، مع هذا ان كل تسوية يتوصل اليها يمكن أن تكسب ططارات هدوءا مؤتتا فقط لان النضال البدئي لساواة شروط عمل مستخدمي الطيان الدني بزملائهم في الصناعة الجوية وفي شركة الطيران

احباط محاولة سطو على بنـــك

الاسرائيلية ـ أل ـ عال ـ سيستمر •

ريشون لصيون .. عنيم .. احبطت شرطة ريشون تصيون امس محاولة لاقتنحام الفرع الركزي تبنك للومسي

فقد أشتبهت دورية من الشرطة كانت تمر على مقربة من مبنى البنك فيالساعة الثالثة بعد منتصف الليل بسيادتين واقفتين بجانب البني

وقام افراد الدورية باجراء تفتيش في السيارتين فوجدوا في داخلها أدوات اقتحام مختلفة • ولدى التفتيش لاحظ افراد الشرطة بعض الإشخاص يلوثون والفراد الى داخل التحديقة المجاورة • واستثفر الى الكان المزيد من رجال الشرطة الذين بداوا بالتحقيق فالحادث واعتقل شابان يشتبه بأن لهما ضلعا في تنظيم محاولة الاقتحام والسطو •

طلاب عرب ويهود ضيوف التخنيون

حيفا _ من شفيق منصود كاستضاف معهد الهندسة التطبيقية _ التختيون_ في حيفًا أمس اكثر من ٢٠٠ خَالْبِوطَالْبَة من مختلف النبارس الثانوية العربية واليهودية في حيفا والتاصرة والشمال. والهدف من استضافة التختيون تهذا العدد الكبر من الطلاب الذين هسي على عتبة اتخرجهم من المعادس الثانوية هو اعطاؤهم فكرة علمة وشاملة عسن التخنيون ونظام واساليب التعليسم



عايش من تابلس وهو الان تزيلسجن چنین الرکزی ۔ کان قد حکم علیہ قبل ه سنوات بالسجن بتهمة امنية حسب قراد الحكمة العسكرية ٠٠ وحسب قراد المحكمة العسكرية انتهت مسدة محكوميته بتاريخ ١٧هـ٩٠٧ ، ولسم يفرجعنه تغاية الإن ورغم مراجعاتنا التكررة تم تحصل على أى فائدة او تبرير تلابقاء عليه في اتسجن ٠ لهذا ثناشد معالى وزير الدفساع

وسيادة القائدالعام للضغة التدخل بهذا الامر للافراج عن هذا اتشاب اللي يعيل عائلة كيرة ٠٠ ليس لها من معيل سواه ونحن على ثقة من آنه اذا ما وصلت هله الشكوى الى اسماعكما _ فأنه سينظر بها بنزاهة وعدل ٠٠ عدنان أحمد حسن عايش

مشروع ری جدید

يحتفل بتدشينه في قرية قلنسوند-قلنسوة - من عبد الرازقابو راس - قام صباح أمسى السيد خلفون نائب وزيسسر الزراعة بتدشين مشروع الرى الحديد في قرية قلنسوة وذلك في احتفال حضره كل من عضو انكنيست ذياب عبيد وممشل مكتب مستشار رئيسة الوزراء للشؤون العربية والدرزيسة في تدشين مشروع الري هذا والا السيد يوسف دنغور بالإضافة لرئيس الجلس المحلي ولزارعي ال ان وزارة الزراعة سوف لا تألو

المثلن عن الدائرة العربية في الهستدروت وحنزب العمسل الاسرائيلي وسكرتيرية مجلس عمال نتانيا وسلطة اليسساه وضيوف اخرين • الختج الاحتفال بكلمة مناسيسسة

مطالب زيادة الاجور

واللباالغة بالاستهلاك تتسبب بتضخم مالى

حيفا _ عتيم _ اعلن السيدحاييم بالسليب وزير التجارة

والصناعة انه اذا لم يكسيح جمهور المواطنين جماح استهلاكه

ومطالبه لاجور اعلى لن يكسون من غير المحتمل ان تضطسسر

العكومة الى اتخاذ احسراءات متطرفة لوقف استمرار خطر

وقال ان البعد بين الزيادة في التشغيل وبين الانكماس الاقتصادي

صغر جدا بالنسبة لاقتصاد دولسة لايزيد عدد سكانها على ٥ر٣ مليسون

نسهة و واشد السيد بالسليسب الحكومة والسلطان الحلية والهستادوت

التضغم المالي اللي يواجههالاقتصاد بالبلاد •

موازنة ميزانياتهما وعدم البالغة فسى

النفقات الزائدة والشكلية والتىليست

لها اية حاجة وبنفس الوقت تسيء الى

واثبار الوزير الى الاموال المتدفقية

على البلاد والتي مصدرها قروض ومتح

خارجية وتعويضات المانية وقال ان هلم

الحقيقة تجر في اعقابها ارتفاعا بالاسعار

بشكل مبالغ فيه بالاضافة الى ارتفاع

اسعار الواد الخام الستوردة مسئ

واختم السيد بارسليب - حديثه

بان امام الاقتصاد الاسرائيلي مهمتين

يجب العمل على تحقيقهما وهما تطوير

حدية للسفير الامريكي

تل ایب _ عتیم _ قدم امس وفد

المجلس الاسرائيلي تجمعية تسساء

عزراحي في أمركا هدية للسفيرالاميركي

السيد والورث باربر يمناسبة انتهاء

خنعته في اسرائيل • والهدية عبارة

وقد شكر السغير على الهدية وقال

إن فترة خدمته في اسرائيل خلفت في

ثفيه ذكريات مدهشة • واضاف انه

سيغادر البلاد في ثهاية الشهر الحالي

فرق رياضية امريكية

تزور اسرائيل

تل ابيب _ علم هنا أن ٨ فرق

رياضية من ابناء اتشبيبة من الولايات

التعدة ستاني الى البلاد في أواخرالشهر

الجارى للقيام بمباريات ضد فرقشبيبة

وستشترك في هذه الباريات ٥ فرق

وتاتى زيارة الفرق الامركية الى

اسرائيل في نطاق نشاطات اللجنسة

الامريكية من أجل الرياضة في اسهائيل

احتفسال بعيسك

الهستدروت في عكا

عكا _ من محود عثمان _ في نطاق

الاحتفالات بعيد الهستعروت الثانى

والخمسين جرى مساء أول أهس في

قاعة الرياضة في تعمان بعكا احتقال

مشتراء لجمهور العمال اليهود والعرب

وقد حضر الاحتفال السيد اهرون

هرئيل رئيس وائرة التنظيم في اللجنة

اكتنفيذية للهستدروت ودثيس بلدية

عكا وقاضى عكا انشرعي السيخ معهد

حبيشى ورؤساء الجالس النطقيةجمتون

ونعمان والجليل الاعلى وعدد كبير من

والتى كل من السادة هرئيل وسكرتير

مجلس عمال عكا وانسيد حمد خلايله

هركز سكرتيرية الدائرة في الجليسل

الغربى كلمات استعرضوا فيها نضال

وكفاح الحركة العمالية بقيادةالهستدروت

لرفع مستوى اتعامل في جميع المجالات.

١٥٠ الف طلب

لنصب اجهزة تلفون

وزير المواصلات والإنصال ان هنائك

١٥٠ الف طلب من مواطنين تنصب

أجهزة تلغون في منازلهم او مصالتهم

تأتى حسب سلم الافضلية وحيوية

الجهاز تطالبه • واضاف الوزير انه

من أجل الاستجابة لجميم هذهالطليات

يجب توظيف مبلغ مليار ٿيره في حين

تبلغ البالغ الخصصة للهواتف ٢٥٠

وقال أن الاستجابة لهذه الطلبات

القدس ـ أعلى السيد شمعون يرس

والدروذ

عن شوعدان فاخر

و في مطلع والشهر القادم "

سريع للصناعة وزيادة الصادرات

للسيد عبد الرازق آبو داس نائسب رئيس الجلس الحلى ثم قدم رئيس البعلس السيد خالد محمد سلامة حيث رحب بنائب الوزير وقدم له عرضا شاملا تشاكل الزارعين وطلباتهم وقال ان هذا الشروع الحيوي كلفنسا ٣٠٠ الف ليرة قدمت لنا منها وزارةالزراعة قرضا بمبلغ ١٣٠ الف ليرة وباقسى البلغ كان من اشتراك الزارعينانفسهم لم طلب من الوزير منح الجلس الحلى هية مالية من وزارة الزراعة من اجلل المشاركة في اقامة شبكة طرق داخسل الإراضى الزراعية •

ثم تكلم عضو المجلس السيسة سلمان محمد كشكوش باسم لجنسة منتجي اثتوت الارضى فطالب بزيادة مخصصات المياه لمزارعي التوتوالتدخل لدى ضريبة الدخل من أجل تعديسل تقديراتها الكبيرة لدخل الفلاحين • ثم اعقبه السيد ذياب عبيد فألقسي كلمة هنا فيها مزارعي القرية عسلي تعقيق هذا الانجاز الزراعي الكبع • ل كانت كلمة الختام لنانب الوزير الذي قال انه مسرور وسعيد لاشتراكه

انخفساض كبسير في حوادث السرقة

القدس - عتيم - صرح أمس الناطق بلسان شرطة اسرائيل انه طرأ خلال الاشهر الاخيرة انخفاض بنسبة حوالي ٥٠ بالمائة على سرقات وسائط النقل ٠ وقال أن هذا الانخفاض يعود السبي زيادة الساعي ائتي تبذلها الشرطةبهذا الشنن والى التعاون الذي يبديه السواق عثدما يقفلون سياراتهم بصورة محكبة وقال انه وقع خلال الفترة الواقعة ين كانون انثاني وايلول الماضيين ١٤٦٢٦٦ حادث سرقة ٠ وانه في١٩٢٢ع حادث سرقة أي اكثر من ٥٥ بالمائة من مجموع حوادث السرقة ، تم يسرق اي شيء أو أن الاشياء التي سرقست كائت صغيرة • وقال انه طرأ فسي الاشهر الاخيرة انخفاض كبير على حوادث

صندوق لسيارة ليلاند سوبر هايبر ٠ تقريبا جديد حجم ۲۰ر٦ سم مع سلائم تلفونيا : ٧١٨٠٣٠ ـ ٤٠

شارع هرتسل ۱۳/۵۵ ع حسب الدادة شبكسة عمسال اعسلان بيسع

۱ ـ ماکنة طباعة او توماتيكيــــة مستعملــة

٢ ـ ماكنة طباعة «كلى» مستعملة ، العجم إ يمكن العصول على تفاصيل اخرى بالاتصال بتلفون ٧٧٦١٦٠ تل من الساعة الثامنة صباحا حتى الواحدة بعد الظهر •

يمكن قبول العروض حتى تاريخ ٣١-١٣_١٩٧٣ .

بلدية جنبن اعسسلان منساقصية

تطرح بلدية جنين بالمناقصة بطريقة الظرف المختوم تقديم وتوربه متنوعة مع كركار ومخلوظة للشوارع حسب المواصفات والشروت المزة لهذه الغاية التى يمكن المحصولعليهايقسم الهندسة في بلدية جنين ساعات الدوام

تقدم العطاءات لبلدية جنين مرفقة بتأمين نقدى قدره ١٠ في المائة عُ ٠ متأخرة عن الساعة العاشرة من صباح الاحد الموافق ١٠-١٢-٢٧ ويعد للمجلس البلدي تلجيل أو تمديد احاراكنائصة .

احمد كمال السعدي رئيس بلدية جنين

مليون ليرة فقط •

جاءنا من المجلس البلدى في حلحولها بلي : .. نشرت صحيفتا الشعب والانباء فيعديهما الصادرين بتاريخ ٧-١٢-١٩٧٢ خبرا جاء قيه أن الجلس البلدى في حلحول قرد الطلب من سلطات الحكم المسكرى توصيل انتياد الكهربائيهنالشركة الاسرائيلية وأن هذا الغبر جاء في تصريح ترئيس بلدية حلحول٠

وعليه أن المجلس البلدى يستنكراشد الاستنكاد مثل هذه الاخبار ويعلن بأنه كل ما جاء فيه عار عن الصحـةولا يقصد من ورائه الا الدس الرخيص فالجلس البلدى المثل برئيسه لهيدل باي تصريح حول هذا الوضوع ولم يجر بعث هذا الامر ولم يخطر على بالدحد أدراجه على جدول اعمال المجلس وسجلات البلدية اكبر شاهد على ذلك

وقد ابد ذلك سماحة اتشيخ محمدعلى الجعبرى الذي اعلن بأنه كل ما جا، في الغبر عاد عن الصحة ولااساسله ولبس الا دسا رخيصا •

رئيس بلدية حلحول

نطرات فالنؤن لمحلية والمارجية -لنبج- زعيم تونني لاسرائل- روسا وسورا

هناك امل بأن لا تستأنيف ي ب في الشرق الاوسط . رن هذا الامل يبقى معقودا . الواقع على امكانية بلــوغ وية شاملة ، وحل جدري، تقيسمان مسع العدالسة إنصاف ، ولا يحيـــدان

مهها حاول البعض تغطية هساده م يقة بعبارات تمت الى التبجح حول سييهم في الجو او البحر او الر ، ثلك التغطية قد لا تحرج عسسن ي انزعم أن انتقدم هنا لا يوازيه هنان ، وأن التفرق يظل تفوقا، رر ما يقابله من جهد حشيث لتحديه، وتجاوزه • وقد يقال ايضا ان تطورا تكنولوجيا واسع المنى . ر الاثر ، ليس من المحتمل مقابلته · فهثل هذا القول هو من قبيل ية النفسية ، قبل ان يكون اعلانا ١٠ اذ ان التطور التكنولوجي ، ً لِمسكري او غيرهما، ليس مقصورا کئة دون آخری ، وانما هو شیء سرراع _ مثله في ذنك مثل العلسم فة • فكل من رغب في منائه ، ت له الشروط وانوسائل ، الع ذلك - والعكس بالعكس -رن . فانتبجع بتفوق . في ناحية

·^^^^ - خيدل القائيم في اسرائيسيل

🦳 ﴿ ﴿ وَسَاطُ الَّهُ يَبِلُومَاسِيـــة العربية في بروت تعلق "بة كبرى عسلي الجسسدل م بـــن السؤولــن رائيلين حول مستقبل والعربية المحتلة • والمسته المسته الم هسته سساط من العواصسم نسسية ، وخصوصا من سب بنطن ، تفيد ان الولايات -- المادة وعدت جهات عربيسة -: ية بانها ستحاول اقتياع مستنائيل بتعديل موقفها سس سبة الى موضوع والحدود -- - أ والعترف بها، تمهيدا سنسلول الى صيغة تسوية الماع وذكرت هسله رير ان واشنطن تعسد سندرة سلمية جديدة فيضوء - - دثات التي سيجريها مع

المريكسيين في

سل مناك احتمالا ان يحمل

أتور هنري كيسسنجر

في بعض عواصم الشرق

سيسبه هذه المادرة ويسور

م القبلة ايبان والون ،

ب سط في مطلع السنــة - ﴿ الْمُسلِمُ الأوسياطُ الأيلوماسية تعلق اهميسة ين على الجدل القائم في اليل حول مستقيسل المسلل ضي العربية المحستلة يبسف وزير المال الاسرائيلي عكس سير مسن هسدا بالأنوع • وكانت وجيهة المالة المناقشات علال المناقشات يارد فالمل اسرائيل ان تتخطى المالية التسبي العربية التسسي ك في ألما في حرب حزيسوان ١ لان الاحتفاظ بهاله لان بيا في او بالجزء الاكبر ي على الاقل سيزيد مسن

كل اسرائيل الداخلية ،

سادية منها والبشرية ،

م الى وجهـة نـظر

﴿ يَغَنَّالَ الَّوِنَ امَا دَيَّانَ ﴿

بد يؤدى في المستقيل الي

الله المولة اليهودية • على الدولة اليهودية •

ال يؤدي هذا الجدل الي حبال ل موقف اسرائيل من وع الانسحابورالحدود نه ؟ وهل تنوي امريكا المارس فعلا على اسرائيل ينا للى وعسات به ، الجهات العربية ؟ قد ح ذلك بعد انتهاء بن ایبان والون لامریکا صيبور المسادرة المية الامريكية الجديدة عن _ النهاد _ بيروت م

ئن یکون اساسا دائمیا پرکن اليه ، طَالَمَا أَنْ لُمَةً عَقُولًا تَقْكُمُ وَتَعْمَلُ النائلية والحلية له • وتنتج ، وأموالا وافرة تنفق من معين لد لا ينضب على طول المدى .

> وأذا كان انتفوق في انعلم والمرفة لا يطول امده ، فإن انتفوق في امور. أخرى ، عسكرية او انتصادية او تفنية ، لا يمكن ان يتقيض له البقاء

بقلم: فوزى الشنطي

من هنا بات من طستحسن عدم التبجح بمثل ظاهرة التفوق العسكري، مهدا كانت الاسياب والدوافع ،انطلاقا ان واقع العصر التكتولوجي الراهن ، وتطلعا الى ارساء العلاقات الدولية على أساس متين من التفاهي والتناون من أجل انحياة الافضل والاردهار الشامل . في كنف الاحترام المتبادل ومراعاة المسائح والاوضاع اتعلعة -زعيم تونسي لاسرائيل

الوضاع المناطق المحتلة غالبا مسا كانت مثار جدل ونقاش في مطلهم المؤتمرات الدوليــة ، والعالمــة ، والعمالية - وليس شك في أن اثارتها هى من الامور الهامة ، اللازمة . ليس لمجرد انطعن او الديح ، وانها من أجل الابقاء على الإلمام العنلي بأن ثمة أتاسأ هن البشر يعيشون توعا هــئ الاحتلال والتجارب غير الستعبة في هلم الحقبة الحافلة بالتقدم العلمي والحضاري والعسكري ، من القرن العشرين

ولقد أثر هذا الوضوع في مؤتمر الاتحاد الدولى للنقابات الحرة ، الذي قرد تشكيل لجنة للتحقيق في اوضاع المناطق العربية المحتلة • ولعل الشيء الْهُم هنا ، هو ان احد اعضاء هله اللجنة ، وهو انسيد الحبيب عاشور الامين العام تلاتحاد انعام للعمسال التونسين ، قد أبدى قولا تلحضور الى اسرائيل والاطلاع عن كثب عسلي احوال الاداضىالعربية فلحتلة وسكائهاء وما جد حيها من تغيير او تبديل ٠٠ (اعلن السيد اسحق بن اهرون ، سكرتع عام الهستدروت ، اله هو اللي وجه الدعوة الى عاشور ، وان

البعثة ليست بعثة تعقيق في اوضاع. المناطق ـ والانباء، ـ • زقد تكون هذه اول مرة يتاح فيها ازعيم عمالي ، وعضو في حزب حاكم في دولة عربية ، بن يؤود اسرائيل ضمن نجئة دولية عمالية ، لا للتغرج والتجاملة . بل من أجل التحقيق في الوضاع سياسية لمناطق عربية وقعت

في الاحتلال الاسرائيلي ... وربعا كان عن غير المستساغ الخوش في يحث الدوافع انتى حدت بالزعيم التونسي الى تحدى (دفاع) المثـــل الاسرائيلي في المؤتمر ، في قبول دعوته أزيارة اسرائيل والاطلاع بنفسه على الاحوال ــ وانها ينبغى الاشارة هنا الى أن السلبية العربية التي درجت على رفض اى شيء خارج عن خطها التقليدي ، قد خرجت في علم المرة عن الطوق ، متحسسة طريقا غيير مطروق بند ، علها تستطيع من خلاله أنْ تبلغ نَفظه تدنيها من الغاية . وتجلو غموضا ظل يلف شتى مراحل أ بالبارحة ٠٠ يل ان الشبه بين اليوم

التوتر والتصريحات المنطلقة في هذه الإيام من افواه قادة منطقة الشــرق الاوسط ، تشبه الى حد كبر ، سل تكاد تكون نسخة طبق الاصل عــــن التوتر والتصريحات التي انطلقت من قادة النطقة سنة ١٩٤٨ -فاليوم يتحدث بعفسس القسادة

الجيء في محتواها •

روسيا تشجع سوريا

زعم في الاوساط الصحفية اللندنية

ان موسكو تشجع دمشق على انتهاج

خط حربی ضد اسرائیل ، بقصد اخذ

زمام انبادرة من يدي الرئيس الصري

اثور السادات ١٠٠٠ ومع ان هذا الزعم

يقع في منتهى ابعاد الدس ، الا ان

ثمة شيئًا من التأويل يكاد يبتدي

فه , من حث ما يقال عن استورار

تدفق شحنات الإسلحة السوفياتية على

وليس يالشيء الخفي ان دمسيق

عمدت الى تعزيز توتها المسكريسية

عامة ، ودعمها بالاجهزة الحديثة ،

البقية على الصفحة السابعة

الاسرائيلين عن ضرورة ضم القندى والجولان وقطاع غزة وشرم الشيخ ، وفي سنة ١٩٤٨ تحدث القــــادة الاسرائيليون عن ضرورة ضم مناطبق

فلسطينية لم يمنحها قرار التقسيسم

لاسرائيل واليوم يتحدث القادة المريون عن استعدادهم للتضحية بمليون جندى، كما يتحدث القادة السوريون عسسسن استعداد للتضحية بجيل كاملمن اجل العركة ، وفي سنة ١٩٤٨ كان القادة العرب يطلقون مثل هذا الكلام، فقالوا ان نصف مليون مقاتل في طريقه من العراق الى فلسطين . وان الالاف المؤلفة تزحف من سوريا تلائضهام الى جيشي الاتقاد الذي كان يقوده - طيب الذكر - القاوقجي وان الجيوش العربية

تنتظر نهاية الهدنة الاولى والثانيـــ لتقوم - بواجبها - في المركة • وهكذا فالتوتر الذي يسود التطقة في هله الايام ، سادها سنة ١٩٤٨ اي قبل اليوم بحوالي ربع قرن ، وهذا ما يدعو الراقبين الى طرح سؤال في غاية الاهمية ، وهو اذا كان التوتر ، واذا كان انكلام الكبر سنة ١٩٤٨ يهدف تشر الدخان للتغطية عسسلي التمهيدات للحادثات رودس ، فهـــــل التوتر والكلام الكبير النطلق في هذه الايام يهدف الى نشر دخان تمهيدا لحادثات شبيهة بمحادثات رودس ؟ اذا كان الامر كذلك فما اشبه اليوم

حول قيود عمان الجمركية في الضفلة الغرسة:

ان الاصرار ، من جانب عمان ، على

اذًا كَانَ قُرارِ السلطّاتِ الاردنية في عمان ، كما اوردته الصحف للحلية مؤخرا ، القاضى بفرض قيود جمركية على صادرات الضغة الغربية الى الضغة الشرقية ، قد احدث استياء عميقا لدى اوساط التجار الصدرين والتتجسين انزراعيين من ابناء الفيغة الغربية --فان عدا القرار ، اذا ما نفذ ، سيكون له ردود فعل عمائلة ، حتى في الإمد القمير ، في نفوس المستهلكين في الضغة المحتلة ٠٠ وديما في تقوسس اخواننا الستهلكين في الضغة الشرقية

ذلك ان سياسة ضريبية فريدة كهذه ٠٠ من جانب عمان التي ما فتثت ، في نفس الوقت ، تعتبر نفسها القطّر الام ٠٠ قد تقوت على تجارتا الصدرين في الضفة تلك المعونات النقدية • • التي يتقاضونها من السلطات هنا ، تشجيعا لزيادة حجم الصادرات العربية ٠٠كما قد تغوت عليهم الارباح اكثى تعودوا عل تحقيقها قبل تطبيق التعرفة الحديدة ٠٠ الامر الذي يؤدي ، بدوره ، الى انكماش او ركود في مستوى الانتاج وخاصة الانتاج الزراعي في الضفسة

فرض رسوم جمركية على منتوجسات الضفة الغربية ، قد يضع تجارنا امام طريقين بديلين خطيرين ، لا ثالث فاما ان يقوم هؤلاء التجار والمنتجون

بالاستمراد بالتصدير ٠٠ وبدلسك يضحون بارباحهم خارج الضغيسة ، على الله يعوضوا ذلك في اسواق الشغة القربية برفع الاسعار • • واما ان يمتنعوا عن التصدير الى الضغة الشرقية ٠٠ ويضطروا الى اللجوء الى سلطات الاحتلال للقيام بمهام التسويق • ان الطريق الاولى ، يجب ان ترفضها عمان "" لانها تشكل عيثا على كاهل الستهلك في الضغة العتلة • • وفي الضغة غير الحتلة - • لان الستهلك ، والستهلك فقط هو الذي سيحمل عب،

القيود الجمركية ا ومن انطبيمي ان ترفض عمان ، البديل الاخر ٠٠ لانه يمس بوحدة الضغتين ٠٠ في اطار مشروع المملكة

العربية المتعدة ا ونحن بدورنا ترفض هدين البديلين ٠٠ فهل نعة ادَّنْ بديل اخر ٠٠ يا

النزاع انوبي _ الاسرائيلي والنظرة ولا ديب في ان مثل هذه الزيارة ـ اذا تبت ـ فانها سوف تتبخض اما عن معرفة علموسة والعمل بمقتضاها، و اضاعة الغرصة في التعمية والتأثر

الذين قالوا ان لا علاقة لاستقائسة الفريق محمد احمد صادق بسياسسة مص فحو الاتحاد السوفياتي ولا باي ضغط قام به السوفيات على مصر ،واللين اكدوا ويؤكدون ان سيامسة مصر السادات لم يطرا عليها اي تغير هؤلا، راحوا يردون على انفسهسم رداغير مباشر فيما يدلون به منتصريعات، ويعلنونه من مواقف ويخطئون له من اتجاهات • فبعد ان اعلن دليسس الوزراء الدكتور عزيز صدقى فسسودعودته من موسكو بأن روسسيا السوفياتية قاعت بتنفيذ جهيم عهداتها فنقض بذلك كل ما سبق الااعلنه السادات حول هذا الموضوع _ انضم وزير الحربية المعرى الجديسدالفريق اول احمد اسماعيل الى دئيس الوزداء عندما اكد ان السوفيسيات استمروا في تنفيذ تعهداتهم السابقسة حتى بعد القرارات التي اتخلت في ٨ تموز والقاضية بابعاد الخيسيرا، والعسكريين السوفيات عسسن مصر ، وهكلا نغيت اقوال الرئيس السادات السابقة حول امتناع السوفيات عسن تسليم عصر الاسلحة الهجومية منجانب اعلى مركزين في السلطتسسين الدنية والمسكرية ، ولم يبق سوى ان تنفى هذه الاقوال من القام الاعلى الذي يمثل الجانبين وهو رئاسسة الجمهورية ، فهل يقدم الرئيسسس السادات على تبرئة الاتحاد السوفياتي من كل تقعير في توريد الاسلح....ة المتطورة مثلها فعل عزيز صدقي واحهد

اسماعیل ؟ اذا کان هذا ما سیقوم به

السادات بالغعل فهو يعني ان الضغط

السوفياتي على مصر قد بلغ اشده .

بل يعنى ان هذا الضغط قد تحول الى

نوع من تعمد الاثلال او الانتفام او

التنكيل ١٠٠ اذ ليس هناك اقسى ولا

اشد من ان يغرض على رئيس حكومة

فضلا عن قادة عديدين في الحكومــة

الواحدة ان يكذبوابانفسهم اقوالا مبيق

لهم ان اعلنوها وحقائق سيق لهم ان

ثبتوها ، واتخلوا بعد تثبيتها قرارات

ودواقف خطرة لم تقتصر اصداؤها على

عصر فحسب بل امتلت ال العالسيم

فقد قال الرئيس انور الـــسادات

للشعب المعري في خطابه التاريخسسي

نظرات فى تطورات الشرق الاوسط

استنطب النناش الذي يدورهاليا في الجمعية العمومية للامم المتعدة حول ازمة الشرق الاوسط اهتمام المعتبن والمعلقين فضلا بقلم : مسراقب عن الساسة والنادة في مختلف امصار واقطار المنطنة ، ولكن محمم

هذا الاستقطاب لا يعنى قلبة اكتراث او عناية بما يدور على مسرح الشرقالاوسط بالذات • وقد اعتدنا ان نرتب بولوياتنا تيعالسخونة الاحداث . فاذا هبطت هلمالسخونة ، كما هي انحال في المنطقة . الان ، بحثنا عن أعاكن تنسبه فيهاالسخونة حالة مرض مستوطن • وقد كانت منظمة الامم التحدة ولا تزال احد الاماكن الرئيسية غشل هذه الحالقواعراضها • وليس من شك ان قرارامناونًا لاسرائيل سيتخذ في السعودة التعالية للجمدية العمومية ولكنه قراركالمي اخر ، فد يؤدي الى تدهـــورالوضع ، نظرا الى اعتزام اسرائيل الإعلان عن عدم تقيدها بقراد مجلس الامن رقم ٣٤٣ اذا ما جرت معاولة تتعديله -

هناك من يعتقدون بأن مصر تحتل القام الاول في الاولوبات المحلية وذلك نظرا تلحالة الداخلية فيها ، وهسي اكبر واقوى دولة عربية تتأثر سائر النول بقراراتها ويتصرفاتها والذي يبدو الله المصريين ، واعتى بهم عامة الشعب يتعرضون لشكلات هي اقسى واصعب عن الشكلة التي يعتبرهــــا البعض رئيسية ، وعي مشكلة المركة ويسبب معاناتهم الستمرة بن هــــده الشكلات يصرون على حكومتهم لايجاد الحلول الناسية • وانتخلقا من دانك كائت انعيارة انغلىضة ائتى وردت في

احدى خطب رئيس انحكومة الدكتور عزيز صنفي والتي قال فيها ان الناحية العسكرية ليست الثاحية الوحيساة التي تثنل كاهل انشعب المعرى • ومن ابرز الشاكل الداخلية الضائفة الاقتصادية . ولا سيما ازاء استثثار

المرائية المسكرية بحصة الاسد دن الدخل والانتاج القوميين ، ثم الفوران الاجتماعي الذي يحرول طلاب الجامعات التعير عنه بنشرات الحيطان ، والتلمر العمالى بسبب غلاء العيشة دون تتيل تعويض مالي كاف يخلف من وطاته . وبالطبع التلمر او قل اتفوران بين صفوف الضياط ولاسيما الشباب منهم تظرا كحالة اللاسلم واللاحرب السائدة بحيث صاروا ياخلون بنظريات العقيد القدافي • يضاف الى ذلك مشكلية الاقلية القبطية وفد تعرضت هسله الاقلية مؤخرا ، ياعتراف السلطات ، الى حوادث مؤسفة لا اقلها حرق كنيسة

في قرية الخانكا القريبة من القاهرة ، ونهب بعضى الحوانيت والاعتداءات الاغلية اكثر انطلاقا في الكلام مستغلة ضعف النظام نسبيا ، ومستعينــــة برئيس الكئيسة القبطية الجديد الذي يبدى نشاطا يفوق كل ما ابداه اسلافه وفوق هذا وذاك هناك العلافة الاحنة ين مصر والاتحاد السوفياتي • واذا كانت القمة المرتقبة بين ذعماء البلدين تمتير بارومترا لهذه العلاقات فان عدم اثعقادها حتى الان وبعد مرور حوالي خمسة اشهر على الاعتلان عن ترحيل المستشارين والخيراء السوفيات . رغم الحاح الرئيس الور السادات بذلك . يعتبر دليلا على عدم عودة الياه السي

مجاريها • علما بأن الاتحاد السوفياتي

عا زال يقدم الى مصر مساعبسدات

اقتصادية والى حسد كيسر مساعدات

عسكرية سلاحية وكها انه ما زال يقدم

اقصى مظاهر التأييد تلدول العربية

البتية على الصفحة السابعة

والازهر هو اكبر مركز اسلامي في

وقتنا الحاضر ، واقدم جلعة أقيمت

في العالم العربي ، واستطاعت المعافظة

على مكانتها طوال قرون عديدة ، وقد

وبعد فمرة اخرى تقول ما اشيهاليوم بالبارحة ٠٠ الا اذا تقدم شعبنا بالعقل

ما اشبه اليوم بالبارحة كلام الامس وكلام اليوم ، لانه يمتد الى الاعمال التي قام بها القادة العرب نقله:

> محمد ابو شلبایــة ضد الشعب الفلسطيتى ، ففــــــ سنة ١٩٤٨ راح اولئك القادة يصفون الجهاد المقدس ويصفون الوجسود

~~~~ \*\* فيو

بقلم: عبد الرحسن عباد \_ بيت لحم

أحد الموجهين التربويسين الذين دخلوا الضفة مسسن جديد ذهب الى احسسدي المدارس ، سلم على المديسسو وبقية المعلمين والابتسامية تعلو محماه ، وبعساد ان سأل عن المعلم المطلـــوب قبل له ٠٠ هذا هــو ٠٠ قال • • وقد زالت الايتسامة أالتى كانت لاصقة بمحسياه

• ساذهب لحضور حصة عندك الإن ٠٠ قال المعليم دهب الإثنان يحفظ الله ورعايته متجهين نحسبو الصف السعيد ، وقــــف الصف احتراما للقادمن جلس الفتش متجهسما في ابداية الصف وقد دلــــق نفسه عل الكرسي بينمسا شرع المعلم في شرح حصت مستعينا بالطياشير الملونسة أوالوسائل المعينة والحنجرة} القوية والتمثيل • • وبعد أ

ان فرغ المعلم من حصتــه ا ناقش التلاميذ كي يتأكد إ من استيعابهم لما قَالُه ٠٠ والكمال لله وحده فقد كان تحاوب التلاميذ مقبولا نوعا ما ٠٠ قرع جرس الدرســة ( [ايدانا بانتهاء الحصة خرج] الإثنان ٠٠ والشهادة للسه لقد قال المفتش للمعلم الله بعظيك العافية ٠٠وبعد ذلك بداحملة الانتقادات وقال العلم انك تعرف ان المنهاج طويل ولا بد من قطعه ثــــ ان عدد الطلاب يزيد عسلي خمسين طاليا والنظام لا يمكن ضبطه بحيث تسمع الابرة اذا رنت خاصة في غيبة العصا ٠٠ ونقاش حاد قال المعلم في نهايته : اقترح ان تقوم بالقاء حصــــة

نموذجية امامسنا حتسي

قال الفتش : • • لا انا

مهندس لا بناء انا انتقــد

توجيه سليم ٥٠ صحيح؟ {

نستفيد •

أليس كللك ؟

وقال فضيلته : عنق كل مسلم ١٠ لقد قرض القتال على المسلمين بتقس الاصرار الذي فرض فيه ركن من ادكان الاسلام ، ألا وهو الصيام ٠٠ وقرر العلماء ال الجهاد اليوم ، فرض عين على كل مسلسم ومسلمة ٠٠ على اللوك والرؤساء أن يتولوا مواقع القيادة للنفوسيسس الثائرة ، اثنى ترفض الاساليــــب التقليدية في مناهضة العدوان ، ولا يقبلون الاحمل السلاح ، والتعبشة الشاملة نلجهاد في سبيل الله ١٠ الذي

الفلسطيني ، ويقوم القادة العرباليوم بتصفية النظمات تمهيدا لتصفيةالوجود الفلسطيني كله ، وذلك بالرغم مسن احاديث الامس عن الجيوش الجسرارة والزحوف الزاحفة للانضمام الى جيش الانقاذ ، وبالرغم من احاديث اليوم عن التضعية بمليون جندي وبعيل كادل -اذن فالشبه بين اليوم والبارحة لا

يتمثل فقط في اطلاق الكلام الكبسير الذي يعرف اصحابه انه كالام تذروه الرياح ، ولا يتمثل فقط في العمسل المتواصل لتصفية الوجود الفلسطيني. وانما يتمثل ايضا في تهالك الانظمية العربية على اي حل للخلاص مسسسن ورطتها حتى ولو كان الثمن لللسك تصفية الوجود الغلسطينى وحرمائه من

حقه في تقرير المصر ٠٠

وبالطبع ان الانظمة العربية تدرك ان مثل هذا الحل لن يؤدي ال سلام ثابت وإنما سيؤدي ال هدنة مؤقبة ومع ذلك فهى تلهث للحصول عليسه ٠٠ وهي تعتقد ان نيكسون مسبوق يعد لها يد المساعدة بعمارسة نوع من الضغط على اسرائيل ، ليصلها تقبل بما يصون ماء وجه الحكام الـــعرب التهالكين على حل يكون فيه الشمسب

القلسطيني كبش الفداء

على ان اللوم في هذا كله لا يقع على عاتق الحكام العرب وحدهم ، ولا على عاتق حكام اسرائيل او حكامواشنطن، وانما يقع جزء كبير منه على عاتقسنا نعن الشعب الفلسطيني ، وخاصـــة على عاتق قياداتنا التي تصر عسيسل التمسك بالشعارات الخيالية والتسنى ترفض السير في الطريق العاقل ، ثم التي تعمل على اضاعة المكن بطلسب الستحيل ، وهي اول من يعلم بان اعمالها ستؤدى الى ضياع الشعسب الفلسطيني واعادته الى الوصايات ءوالى تحول اتفادة الفلسطينين انفسهم ال الصير الذي وصل السبيه القسادة الفلسطينيون سنة ١٩٤٨ ٠٠ اي الى اناس متشردين يتحول بعسضهم الى

والواقعية ليثبت العكس -

بتاريخ ٢٤ تموز ١٩٧٢ ـ ان الاتحاد السوفياتي وعدنا بتوريد انواع معينة من الإسلحة ضرورية للمعركة لكن تلك الاسلحة لم تصل ، قالوا الحرب يين

الهند وباكستان ، ثم قالوا اجتسماع القمة في موسكر ، وعقدنا اربعسسة اجتماعات مع الزعماء السوفيات في اذار وتشرين الاول من عسام ١٩٧١ وشباط ونيسان ١٩٧٢ ودخلنا فكانون الاول ١٩٧١ والاتفاق اللي بيني وبسين الاتعاد السوفياتي ما تنفدش ، قلت لهم في حوالي ٢١ كانون الاول انسا عايز اجي لكم قبل نهاية ١٩٧١ بيجي الرد في ٢٧ كانون الاول على اجتماع في ١ شياف . ثلث معليش برضه ٠٠ الغ • ومن العلوم ان الرئيس الـور السادات كشف في بيانات واحاديث اخرى اعلنها فيما بعد ان السوفيسات معاهدة الصداقة والتعساون على ان

يزودوه بالاسلحة فورا ، فلما وقعها لم يكتفوا بالامتناع عن تنفيذ وعدهم بل انقطع الاتصال بين القاهرة وموسكو تماما للدة اربعة اشهر • وجميع هذه البيانات والتصريحات منشورة في الصحف المرية ومحفوظة في الجريدة الرسمية للحكومة المرية ، فكيسف يقول رئيس الوزارة المرية والقائد الجديد للجيش المرى أن روسيا السوفياتية قامت بتنفيذ جميسيع تمهداتها ؟ وهل سيظل السادات ساكتا عن هذا القول الذي ينافى كل اقواله كرئيس للجمهورية ، ام انسه سيدهب الى ابعد من ذلك فيؤكسده ويتبناه

لقد ميق للرئيس عبد الناصر ان تعرض تضغط مماثل من الحكومية الامريكية في عامي ١٩٦٧و١٩٦٨ حين طلب اليه بطرق مختلفة ان ينفى ما قاله في خطابه التاريخي في ٩ حزيران ١٩٦٧ ان الاسطول السادس الامريكي قد اشترك مع اسرائيل في الهــــجوم الجوى على مصر ٠ غير ال الرئيسيين المرى اكتفى بأن اوعز الى بعفسس الراسلين الإجائب بتقل تصريحات على لسانه تقلت الى العالم الخارجي ونفت ان يكون للاسطول السادس علاقــة بحرب الخامس من حزيران ، ولكن لم يصدر عن أسان عبد الناصر للشعب الصري كلمة واحدة اكد فيها ما قاله للصحفين الاجانب ، مع العسلم ان الفرق كبير بين القصة التي طالــــب بنفيها الامريكيون وقصة الاسلحة التي خدعوه عندما طلبوا اليه ان يوقع على | يطالب بنفيها الروس ، ذاسسك ان البقية على الصفحة السابعة

الكالمة الحد برهم

### الضغوط 📭 والسلام

منذ :ن نشب الغلاف بين العربواسراليل وادى هذا الغلاف السي اشعال ناد اتحروب ، وبالتالي الى فرض وضع متوتر يتاذم بتأذم الاجواء وكثافة الغيوم .. منذ ذلك الحسين والمعاولات تجري من أجل ايجاد حل لهذا الغلاف ، والإقتراحات تتواريهم انعقاد الزَّيِّتمرات والإجتماعات دوليا ومحليا ، وكلها لم تستقع ان تعمل على ايجاد انحل ، ولم تنسجج في اقناع الاطراف المتنازعة من اجل الوافقةعلى افتراح وسط ، او حل تؤيسه كل الجهات ويحقق السلام في هــلمالمنطقة التي ما زالت منذ ربع قرن وتعانى ويلات التحروب ومصائسب النزاع الدامي ونوائبه

وبالرغم من التجارب فلريرة التسيءانت منها شعوب هسله النطقية م يُّ وبالرغم من المحاولات الفاشلة التياستهدفت تحقيق السلام ســـــواء بالالتاع او بالضغط من لدن الوسطاءواصحاب النفوذ بالرغم من كل هذا فلا يزال عناك من يعتقد ان بالإمكان التوصل الى الحل عن طريق الضغط والاكراء . ولا ذال هناك من يعتقدان العل هذا تن يتحقق الا أذا مارست الدول صاحية السيطرة والتقوة والتقوذضغطا على دول الشطقة فتختم وتدعن ويئتهي الخلاف بحل مفروض .

ان اصحاب عدا الرأى منا زالوايعتقدون ان الولايات المتعدة الامريكية تستطيع اذا شاءت ان تضغط عسلى اسرائيل وتجبرها على قبول الحسسل الذي تضعه وتستطيع روسية فيرنفس الوقت ال تضغط على العبسرب وتجبرهم على قبول الحل المفروض .

ونحن ازاء هذا الراي والذي كماقلنا نجد ته من يعتنقه ويؤمن به ، بالرغم من تجارب الماضي وبالرغم منالحاولات الفاشلة التيجرت في هذا السبيل لا بد ان تعترف بصراحة وصدق اذااردنا الانصاف والحقيقة ، نعترف بأن تجارب الماضي انبتت أن اية محاولة للضغط عل الاطراف المتنازعة فسي منطقة الشرق الاوسط ، من أجل ايجادحل عفروض كان انفشل اللريسيع

وقد آئبتت التجارب ايضا ان الله الله عنى من خارج المنطقة يستهدف باتدرجة الاولى تحقيق مصالح صاحبالعل وواضعه،وتثبيتاقداعه فيالنطقة، ومن جهة اخرى اذا قلنا ان الولايات المتحدة الامريكية تستطيع ال تؤثر على الجانب الاسرائيلي ، وتستطيع الاتضغط على اسرائيل فانها ، اي الولايات المتحدة الادريكية ، اذا درادت ان تضوحلا فأنها تضعه بحيث يتناسب مع إلى المعالج المرائيل ، ويتلام مع الانبها، ويحتق لها المطالب انتي تستهمسدف ي تعضق امتها وسالامتها

وحتى لو افترضنا في هذه العالة أن يكون الانحاد السوفياتي او غره من اللول الكبرى دالة على السدول العربية ، وأن من المكن الضغط على هذه الدول من اجل قبول حل مفروض، فأن انظرف الثاني اى اسرائيسسل ستعارض علا الحل وترقضه جملسة وتفصيلا لانها تؤمن بنن اى حل ياتى من الخارج تن يخدم تضية السلام ،ولن يكون الا أداة ووسيلة من أجل تعقيق الصالح الاجنية وتثبت اقدام الدول او الدولة صاحبة النفوذ . ومن جهة اخرى فالولايات المتحدة الامريكية حتى يومنا هذا اثبتت انها في أي حل تنزمة في منطقة الشسرق الاوسط تراعي مصالح اسرائيل ،وتهتم بسلامتها وأمنها ، وتعمل من اجل أيجاد انحل الذي توافق عليه اسرائيل

لهذا نَعْرُل تَلَدِّينَ يؤمنون بالحل القروض ، والذين يعتقدون ان الدول الكبرى تستطيع ان تعرض الحل اللي تريده في المنطقة ... نقول لهم أن اي حل يأتى من الخارج سيرفض لاثواضعه يتوخى من تحقيقه تيس مصلحــــة السلام في المنطقة وتيس تثبيت الامن والاستقرار فيها انها يستهدف تحقيق النفوذ وبسطه في اخول واعرضي مسافة في هذه النطقة -

وخلاصة النول ان ايمان اسرائيليان الحل الذي يأتى من الخارج لن يحقق السلام في المنطقة يجعلها تقفوقفة جامدة على ارض صلبة لا تتزحزح عن رايها ، ولا تحيد عن قناعتها مهماكانت انضغوط ومحاولات الاكراه . بينها نجد أن ايمان العرب بامكانية يجاد الحل من الخارج يجعلهم يقفون وفقة المتردد صاحب الراس للتلرجج وبالتالي تظل الاتكالية تحول دون 🛣 التعقل والواقعية ويظل السلام بعيدا.

دعا فضيلة الاستلا الاكبر احمد الفحام ، شيخ الجامع الاذهر مؤخرا الى وجوب اعلان الجهاد وحمل السلاح - لاتقاذ شرف اتعرب والسلمين -وتحرير الارض ، وأعلن رفضيسه للاساليب التقليدية في مناهضسسة العدوان - ان كل طريق غير طريق الجهاد ، محكوم عليه بالفشل ــ

أجرى العهد ... الثوري ... الحالسيي اصلاحات واسعة في انظمة الإزهـــر ومناهجه ، فأصبح الطلاب اليسوم يدرسون العلوم الحديثة ، الى جانب دراستهم لعلوم اندين واللغة ٠٠٠ - انْ العمل القلسطيني أمانة في ويعمل في بلادنا الان ، عدد من الاطباء من خريجي الجلمع الازعر

ويتمتع علماء الازهر بمثولة كبيرة عند الشعوب العربية ، ولا بعد ان الشيخ انتائر - القحام كان بهدف بدعوته ال انجهاد ، الى تجديد دور الازهر ، كمركز لقيادة الشـــورة والتحرير ، كما كمان في الماضي ، والشعب المصري لا يترال يذكر ان الازهر كان مقرا لفادة الثورة المصرية سنة ١٩١٩ ، ومنه كانت تنطليق حشود المرين في عقاعرات وطئيــة ينتهى بهم ال احدى الحسنين ، أما صاحبة ضد الاستعمار البريطاني ٠٠ النصر ، وأما الشهادة ، ودخـــول وفي الازهر ، ارتفع صوت ـ الزعيم البكبة على الصفحة السابعة

بقلم : انطون حنا فرح - كفر ياسيف

١ \_ لسان الصديق ذهب مختار وادب ينذر الاشرار ٠٠٠

٢ \_ يدوس الشبعان كل الماكولات الشبهية ، اما الجائب

٤ ــ ما ابدع الجمال اذا اقترن بالايمان والمنطق والتواضم ﴿

ه ـ هناك فرق بين الغيرة والحسد ، فالحسد اهانة والغرز

٦ \_ ما احط الشخص الذي يهدي كرشوة ، هدية أهدير ُ ..

٧ \_ كل حب يعيش في النور ، ينمو ويزداد مع طلوع كـرا.

٨ \_ بحبك \_ كلمة واحدة لكنها تعيش على تفاصيل دينية

٩- ان اللسان الذي خلقه الله داخل الفم وحصنه بسور

لأداخلي من الاسنان وسور خارجي من الشيفاه ٠٠٠ هذا اللساد

8اللى يبارك ٠٠٠ لا يحق له ان يلعن ٠٠٠ وكم مسن أناسى

لايدخلون الكنائس والجوامع ٠٠٠ وبعد خروجهم يلعنون بدأ

विविद्या है सिर्वाची विवृद्ध भी

العبري فله فيه ايضا باع طويلة

وقد رايناه ينشر الترجمات الملا

للادب العبرى في الصحف والحب

والعربية ولغات اخرى ـ ومو ب

\_ وهو برنامج استمعنا فيه الي ا

الاسبوعى الاذاعى ــ من الادب الد

خاص بالتعبيرات البلاغية بالعبرية

تدر آن راينا مثله وفي موضوعــ

العيري ام العربي ، اود ان اطل

الغريرة القيمة من ذلك الادب اله

متقولا الى العربية بلغة ادبية م

ومستوى رفيع من مستويات الترج

وقبل أن انهى حديثى عن ا:

هذا الاديب صاحب هذا الجهد ال

الدائب لخدمة القاري، في البلاد .

العبري ام العربي • اود أن اطلا

القارى، هنا ايضًا على الوَّلِقَاتِ الإ

حتى الان • وهي في العبرية ٢

أن هذا الكتاب هو عبارة عن

بالبلاغة القارنة .. أما الكتاب الـ

بالمبرية فهو كتاب \_ بن نور وظلا

- آلف - في تل ابيب سنة ١

مختلف الموضوعات والاشكال الادي

أبرز ما استرعي انتياه الثقاد الع

والكتاب في ذلك الوقت الذي نشر

الكتاب هو ذلك الاسلوب البلاة

السيال مما يؤكد شغف صاحبه با

نير شوحيط منذ نعومة اظفاره 🐣

ميرة تستحق التقدير اذا اخلد أ سيرة

العبرية القديمة التي اتقنها الا

تظر الاعتبار ايضا ان الاديب شو

رصين الاسلوب متضلعا ايضا باله "

الرصين الذي يغلب على هذا المسم

وهو مجموعة قصصية تقع في ــ ١٥ " " " "

والجموعة تضم \_ ٢٤ \_ قصة لـ

صفحة وقد صند الكتاب عن دار ال

- ثمرة الشفاه - وقد العنا الله

قبل ـ ولكن علينا ال تذكر هنا با

٣ - المسافر الذي يضل عن مكانه كالعصفورالتائه عـ

Xفالعلقم او الحامض يراه حلوا •

واحتماعية ٠

عناسبة اصلاار كتابه الجديد \_ ليلة اخرى



أحبائي بعد الشمقاء الطويل وبعد الليائي الحبائي وبعد العنا نحظى بطيب الحياة اليليل ونروى الغليل ونستغرق الحلم ملء القلوب وملء الدماء ونقطعما ان تشق الدروب علينا الى الفجر حيث الثمار تكاد تنام الغصون علينا وتعطى الجني ونقبل يا لخفق الحياة وعطر الني ونستوهب السنبل المستفيض الغسق

حلم الغلال ونستفرغ الدرب خطوا فخطوا ونلقي الكلال بما قد كدحنا خلال النهار نكحل عين الصخور بهام الجبال بخضرة زيتونة فارعه تعد الى الطير صدر الحبيب وقد هام فيها والقي لديها الجناح فتحميه من عثرة في الرياح نرى يا آله الربيع الجميل ومعطى المطر لليلاتنا والقمر

> يمضى ثقيلا ثقيلا وينثر فوق العيون السهر تحدث فيه العجائز حين على حينا ينتشر - يمد الحديث اخضرارا -عن العشب حين يطول عن الزهر حين تفتح اعرافه والوانه في الحقول عن الساعد الاسمر العزم حن يهد الصخور يلين فؤاد الحيال ويغشى الشيجر روابيها الجرد حلما جميلا ويرجع يزهر فيها المطر نرى يا آله الربيع الجميل ومعطى المطر اري يا مفتح ايواينا بالنهار أرى يا مفتح اعيننا بالني تمد حياة الخمور مع الزهر ينبت في حيثا يرش العبير بشباكنا فندمن كأس السرور ، اليك نسيح يا شمس اعمارنا نرى يا آله الربيع الجميل ومعطى المطر تنوب على العزف ارواحنا فيك غب ائتلاق الربيع تذوب صلاة ونشرب قهوة الحاننا ويئتش الفجر فينا يشيع ونندى نضوع ونفني ونحيا آله المواسم يقصف فيها الجمال ويرقى بها الحب معراج نور اليك ، بكشف عنك الغطاء يسر الزهر

تسير الصابيح لا نوم فيها على خطونا وتحمر ارواحنا ألف شوق يهز اللقاء اليك ويدنيه منا ، فتحلم فيك العيون شرودا طويلا آله الجمال ومعطى المطر اعدنا اليك حياة الحياة وقد حرد الزهر دفء الشذا فتركع بين يديك الصلاة آله الحاة

نكون احتمالا وراء احتمال وراء احتمال نزرع في شرفات اللعاء من الليل حين تنام النجوم ورد الزهر ونشرب في عتبات الغيوم سكينة ذاك الحلال

آله الحمال

لست ادرى كيف ابدأ هذا العديث لا تفزوا بنى تميم فاتهم يسيسرون ومن اين اينؤه ومن اي ياب السج مسالكه ، الا انه تحفرتي في هلم اللحظات حكمة صادقة للفيلسوف اليهودي العروف موسى بن ميمون الذي يطالب الانسان يطلب التوبة والغفرة عن افكاره ونواياه اكثر مها يطلبهما عن سيئات اعماله ، ويعلل ذلك بائه اذا كان من السهل العزوف عن الاعمال

وتركها فانه إن الصعب طرد الافكار والنوايا من مغيلة الانسان ودائرة تفكيره • وقد سقت علم الحكمة لان لى فيها مصيبة لم اجد مغرجا منها الاحين هب القلم لتجدتي واحد يخط ما املى عليه ، وربعا وجدت فيعا اكتبه تقريجا لل احمله من افكار تطاردني حيثما توجهت وتلاحقني اينها كنست وتضايقني دون رحمة ، حتى استطيع ان اترجمها الى كلمات وعبارات تواك في ظروف صبر ومعاناة وترى خيوط الثور الاولى وقد مدت اليها تلتقطها كها تلتقط شبكة الصياد ما يعرض لها هن اسمال تبحث عن غلاء حيثها يلقى

> ومند زمن طویل یمتد عبر سنین والشاعر الجاهلي عبد يفوث بن وقاص الحارثى متسلط على مخيلتى ومستحوذ على افكادي وخاطري ، مردف باعجاته على مشاعري منيخ بكلكله على احاميسي ومن عجب انى لم اتضايق من ذلك ولم اهل الحاح عدا الشاعر على بان اصحبه في رحلة في وضح التهار يرانا جهيع الناس ولا يخشى اعين الرقباء والحساد ، لا في عنبة الليل نستتر

بها الصياد في البحر •

وتتسلل مهرولين ٠ ولست انري كيف اطبت هذا الشاء من اول اشارة اشاد لي فغرجت بصحبته وانست به وهدأت اليه ، لست اددى اى سحر فيه اخذ في مجامع قلبسي واي سر فيه استهوائي فتشوقت لاحلل عدا السر واستجلى غوامضه \* اهــو شعره الجزل التين ؟ ام هو شجاعته ومروءته ؟ ام هو نجدته وصموده ؟ ام هو لوعته واسله ؟ ام كل هذه مجتمعة ؟ وما ادائى الا مأخودًا بكل هذه الجوائب في حياته محسا بقسوة الصلة بيتى وبيته ممثلا تجميع هذه

وعناما نقرأ لهذا الشاعر او عثاما نصني البه ينشد نرانا نطير معاذهولا وكبرياء وعزة احيانا ونعجب ببطولته وشجاعته طورا ونتأثم ونبكى معه تارة اخرى • ونص بكل علم الاحاسيس وتقلباتها حينها يقص لنا الشاعر قصة اسره فيتعرض للغفر يشجاعته وكرمه ويذكر براعته في الطعن والقتال ويأسف عل لذائلم الماضيات ، كما انه ينحي باللاثبة على قومه الذين هزموا • اما

هو فلو ثباء لهرب ولكنه ثبت ليحمي

اللماد -اما عن نسب الشاعر فاكتفى بان اذكر انه عن بني العرث بن كعب ، هو فيهم فارس سيد وشاعر فحسل مقدم ، كما انه من اهل بيت اصيل معرق في الشعر لا في الجاهلية وحسب واثما في الاسلام ايضا فمنهم اللجلاج الحارثي واخوه مسهر الفارس الشاعر الذي طعن عامر بن الطفيل في عيست يوم فيف الريح • ويت عبد يقوث ليس اليين الوحيد العرق في الشعير في الجاهلية وفي العصور الاخرى التي تلتها ، فقد عرف التاريخ العربي كثيرا من علم البيوتات العريقة كبيت زهير

بن ابي سلمي وغيره ٠ واما عن شعر الشاعر عبد يغوث ، فهو شعر جاهلی اصیل یمثل نفس الإنسان الجاهلي عامة وشعر عبد يغوث خاصة نلمع فيه الشجاعة والكسرم والثبات والنجاة واللهو والغمر والعب والغروسية ، ونسمع الشاعر الجاهلي يتغنى بهذه العانى فثغال فارسايخطب في جمع يحثه على القتال ويحمل هو على رأس هذا الجمع حاملا روحه على راحته لا يهاب الوت • وكثيرون هم الشعراء الفرسان عند العرب القدامي ندكر منهم عتترة بن شداد وعمرو بن معدى كرب وعمرو بن مكثوم اللين يقيض شعرهم بععائى الشجاعة والكرم

والمناسبة التي جري فيها التعارف يننا وبين الشاعر هي قصيدتهالياتية الشهورة التي قائها عتدما اخذ اسيرا في بنى تهيم ، بعد ان عزم قومه بنو الحرث بن كعبيق يوم الكلاب الثاثي ٠ والكلاب هذا عوقع فيما بين الكوفة والبصرة على سبع ليال من اليهامة • وتجدر الاشارة هنا الى ان هذه المركة سميت بيوم الكلاب الثاني لتمييزها عن معركة سبقتها جرت في نفس الكان الا ان القنتلين فيها كانوا غير هؤلاء -وخلاصة هذه المعركة ان مد حجا ، وهم قوم الشاعر عبد يغوث ، ارادت ان تغتنم بنی تمیم عندما اوقع کسری

يهم يوم الصفقة بالشقر ، فقتل القاتلة

ويروى صاحب الإغاني ان مد حيا

بعثت الرسل في قبائل اليمن واطلاقها

من قضاعة ، وقالت للمأمور العارثي

وهو کاهن : ما تری ؟ فقال نهم :

ويقيت الاموال والذراري •

والروسة

ابا كرب والايهمين كليهما

اعقابا ، ويردون مباها جبابا - اي كثيرة الله . . فتكون غنيمتكم ترابا . وقد اجتمع من مد حج ولفها اثنا عشر الفا ، وكان رئيبها عبد يقوث بن صلاءة العارثي ، فاقبلوا الى تعيم ، ولو شئت نجتني من الغيل نهدة فيلم ذلك سعدا والرباب ، فاتطلق ناس من اشرافهم الى اكثم بن صيفي ، ولكنثي احمى دماد ايكـــم وهو قاضى العرب يومثا ، فاستثماروه، فقال لهم : اقلوا الخلاف على امرائكم واعلموا الل كثرة الصياح من القشل ، والر، يعجز لا المالة ، يا قوم تشيئوا فان احزم القريقين الركين ، ورب عجلة تهب ريثا ، واتزروا للعرب ، وادرعوا الليل فانه اخفى للويل ، ولا جماعة ان اختلف • فلما انصرف بنو تميم من عند اكثم تهيئوا واستعنوا للحرب ، واقبل اهل اليمن من بنى الحسادث فنزلوا قريبا من الكلاب • ويقال ان مشمت بن زنباع ابصر اهل اليمسن فركب ثاقة واتى سعدا والرباب وهم على الكلاب فاندرهم ، فاعدوا للقوم ، وصبحوهم فأغاروا على النعم فطردوها ، وجعل رجل من اهل اليمن يرتجز

> في كل عام نعم نتتابه على الكلاب غيبا اربابه فأجابه غلام من بتى سعد كان في النعم على قرس له فقال :

> > عما قلیل ستری ارباب

ضبي حين دنا عن القوم : في كل عام نعم تحوونه

ولا يلاقون طعانا دونسه انعم الابناء تحسيونسه

هیهان هیهان کا ترجونه

ثم اختلط الجمعان واقتتلا ، فقتل رجل من اهل اليمن بن جساس رئيس الرباب ، وقال للنعمان حين رماه : خلها وانا ابن العنظلية ، يعنى ان امه من يني حنظلة ، فقال له التعمال : ثكلتك امك ، رب حنظلية قد غاظتني ، فلهبت مثلا • ولكن قتل التعمال لم يهزم بنى تميم كما خشى البعض بل زادهم جرأة في القتال • ثم اخذ قيس ن عاصم يتادي قومه ال سعيد فيا عبد يغوث مناديا قومه بشماراتهماثلة مها اثار حفيظته ، وعندما صاح قيس بن عاصم : يا ال مقاعس ، يعني بني الحارث بن عمرو بن كعب الملقسب بمقاعس سمع صاحب اللواء الصيحة فطرح اللواء وانهزم وتبعه اهل اليمن وهزموا افظع هزيمة • وجعل قيس بن عاصم يأخذ اسيرا تلو الاخرويدفعه الى من يليه من بني تميم ويقول : امسك حتى اصطاد لك زعبلة اخرى ، يعنى زعيل بن كعب اخا الحارث بن کعب ۽ حتي اسر عبد پقوڻ ۽ اسره

وبعد فقد کان لا بد ان نروی شیئا مها حصل يوم الكلاب وكيف اخذ شاعرنا اسيرا في ايدي اعداله بنسس تميم الذين ارادوا ان يثاروا أسيدهم التعمان بن جساس فقتلوه ، وعتدما علم الشاعر انهم ينوون قتله طلب منهم ان يقتلوه قتلة كريعة ، فسألوه وما هي تلك القتلة ؟ فقال : اسقوني الخمر ودعوثى اتح على نقسى ، فسقاه واحد من تميم يقال له عصمة ، ثم قطع له عرفا يقال له الاكحل وتركه ينزف ومضى تاركا معه ابنين له فقالا : جمعت اهل اليمن وجئت لتصطلمنافكيف رايت الله صنع بك ؟ فقال في ذلك

انا سيد الثوم فضحكت وقالت : قيحك

الله من سيد قوم حين اسرك هذا

فها لكما في اللوم نفع ولا ليا الم تعلما ان اللامة تلمهـــا

الا يلوماه فيما فعل ، ومطلع هــــلم

فيا راكبا اما عرضت فبلغن

وقيسا باعل حضرمون اليمانيا ثم ينحى باللاتبة على قومه اللين خنثوه يوم الكلاب فهربوا فارينوتركوه وحده يقاتل ، في وقت كان يستطيع كو شاء ان يفر هو ايضا على صهوة

صلب القناة حازما شيابه على جياد ضمر عرابه ثم اقبلت سعد والرياب ، فقال رجل

يلقحه قوم وتنتجونسه

اربابه ثول فلا يحمونه

فتی من بنی عمیر بن عبد شمس وانطلق به الى اهله ، وكان القتى العيشمي اهوج ، فقالت له امه وقد رات عبد يغوث عظيما جميلا : من انت ؟ قال :

قصيدته الشهورة يخاطبهما ويرجوهما

الا لا تلوماني كلى اللوم ماييا

قليسل ومالومس اخي من شماليا وهكذا فنغس الشاعر تبقت اللسوم كها تعقتها نفس كل شاعر في مناسبات مختلفة ، ولا سيما حين يلام الشاعر الفارس على اقدامه وتفاتيه في الدفاع عن قومه ، ثم يناجي راكبا يقصد مكة والمدينة واليمن ويحمله رسالة الى نداماه يعبى فيها عن خيبته وانطفاء جذوة لمله بلقاتهم فيقول :

تداماي من نجران ان لاتلاقيا

الحطب والبلوط الشوي • فاذا ما تيسر الحطب واطعه للوقد كان يساعر حفده وزوجته ام غضبان بسرد قصص عن اللصوص القدامي ٠٠ حتى يتوصل الي ايام له مشهودة مع ابي مجاهد •• ٠٠ وابي حمدان والشيخ سالم وباقي فرس ضغمة سريعة تسبق اعظم الجياد، - الشلة - ٠٠ ويتحبر على تلك

لكن شرفه ابى عليه ذلك ولم تشأ الايام ويتمنى عودتها ليقلق مـــن

يط ، اديب يجمع بن الادب العبرى والعربي تل ابيب عدا العام كتاب قصمسى جديد كلاديب نير شوحيط - أمسا باللفة العبرية ومن هنا رايت ال اعرف القاريء العربي على هذا الاديسسب الانسائى صاحب الانتاج الغزير القي باللفتن العربية - والعبرية - خاصة وأن القارىء العربي قد عرف ويعرف الكثير عن انتاج هذا الاديب بالعربية

ومن عنا فمن الناسب ان يتعرف على

يضم الكتاب الجديد بالعبرية عشرين

الجانب الاخر من عدا الانتاج .

احمد الخاج \_ كفرياسيف

النفس والشهية ، الا انه قد يثقل على

العدة ويلبكها مع انه شهي ، أو قل

هو كالتوابل يكسب الطعام للة ويضفى

والامعاء ، ولكته لا يتبغى الافراط في

تناولها ، ولكن لا بأس ان نعندُقناها طورا وشممتاها تارة ، فكما ان هذه

غلاء للروح وضرورة عن ضروراتسه

فكذلك تلك غداء للروح وضرورة من

عبد يغوث الحارثى الشاعر القارس

اللي اخذ اسيرا لا تجبته وضعفه

بل لاقدمه وشجاعته وتفانيه في سبيل

بتي قومه . وكما هي نفسه كذلك

شعره قوي عتين السبك جزل الالفاظ

زاخر بالمائي يشهد على علو همسة

صاحبه وبأسه ، وعسى ان اكون قد

وفقت في القاء بعض الضوء على هذه

الجوائب في حياة الشاعر وشعره وما

لإبسبهما من ظروف واحداث وذلك من

الزاوية التي تظرت منها •

ويعدفهلم بعض من لحات الشاعر

عليها رائحة حادة توقظ الاعصساب

حميته الا يقاتل ويحمي دياد قومه ولو بمثابة الطعام الدسم فهو للايذ يأتتح

ان الرماح كانت تنهال عليه وتعتد اليه

مريعهم والاخريس للواليا

ترى خلفها العو الجياد تواليا

وكان الرماح يختطفن العاميسا

ويشير الشاعر الى الرأة العبشمية

والنة الفتى الاهوج الذي اسره ، التي

ضحكت عثدما رات امامها فارسا عظيها

جميلًا يقوده فتى اهوج ، تريد ان

تستهين به ، واو علمت مكانته أسا

کان لسم تر قبلی اسیرا یهانیا

انًا الليث معنوا على وعاريسا

كما يشير الشاعر الى قصة ربط

لسانه يسير من الجلد لنمه من قول

الشعر مقافة هجاء بنى تميم ، وهو

يرجو بنى تميم اطلاق لسانه وعدم

تعذيبه واخله بدم النعهان بن جساس

المعشر تيم اطْلَقُوا عن لسائيا

فأن اخاكم لم يكن من بوائيسا

ثم يتساءل الشاعر بعرارة اذا كان

بنو تميم سيخلون سبيله ليعود يسمر

مع الرعاة ويعارس كرمه وسقره ويعاقر

خمره وينحر مطيته ويشق رداءه هوزعا

اياه بين الغنيات ويصد العاديات من

الغيل التي انتشرت كالجراد تعمل

فرساتًا اشداء ، هل سيعود لَلْلَاتُه

نشبيد الرعاة العزبين المثاليسسا

مطى وامضى حيث لاحى ما ضيأ

واصدع بين القينتين ردائيسا

بكفي وقاء الحوا الى العواليا

وبهد ذلك شتد عليه اليأس فيتخيل

انه ليس ذلك الفارس الجواد الشجاع

الكريم الباذل روحه في الدفاع عن قومه

المُثَقَّ عَالُه في سبيل تكريم ضيفاته

واصحابه ولهوه وللائله ، وكأن كل ما

كان واقعا في حياته اصبح الان حلما

لخيلی کري نفسي عن رجائيا

لإيسار مىلق اعظبوا ضوء ئاريا

ولا ينسى الشاعر ان يستعرض احدى

جلساته العهراء مع النساء اللواتسي

احبيته واحبهن على اعتبار ان معاشرة

النساء وميادلة مغازلتهن للة من للائل

الحياة التي يتغنى الشاعر بمهارستها

على انها تعبير عن البطولة ايضا ،

فيصف تهافت النساء عليه ويقول :

يراودن عني ما تريه نسائيا

ولا اريد ان اطيل في الحديث عن

نفسية هذا الشاعر من خلال ما اوردته

من شده خشبة ال نصاب بالتغيسة

- اه على ايام زمان ٥٠ يازيت ترجع

هذيك الإيام يا سعيد • • ايام جدك،

وكان تشوف بعينيك وتتلوق بلسانك

الغير والغماير اللي بجيبها جدلا -

طلبت روح ابي مجاهد الرحمة ٠٠

- الله يرحمك يا ابا مجاهة - حتى

الان لا ازال اذكر سطوتك عل بيت

عروسين في ليل زفافهما و .. قحش جميع

الحلى والجوهرات ، وكيف تجمع بهله

العملية ورحت - سلطان زمانك -

وحادثة ابى حمدان مع جاره

وسرقته لجالوثات الزيت واكباسس

العنطة وجراته الغريدة بهذه الشيلق

دون ان يشعر به احد ٠٠ وعملية

الرصد وقطع الطرق التي كان يقوم

بها الشيخ سالم وجهاعته في كل ليلة

من ليالي الشتاء الباردة ، وكسيب

حكايات الجه \_ ابو غضبان \_

لزوجته وحفيده كانت تطول او تقصر

من كل ليلة حسب مؤونة الشتاء من

الفنائم والعودة بالربح الكبير .

وظل نساء الحي حولي ركدا

کائی لم ارکب جوادا ولم اقل

ولم اسيا الزق الروي ولم اقل

احقا عباد الله ان أست سامعا

وقد كنت نحار الجلور ومعمل الـ

وانحر للشرب الكرام مطيتسي

وعارية سوم الجراد وزعتهسا

5 Y el

فيقول :

اقول وقد شدوا لسائى بنسعة

بعشر ليم قد ملكتم فاستجحوا

فهو لم يقتله فيقول :

وتضحك عنى شيخة عبشميسة

وقد علمت عرسى مليكة اثشى

ضحكت ، فيقول :

كتختطفه ، ويقول في ذلك :

جزى الله قومى بالكلاب علامة

قصة في ـ ١٤٨ ـ صفحة ـ ويحمل الاسم المذكور اعلاه .. ليلة اخرى .. وهو الكتاب الثالث من كتبه بالعبرية ويمتاز هذا الكتاب عن الكتابسين السابقين بانه يفم قصصا من النوع لسيكولوجي ال جانب قصص اخرا فات الطابع الفلسفي وثالثة هسلم المجموعات في الكتاب هي تلك القصص دَّات الطَّابِع الْفَكَاهِي السَّاخِرِ ۽ كَذَلْكُ فمن انسب ما نعرف القارى، عليه في هذه المجموعة أن الكاتب أراد أن يثقل القاري، العيري البعيد عن اجواء الشرق وسحره الى هذه الاجواء • وكان الولف يحرص بكل جهده على أن لا يحرم ابن الثقافة والتربية في اجواء الغرب من كنوذ الشرق واجواء سعره التاللة ولهذا نراه يخصص ثهاني قصص عن هذه الجموعة التصوير هذه الاجواء الشرقية وسحرها • ومن ابرزها قصص - دير البلح ـ و سالعريش ـ و ـ سلام في العنجراء .. ثم قصة .. الليلة الثانية بعد الالف \_ التأثرة ، بروح قصص الف ليلة وليلة ـ ومثلها القصة

التي تليها في الجبوعة وعثوائها ..

حيث يصور لنا بكل عبق واحاطسة اجواء الغيال الشرقى الهيمن عمل كل قصص هذا الكتاب القديم الشهود في دنيا الخيال الشرقى وفي القصية المذكورة ترى هذا الجو متكامل العالم السحرية • ولرى الاديب شوحيط يختار لابطال عله القصة مراكسير متناقضة كالوزير وابنه والحمال وابنه

إمن الشكر في كل حين ٠٠٠

ثلك القصة الاخرة فيه زمنا والاخرة ترتيبا في صفحات الكتاب • وهسي تحمل ايضا عنوان \_ وليلة اخرى \_ وقد تكون هي السبب الذي من أجله أطلق هذا الاسم على الكتاب كله وهي قصة حديثة الزمن ـ فهي ليلة من ليالى شهرزاد العصرية بوحتها للمؤلف أجواء طادنا في هذا القرن العشرين -فنحن ترى مثلا اللكة شهرزاد في القصة تسال الرسول العبرى قائلة : \_ وكيف حال ملككم اليوم \_ ? عن يملك في بلادكم بعد اللك سليمان ؟ فيجيب هذا الرسول العبرى : لدينا الان امرأة فائدة اسبها غولدا تقودنا بالحكمية والقهم • • • وعلى الرغم من القسوة والثقة فانها تطالب دائما بالسسلام والاخوة والحبة . • وهكذا ترى ايمان هذا الكاتب بالرسالة الانسانية العليا للاديب الذي يؤمن بالستقبل الباسم

والواقع أن هذه القكرة وهذا الرأى الكاتب الانسائي حيث نراه يؤمسن بتكاتف بين العرب واليهود في عصر ذهبي جديد يكون العلم له نبراســــا وهاديا ٠٠ كذلك تبرز تاحية اخرى جميلة في مؤلفات وابحاث هذا الكاتب الذي يحرص على أن يسخنم الادب العبرى والعربي في آن واحد في اكثر من جانب ومجهود كالترجمة من لقة الى أخرى • والكتابة باللغتين كما سترى بعد قليل \_ وهام التاحية التي نبرز في أدبه هو ما يظهر لنا بكل تأكيد من ذلك الإيمان يان الادب العبري أخ تلادب العربي وأن الإدباء العرب في البلاد هم اوضح وايرد همزة وهله التاحية تذكرنا بحرصه الدائم ادب لغة الى اخرى • حيث انه استطاع

حيث درس العربية على يد الأ العراقي ـ انور خليل - وكان ا -وصل وتفاهم دوحي بين ابناء الشعبين، شوحيط قد ولد في مدينة العماد 🖰 -العراق سنة ١٩٢٨ ـ ثير تشر ترير على أن ينقل ويترجم بأمانة ودقة من مقالة له وهو في الرابعة عشرة عمره \* وقد نشرت في مجلة الثأ . . . حتى الله أن يترجم العديد الوافر من المصرية • وتلا ذلك فيض من الد الادب العربي الى اللغة العبرية ء الادبي والقالات التي نشرت في كث وعلى العكس من ذلك فقد نقل الكثير الصنحف المرية والعراقية • وأ ٠. من الادب العبري الى العربية • ومن ابرز امثلة الاتجاء الاول في هذا المحال استمر هذا التشاط بعد ان قد ذلك الغصل القيم من كتابه اللغوي صاحبنا شوحیط الی اسرائیل – العبري - ثمرة الشفاه - • الصادر ١٩٥١ م حيث استمر يكتب وينه عن داد النشر - كريات سيفر - في الصحف العربية في البلاد وما أورشليم ستة ١٩٦٨ ـ وفي قليك كذلك غزير الانتاج وافر النشاط أ القصل الذي يتحدث فيه الوَّلَف عن الستوى • ونعن تأمل لهذا اأ التعبيرات البلاغية في الادب العربسي أن تتوفر له الغرص لتشر كتابه ال القديم • أرى العمق في الشمسوح من الشعر المنثور \_ لحظات \_ آ والعرص على دقة الترجعة والاعتمام تتمنى ان يقوم هذا الاديب ايضا بايصال هذه التعبيرات اللغوية بكل كتابه الاخر باللغة العربية - عُ ما تحتویه من جمال الى مدارا القارى، الفكر - • هذا الكتاب الذي العبري - كما يجدر بنا عنا ال تشير بأن معظم المواد النثرية التي نشرت في مجلة لقاء كان يقوم هو بترجمتها ومن يتابع الزوايا الإدبية في الصبحف والمجلات العبرية أمثال معريسسب ويديعوت احرونوت والبطات التربوية العبرية في البلاد سيرى فعلا أن لهذا الاديب قلما صيالا وغزيرا في خدمة التفاهم بين الادبين العبري والعربي

## - كما هي الحال في قصص الف ليلة · كذلك من ابرز قصص هذه الجموعة

والابتحاث الاخرى التي وضعها اد

- ويؤمن بالسلام والمحبة - . ۔ بن يوميات · ومحــــاوراد وذكريات • وقصص قصيرة -ويعلب على هذه القصص طابع الله والسخرية والنقد الاجتماعي ٠ و

### أ ليلة أخرى ... في ص ١٣٩ من الكتاب وتلبك اللهن ، فالشعر الجاهلي عندي قصية قصيرة بقلم : قاسم طربية \_ سخنين

- خيرها \_ على حليده سعيد الذي كان يتكور في حضن جدته الجالســة في الزاوية القابلة لجده من الموقد الملتهب بالحطب ٠٠ ذابل العينين مشدوهــــا بقصص جاء وحكاياته عن مغامراته ومقامرات اهل زمانه •• وانتقاصه لقارة شباب هذا اليوم على مثل هذه المُقامرات ورميهم بالخوف والجبن في الليالي الظلمة ٠٠ وقد كان يستشهد بالحكم على مخاوف اهل اليوم بحادثة كثيرا ما يقصها على سعيد بقولـــه : - كنت مرة قد بايعت دجلا اعطبته عشر ليرات على ان ياخذ عصا عن عندى معروفة - ويسير في ليلة عظلمة مسافة كيلومترين خارج القرية ويدقها في مقارة يسكنها الجن وكان على الحديث شهود على ان ندهب في الصباح وتقتلع العصا • وقام عذا الرجل عن فوره قاصنا المغارة وبيده العصا ١٠٠ اما نعن فتفرقنا ال بيوتنا ٠٠ وعندما وصل الرجل تناول حجرا عن الخارج ودخل المفارة واخذ يفرب على العصا ليغرسها • • وكان ان العصا قدامسكت بطرف عباءته واصبح مشدودا بها ٠ وعندما نهض وجد نفسه مشدودا بشيء

فأيقن ال الجن قد المسكت به فتبكم من شئة الغوف وبقى مشلودا حتى البقية على الصفحة الخامسة

حيث ينشر في تلك الصحف الكثر من الابحاث الادبية العربية مترجمة الى

مقتطفات عديدة منه نشرت في الله تحت عنوان \_ قصاري القول - " أقوال تدل على حكمة وفكر وتجر وعلينا ان نشر هنا بان لهذا الا أكثر من مجموعة قصصية كم تنشى الان ـ وهي قصص كتبت بالله العربية نامل لها ان ترى النود أ أسوة بغيرها من الجموعات التي أ للكانب فلقيت التقدير والاستحسا

محمود كناعنه

عولاء الاباء - عل مهمة الاب ان

ينجب اطفالا فقط ١٠ اليس عليسه

تربيتهم ورعايتهم ٠٠ ام انني موكل

قرع جرس الحصة الثانية ٠٠ فانتهز

هل اعطى التلامية درسا الان ٠٠٠

فانًا عندهم هذه الحصة القيا ٠٠

الدروس السابقة ريثما ننهى مشكلة

اليوم ، فأنثى امل ان يعضر بعض

أولياء الامور حتى نتلافي هذه الشكلة

فلا يصح ان يفلت الزمام الي هذا الحد.

من الاسئلة تطن في راسه :

مادًا يريد هؤلاء الطلبة ٠٠

انطلق الملم ناحية الصف وحزمة

هل تقدم لهم الاستلة ومعها اجاباتها

ثم راح يستعرض صورته امسام

حتى يرضوا علينا ويسمعوا كلامنا ٠٠

الذاكرة ويقول : ياما في الحبس

مظاليم •• لم نستفه من التعليم الا

وجع اللحاغ ٠٠ ومسبات الطـــالاب

وابائهم ٠٠٠ يريدون خبز مخبوز وماء

في الكور ٠ ثم تكوم على كرسيه وامر

التلاميذ ان يغرجوا كتبهم ويطالعوا

اى شى، في مادة اللغة العربية ويساكوه

قرع جرس انتهاء الحصة وجرس

ائتهاء اليوم الدراسي كله ، ثم قرع

الناقوس وصاح المؤذن ، وناحست

الشمس وصاحت ديوك اليوم الثائى

ولا من أتى من اوليا. امور التلاميذ .

- لعنة الله على قوانين التربية ما

أرخصها ٠٠ هل هذه هي التربيسة

العديثة التي يأمروننا ان نطبقهـــا

والتي تبيع للطالب ان يفعل ما يشاء

دون حسيب ولا رقيب ١٠ اه لـــو

كانت العصا موجودة ٠٠ لما تحرق هؤلاء

الرفعاء بهذء الطريقة ولكان منظرها

يعيد اليهم الرشد ، ولكن ماذا تقول:

اذا كان السلطان غريمك تشكيو

هكذا كان المدير يفكر في صبيحة

اليوم الثاني حين نظر الى الصــف

اثثاثث الإعدادي وقد اصابه الجزر فاذا

به كالوضه يقصر ويطول تبعا لامزجة

سار قليلا امام التلاميذ لم القي

عليهم بعض الارشادات والنصائسح

وحدرهم من مخالفة الانظمة المدرسية ثم

اتجه ناحية غرفة الإدارة وهو يسب

ويلعن اليوم الذي صدرت فيه الاوامى

٠٠ ومضت الشبس تشق طريقها

وسط السماء ملقية شعرها على اكتاف

این الربی \_ تتمة

ذهبت في الصباح معمن كان معي

من شهود فوجدناه ابكم مشلولا لايجرق

على الوقوف ، فتقلناه على ظهر حمار

الى بيته ٠٠ ومثل ذلك اليوم حرم من

نعمة التكلم ومعها حرم من انجاب

الاولاد وزوجه كانت لا تزال في ربيعها

الخوف ٠٠ يسكنها الجن ١٠ العشر

ليرات ٠٠ كل هذه الصور والخيالات

ادتسمت في مخيلة سعيد ابن الثامنة

٠٠ ينام ليلة متقطعا ٠٠ يتابط جدته

محاولا الالتصاق بها ويتمنى زوالشبح

الجن بزوال الليل وطلوع الفجر ، وكم

كان عقله اللاواعي يعرض امام مخيلته

صود الاشياح والاحداث الهائلة التي

يرويها ته جده ۱۰ فتراه ينفجـــر

بالبكاء • والصراح مرددا كلمات

فامضة تدعو ائي ابعاد هذه الاشباح

والجن ١٠ وقد كره الليل وكسسره

معه ساعات قدومه ٠٠ وكانت خيالات

الجن والعفاريت ٠٠ وحكايات الجد

تطارئه حتى في وضح التهاد فكان يخاف

العزلة ٠٠ ويخاف دخول الدماليز

والبيوت المعتمة ٠٠ وخاف من كل ابكم

٠٠ انت جبان يا سعيد ١٠ وانا

४ कि एक हरायी दिस्टी ·· विद्यादिक

ببرودة وهو يمسك ييده ـ حجابا ـ

قلدته به جدته وقد كتبته عند احد

العرافين الشهورين لحمايته وايعاد

شبح الهواجس والمخاوف ٠٠ والجنون

٠٠ اسمع يا سعيد ٠٠ اتا لا ارضى

ان تتقلد بهذه الخزعبلات ويراهاالاولاد

من ابناء صفك في المدرسة ويقولوا

عنك معتوها ٠٠ كن كجدك شحاعا ولا

تكن كالرجل الذي بايعته فتبكم من

شدة الغوف • • اريدل جسورا تنازل

جميع ابناء صفك ٠٠ وتتفوق عليهم

٠٠ وكن لبقا وحريصا اذا نازلتهم مرة

ان تغلب وتقهر لئلا يصيبك مصاب

ذلك الانس الابكم ٠٠ عا ٠٠ اذهب يا

سعيد واشتري لجدك لفافة من التبغ

وظل سعيد يحملق بجده ولم يهتز

له حاجب ۱۰ ولم يدرك او يعي ما تقوه

به ٠٠ وقد طائت وقفته ١٠ وكثرا

ما كان يقف امام الإشياء يحملق بها

٠٠ والاولاد من خلفه يقذفونه بالقشور

واريدك ان تعود كلمح البصر ••

او مشلول وظنه حليف جن ٠٠

الثلاثين • • \_

الطبيعة • • غير ابهة لما يقول •

بتميينه في هذه الهنة ٠٠

همك ان ٠٠

الطلبة واهوائهم

بقلم: عبد الرحمان عباد \_ بيت لحم

يهذه المهمة وحدى ••

الملم الفرصة ليساله :

سورة بسدون رئسسوش

أهلك لتتعلم أم لتجلس على

الا ومعك ولى امرك • \_

انت کم علامتك ٠٠

وانت ٠٠٠

اربعون یا استاذ

تلاثون يا استاذ •

يجيبون عن علاماتهم •

مثل هذه التتيجة ٠٠٠

خفط ۱۰۰ انتا لا تربي بهائم ولا ربائب

٠٠ قل لابيك ان يحضر الى لاراء ٠٠

هيا أذهبهن خلقتيولا تعد ألى الدرسة

التفت ناحية طالب اخر ٠٠ ساله :

وهكذا حتى اكمل العدد والطلية

كانت جميع علاماتهم تحت الخمسين

مما اثار غضب الدير وسخطه ، لاته

هو اللي يعلمهم مادة الرياضيات ماذا

يقول للمعلمين الذين يدرسون نفس

مادة الرياضيات اذا كانت نتيجتهم

هل يقول لهم ٠٠ انتم لا تحسئون

التدريس ٠٠ ام هاذا يصنع ٠٠ ثم ما

هو موقفه غدا امام الفتش عندما يساله

هل يقول له ان النسبة المؤيسة

احتاد امام هذا الموقف المحرج وود لو عن اي صعب يصادفهم •

للنجاح كانت خمسة وثلاثين فيي

يقبض الله ارواح هؤلاء الكسائي او

يقيض روحه حتى لا يشاهه ابتسامة

الفتش الشامته غدا ٠٠ ولكن مسافا

يصنع لا يد من التصرف بحكمة ورأب

التفت الى الجمع الغفع أمامه تسم

كل البلد تسب الدرسة وتلعن

العلمين الذين يعلمونكم • مع انهـم

يتعبون اكثر عن حمير الساقية انهم لا

يعلمون ان المعلم ينتحر حتى يفهم

تقدم تحوهم خطوتين ثم قال مهددا:

ـ اثتم لا تصلحوث الا للحراثه ،

كان المنظر مؤثرا لو تمكن احسد

فالعلم لا ينفعكم ولم يخلق لامثالكم

مشاهدته ٠٠ فالزبد يغرج من فسم

المدير والطلبة يضحكون كأن الكلام

لا يعنيهم ولا يوجه اليهم مما اهاج

الدير واخرجه عن وقاره فأخسلت

تياستكم ، على قلة عقولكم وفشلكم ،

هيا ٠٠ اغربوا عن خلقتي ولا يرجع

احدكم الا ومعه ولى أمره ١٠٠ انتسبي

سأضع حدا لهذا الاستهتار ، فامسا

مدرسة واما ثعب اما تعليم واعسا

والعصافير او يراقب الفتيات وهن يعلن

أما العلم فلم يكن بوسعه أن يفعل

شيئًا ٠٠ فأكثر من ثلثي الصعف

ذهب بعض التلاميذ وبقى البعسفي

\_ والدئة \_ •

ـ على ماذا تضحكون ٠٠ عــــــلى

الكلمات تندفع عن فهه كالسيل •

الصدع قبل نهاية العام •

واحدا من امثالكم •• .

عن نتيجة الفحص التجريبي •••

### المسوت مبسأ

بقلم: زكسى درويسش

إنها القصة التي تحولت الى فلم المؤلف صورة بشعةعن السحاق والشلوذ الجنسى المؤدى الى الهلاك ، وبين مجموعة ين العالم كله ، ولامس يرفق قلوب رُبِين . على أن القيمة الحقيقية للقلم كهذه تدخل المعلمة التي عاشرت الوار تنبع من كونه يعالج موضوعا يبدو الشرين شافا ، لكن لانها قصة كتبتها الم الواقع وهزت الضمير الفرنسي ننته اشهور طويلة ، ووضعته بعنف أسن زم السؤال الابدي المحير :

\_ الى اى مدى يحق للقانون ان خل في حريات الاخرين ؟ كتب القصة عن الغلم المشهور بيار ين ونشرتها دار الاداب في بيروت • نوانًا • وان كنت شاهدت القلم ر من مرة ، الا إن قراءة الرواية ية ورفق وضعتني امام عمل يحتاج الزيد من التأمل والتعمق ، فان ت الشاهد اضغت هي والوسيقي ا \_ جديدا \_ للقصة الا ان قراءتها "، الافضل للكشف عما تريد هذه

بى اذن قصة واقعية الرواية الإيهمناء تهمنا الرواية ازة التي ولنت عن هذا الواقسع

بة ان تقول •

لرواية تطح عددا لا حصر له من شلة وكانها اتغذت من قصة المعلمة لالب قاليا جميلا او واجهة جذابة ل الى اعماق المجتمع الفرنسي ، الى ن رجال السلطة الى قلوب الإباء ما الى عالم الإنحلال في السجون -" -: عوائم اخرى " 🦈 الان ما هي القصة ؟

- لرواية ولنت اثناء الاضطرابات نبية في ايار ١٩٦٨ ، والتي كانت يرة صنعت من جيرار رجلا مرة ة ولكنه ظل في نظر القانون قاصرا

· - \* ثبت شيئا اخر · أ لقاضى يقول لدانيال 🗝 🗥 هل تعرفين سنه د

التناء أداهل رايته ؟

\_ \_ ز . لا حاجة بي لرؤيته لكي اعرف انه ـــ ـــ لت دانيال

يداما بالنسبة كي فهو رجل ، شاپ احبه] (ص ۷۷) ِنْ مِن المِكنِ ان تكونُ علاقة الطَّالُب مة علاقة \_ طبيعية \_ الى الابد ، موقف الاب المتعثت على طـــول ية • فالإب اشد ابطال الرواية للمدار والمدائرة هو الذي حرك القصيعة في ... الم الماساوي منذ البداية وحتىموت - . ق دانيال ، الاب لا يفهم الامود الا ... الما التام التامي الشخصي ، فهو . - "بداية - كان فخورا بان تهتم تلك . .. د أم السابة المحترمة والحاكة على المعن الم التبريز بان تصاحب ولديه ، ن ن الله لا يمكن الا ان يعود عليهما يرين المناه الله المتمام استاذ انما هو ب در الدي عظيم وضمان للنجاح - ص ١١ ماني الداقة القلب مرة واحدة ووضع العواجز مرحت بدياد الشاب والراة الشابة حتى لقد

الله عجباً ، لولا تعقیدات ابی ، لا 

يند تبراول جيراد

من هذا النوع ثم لا يكتفي الآب بهذا العقاب ، بل يرسله الى مدرسة بعيدة وتلحقه دانيال ، ثم الى بلدة جدم الاكثر رجعية فيهرب ، فتكون ابشع صورة من صور العقاب وهي وضعه فعلا في مستشقى المجانين رغم ان الطبيب قرر

هكذا يفرض القانون على جيرارزمالة

في القصة شخصيتان تمثلان الجانب الطيب من الحياة ، احداهما شخصية صديق الاب الذي يحاول ان يصلح الامور ولكنه يفشل فيتوقف عند هذا الحد - ويقول للاب

ـ حسنا ، ان هذا شاتك ، ولكني احلرك في المرة القادمة عندما تأخذ في الكلام الفارغ للنفاع عن الحريسات الشخصية ، اذا وجدت احدا ينفجر ضاحکا امام انفك ، فساكون انا ، وسأقول السبب .. ص ١٠٧ -هناك الزوج الذي يصفح دائها عن دانيال ويحاول ان يجد لها البرد وقد

يكون ذلك لواحد عن هذه الاسياب الثلاثة أو كلها معا بابتعاده عن زوحته •

٣ - كونة انسانا طيبا بطبعه ، علم هي الرواية ، .وهي وان كانت قد لبست عن قصة الحب هذه رداء الا انها اكبر شبولا ۽ هي في الاساس

فالحت دائيال

على موينته الفاضلة من نزعات الشعراء

السيثة ، فيرفض شعرهم ويطردهم

من مدينته ٠٠ واكثر الظن ان ما دفع

افلاطون ـ الى هذا الموقف المادى

للشعراء ان عمظم معاصريه كانوا يعدون

الشعر عن دعائم التربية ، والشعراء

معلمی تربیة ، فناقشهم علی هذاالاساس

اساس ان الشعر يقصه به خير النولة ء

ومن هنا لم ترتسم في ذهنه بان الشعر

للشبعر او القن للقن ، وانها هو غاية

في نفس الشاعر دون ان يقصد به الى

اخلاق فاضلة في الدين والسياسة ٠٠

الشعراء من مدينته الفاضلة هو انه

كان يرى ان الشعر محاكاة الحاكاة ،

او صورة تصورة ، وفي هذا بعد عن

المثل العليا ، وكانه لم يلاحظ ان الفنان

لا يقلد الطبيعة تقليدا طبق الاصل ،

وقد وافق ـ ارسطو ـ استاذه وافلاطون،

يان الشعر معاكاة للطبيعة ، ولكن هذه

المحاكاه لا تطابق الاصل تمام المطابقة ،

وصور كيف أن محاكاة الشعر للطبيعة

تغير وتبدل فيها ٠٠ فالشاعر اللهم

يحاكى حقا الطبيعة وتكثه يضفي عليها

والشعر، فاين هوالحق فيهذا الوضوع ؟ هذه القضية بالذات ذات اهمية قصوى تغيب عن بال رجال القانون ، فكم من شاب دخل طاعرا وخرج مجرما محترفا عالما بجميع اساليب الاجرام • على ان بشاعة القانون تكمن اكثر في معاملة جيرار فهو ايضا ادخسل [وسأله ذات يوم فتى اشقر لا يكاد

وسرعان ما اخذ الاشقر ، وقد التبس عليه الامر ، يمحضه بعض التصالح التي ستتيح لجيرار في رايه ان يظهر كشخص غير مسؤول • فقال جيرار - لا ٠٠ لا٠٠ اريد ان اثبت اني لاجلهم

لست مجنونا ــ أن تريد ان تثبت ذلك ؟ - لوالدي فقال الاشقر بلهجة حكيمة

وسال جيرار بادب \_ وائت ، للذا انت هنا ؟ فقال الراهق بهدوء : - اغتصاب جماعي ، وتكرير الجرم ، وسرقة سيارات ــ ص ٩٣ ــ

مؤسسة للاولاد المتحرفين ويكون هذا الحواد بينه وبين احد النزلاء : يبلغ السادسة عشرة ــ وانت ، لاذا هنا ؟ فاجاب جيرار - لكي اثبت اني لست مجنونا

. عنة النهاية بالنسبة لديغول ، ومن - - يكون الارتباط بين القصة ومحاولة · مالثورة من خلال شخصيات القصة · واحد منها والنسبة لكل واحد منها . . بالنسبة للطلاب ثورة مطلقة في ـ مرية مطلقة ولو كان ذلك على مِن بِ القيم والقوانين التبعة - - اللقاء ... ين بن الملمة دانيال والطالبجراد ـ ح لهما بصورة قاطعة انهما يحملان ب . \_ البلرة ويحلمان نفس الاحسلام . من سود: في فلك سن السابعة عشرة -تُ أَنْ دَاخَلُهُ ، في تَقْكِيرِه ، وَالْقَاضَيُ " " ال يطبق نص القانون بحرفيه لا

. -- 'بتسبت دانیال بسبه ساخره :

. . . . ال القاضي براسه الى جانب كطائر ع - ال بالتقاش ، وقال بتسامــــ

ي السب في شد هدين المغلوقين ي بيو د اين الى بعض

الما الله لم يشارك في الثورة م يسارك في الثودة الله على الثودة على الثودة الله على الثودة الله على الناءة ي رسيان الله و هي الله و الله مادي فانها تصبح ثورة رائعة المرا المرا اجهة الكتبة \_ على قرات لينين \_ من عبد الله المسلم العركة ، الترع كتب ين ينا وماو ومادكور من الواجهة ،وانطلق و معادية العلمة •• وهو يفهم الله المافت اذا كانت تلبي ين بنيا الغاصة ، ويفهم القانون ـ الذي الصنف من الناسلا يهتم بالطريقة يَّدُ اللهِ الطريقة العالم لرغياته وهو العالم لرغياته وهو منت الله الموضوع مع القانون تعلما الموضوع مع القانون تعلما برسري مع العالون الملك الله يهتم الا الله يضع موال ما يوافي - يوم الا أن يضع موال ما يوافي - في السجن • مع من ؟ وسيا أن يال مد مد ي مسجن ١٠ مع من ؟ يسمان التوقف قليلا كم تد التوقف قليلا 

اله طبيعي للغاية • والقصود من هذه الحركة تحطيمهذا الرجل تماماواحساسه بانه مجنون فعلا • عدا هو الادب • تكون النهاية ان تعلن \_ شبه براءة \_ المعلمة ولكن الاب يقرر الاستثناف ا عندها تفقد دائيال الاحساس بقيمة هذا النوع من الحياة فتنتحر •

١ ئـ احساسه يانه هو مؤلف الأساة ٢ - احساسه باللفاع عن ام ابنائه

تتهم القانون الذي يجعل هن الناس ضحاية الى الابد

- بلى \* ان ينخل السجن مرة ، فليس جرا بعد ، ان هناك الاخرين

### افلاطون اللعلم وارسطو التلميذ ونظرتاهمسا الى الشعسر بقلم: موسى حسين على - زلفة

امة سالفة تحاكيها وتطاولها في تقدم وتطور الكلمة الجميلة الحكيهة ، فقد وصلوا في شعرهم وتثرهم الى حضارة عريقة ، وترف عقلي ، وعمق فكري في الاجتماع والسياسة والاخلاق والفلسفة : - فقد اغتوا التسرات الانسائى بجيد القصص والاساطيسر والاشعار حتى وصلت الاوج في متصف القرن التامع قبل البلاد ، عندما نظم عوميروس - ملحمتيه الاليساذه والاوديا في اسلوب مرن وثقة مصقوتة وصل بهما الى حد الكمال ١٠٠ ثم جا، بعده رعيل كبير من اعلام الادب اعثال-هسيور وسوفوكليس وغيرهما ٠٠ وقا رافق هذمالحركة الادبية الرائدة، حركة نقدية اخرى ، سبق اليونانيون بها غيرهم من الامم السالقه ، فقد ظهر \_ افلاطون \_ الفيلسيوف الحكيم الذي كرس حياته من اجل الفضيلة . فقد رسم صورة عشرقة لمدينته المثالبة

اليونان القدماء امة عريقة لا تكاد

بل يكملها ويضغى عليها لونا من الوان عاطفته واحساسه ٠٠ ويسدل الستار على ـ افلاطون ـ ويخلفه تلميلم \_ ارسطو \_ • وفي في جمهوريته للبلوغ بالحياة الانسائية ايامه يتخذ النقد اليوناني شكله النهائي الى حد الكمال الخلقي ٠٠ واخذ يدافع وصورته الكاملة ونظريته الاخرة ، عن اخلاقيات علم الديثة القاضلة وقد عارض ـ ارسطو ـ استاذهدافلاطون، وينتقد كل دعوة تدعو الى اشاعــة الاخلاق السيئة بين الناس وتمنعهم في نظرته الى الشعر دون تحير او تعصب من الوصول الدحياة تلك الدينة الفاضلة لتفسه • • واتما بمقدار ۱۸ يمليه العقل والتطق عليه ، وما اتخلم لتفسه من ٠٠ ومن هنا ظهر عند اليونان حركة قواعد واسائيب في البعث والدراسة •• نقدية ساذجة في بدايتها ثم اخلت تتطور بتطور الحضارة البونانية ، وقد لقد وضع ــ ارسطو ــ رسالة تتعرض وصلت علم الحركة التقدية الاوج عند للونين من الوانالشعر: الشعر الحماسي اليونان ايام ـ افلاطون ـ وتلميلم والشعر الهجائي • ويرى ان الشعر ـ ارسطو ـ ٠٠ الحماسي تطور وتغرعت عثه الماساة ، كما تفرعت عن الشعر الهجائي الملهاة ،

كان من عادة \_ افلاطون \_ ان يجتمع بتلاميده في ساحة \_ اكاديموس \_ في \_ آئیٹا \_ فسمیت عدرسته باســـ - الاكاديمية \_ وكان يعلم تلاميلو عن طريق الحوار اسوة باستــاده - سقراط - ، وقد تعرض مع تلاميده للشعر ، عندما اجروا محاورة حولا - الالياذه - لهوميروس ، فكسان - افلاطون - يرى ان الشعراء ينظمون اشعادهم عن وحي والهام خارجين في ذلك عن دائرة عقولهم الواعية ، كما يخرج الراقص حين يرقص عن دائرة عقله ٠٠ فالشاعر في نظره كائن مجتع مضی، مقدس ، ٹیس عندہ ابتکار ولا خلق واتما كل ما عنده الهام ، فهو يتاثر ويحكي تاثره غير مستند الى

ان \_ افلاطون \_ يهاجم الشعراء فقد وجدهم لا يتفقون مع فلسفته وتعاليهه وصور حياة مدينته الفاضلة في الجمهورية ، فلم يتحرج ال يطردهم من مدينته الفاضلة طالا لا يمثلون ما يريد للانسان من الفضائل --وبدلك نرى - افلاطون - قد حكم الاخلاق في الشعر ولم يتظر اليه من وجهة جمالية ، وانما نظر اليه كشي، يفسد اخلاق شباب مدينته المثالية لاته

منطق سليم او عقل واع ٠٠

يعرض الالهة اليوثانية متنازعين امتلات قلوبهم بالحقد والشى وسفك الدعاء ء كما يعرض الإبطال اليونائيين متخاصمين يَّةً بِنَا الْهِ الْمُعَالِقِ سَجِنَ مَع نَسَاء اخْرِياتَ المتلاقةلوبِهِم بالآلام والسُهواتوالواطّة الله الله الملتي وهنا يقلم الشريرة - للا نرى الخلاطون يحرص

فهتا مسرحية واقعيسة مضمونا ا تقليدية شكلا ، فاذا تظرنا اليها في هذا الاطار ، وبمعزل عن التطورات الدرامية التي حدثت فيما بعد الرحلة الرافعة التقليدية ، لوجدناها مسرحية تتميز بالوضوح دون اسفاف وبالبساطة عون ابتلال ، وبالهدفية والباشرة دون ضيابية او هتاف ، واوجدناها بعد هذا كله تخاطب عدة مستويات افا تظرنا اليها على الستوى الواقعي ، واڈا اردنا ان تتجاوز الواقع الی ما

شعر : تيسير ابراهيم ــ سلفيت

وقبل أن يغور في التراب لحت في عينيه ٠٠ شارة العتاب ، قرأت في راحته المرخمة الإعصاب قرأت هذه العيارة: ـ يا رحمة السماء ولن يرى مع السحاب سوی سراں ـ من أجل عينيك وما ذرفت دمعة •

### في محراب الانشى الخالدة

من أجلك

قتلته

غراب •

من أجل عينيك

\_ حين دفنته \_

يا غيمة عدراء

اسقيه قطرتين

يظلل الغضاء

فالهجير

كان أخي

لكنني دفنته

وكان ملهمي

وعندما مررت عنه صدفه وما انقضت اعوام أيصرت وردة تخرج من بين الركام قطفتها • • وعلقتها في ناهديك ، ألف سر خبئت في جانبيك والسرناء وعميق منحتنى تساؤلا وشعر وخشبة وصخر

معلق أنا الصدر ضمنى ولاخصر القيتني في عتمة الحانوت استجدى الخمر انتظر الفجر

وأنت تسخرين • أكبرت في دمعة ثلجية أنت صغرية الفؤاد فما خفقت وما رحمت تشردي الحزين •

أنا الذي من اجل عينيك أنشدتك الإشعار رحلت في القفار وجلت في البحار بحثت عبر الليل والنهار وحينها قتلته من اجل عينيك وما ذرفت تمعة لا شك كان ملهمي الدمار

### التأليف شي ءوالاقتباس شيء اخر اربعين علما من الفضيحة الاخلاقية التي

كسسان ابسسوه قد ارتكيها فسى

حسق ابنسة الجسد الكبسير

لافراد عله العصابة ، وعبثا يحاول

الاستاذ ربيع ان يفتدي حياته باللل ،

كل ما ينجح فيه هو ان يحصل على

مهلة ساعتين يودع فيهما افراد اسرته

اوئنك الذين لا يحرصون عل حياته

اكثر من حرص الطالبين بالثاد .

فالكل يجد في موته فرصة للحصول على

جزء من ثروته ، وفي نوبة من نوبات

الانهيار يتكاثرون عليه لكى يكتب

لهم وصيته ، ويكتبها غير آسف على

ويحدث تطور غريب في مجـــرى

العدث ، فبدلا من ان يعود مغاوري

منتقها ، يعود متوسلا ، ثقد اغمى على

جده عبد الصمد الكبير ، وها هو يلجأ

اليهم كي يساعدوه في حمله الي داخل

ويساومه افراد العائلة ، ويخرونه بن

الحياتين • • خياة الاستاذ ربيع او

حياة جده عبد الصحد ، ولكنه يؤكد

لهم ان جدء هو صاحب الكلمة في علما

الموضوع ٠٠ فيصبح لزاما عليهم اتقاذ

حياته ، وعندها يفيق يعدهم بالصفح

عن الاستاذ دبيع ، ولكن بعد مشاورة

ديع على حياته فيعود الى سائــــف

الاصغاء الى جوايه •

باقى ابناء العم ، ويطمئن الاستاذ ربيع .

اسرع في خطاه وأبطأ في مشبته •

يتكلم بعقل سواه ويصفق لنفسه

لقد قلت الخطأ ولكني لم اغلط •

حتى في منامه يعلن الغبي عن غياوته •

لا يصفق الانسان الا تشجيعا لنفسه •

مكذا من الاصل

ما اكثر الكبار الذين يقلنون صغارهم في طرح سؤال وعدم

ما أجمل اخطائي حين يرتكبها الاخرون !

البيت وانقاذه بالاسعافات الاولية

شیء او مکفرا عن کل شیء ٠٠

من بين العروض السرحية الثلاثــة التي قدمها السرح الحديث في القاهرة وهي : .. تادي العباقرة .. : الضعيفة الستهى ، و \_ هوليود البلد - : التوسطة القيمة ، و - عيلة الاستاذ ربيع ـ ، لا تكاد نجد من بين هاء الثلاثية سوى عله السرحية الاخيرة : \_ عيلة الاستاذ دبيع \_ !

لونًا من شخصيته وعاطفته واحساسه •• وراء الواقع " وصحيح ان السرحية عقبس للا فمحاكاته ليست معاكاة عهياءه بل هي محاكاة تغير وثبدل في الطبيعة، وليست مؤلفة ، وكان ينبغي ان ينص ويرى ـ ارسطو ـ آن الشعر الماساوي عل دُلك صراحة ، خاصة ان الاقتباس يؤدي الى تطهير عاطفتي الرحمة والخوف مرحلة تجاوزها مسرحنا العديث مثل طوالع الخمسيئات عثدما ظهر الؤلف عند الإنسان : فالأساة تثير في النفس عاطفتي الرحمة والخوف وتعالجهما في السرحي المري على الاصالة اواستطاع أن يضع يده على ملامح الشخصيسة تتقيتهما من ادرائهما وضعفهما ... الصرية الدرامية ، وان يستوعـــب اذن فالماساة الشعرية تؤدي الى متعة نفسة وفائدة خلقية ٠٠ وهكذا دحض الإشكال الطليعية المنطورة في فسسن السرح ، ولكن الصحيح ايضا ان - ارسطو ـ رأي استاده - افلاطون ـ من ان الماساة تخلق منا اناساعاطفين اقتباس عله السرحية باللات ، وسط الكثير من محاولات الاقتباس الحاضرة، وضعفاه ، واجابه بان الأساة تتقسى كان اقريها تجاوزا الى الطابع المعلى، عواطفنا وضعفنا ٠٠ فهي اذا لا تتعارض مع الاخلاق الفاضلة بل تطهر هاو تركيها -والسرحية باختصار : تدور حبول لذا تُجِدُ نَظرة \_ ارسطو \_ الى الشعر \_ موقف \_ ديني عميق من تلـــك تَعَايِرِ نُظْرَةِ استَادُه \_ افلاطُونْ - اليه ، المواقف التي يتعرى فيها الانسان من فأفلاطون يرى الشمر معاكاة عمياء انائيته ليظهر على حقيقته ، فالاستاذ ورذيلة ، فاخرج اهله من مدينتـــه ربيع مدير عام احدى الشركات ، يعامل الفاضلة بينها راى ــ ارسطو ــ ان موظفیه بکل تعسف وغطرسة ، ویعامل الشعر يثير العواطف على اختلاف الوانها افراد عائلته بكل انائية وتقتير بويصل ويطهرها من ادرائها ، فهو لذلك كيس به تفكيره في نفسه الى درجة التخلي عن ضارا بل نافعا كا يجلب من تطهيـــر كل شيء ليتعم وحدم بالحياة ، وفي العواطف ، فهو ممتع للنفس ومفيد اللحظة التي يغادر فيها البيت تسطو للعقل لما نجد فيه من راحة بهذا التطهير أ عليه عصابة جاءت تتثار منه بعسد

لكم معنى كلمة الإقلاك ، وقلت لكم مليون مرة انها ليست مأخوذة مــن كلمة \_ افلوكه \_ التي تعوم فـــي البحر , ومع هذا فلا احد يسمـــع ولا احد يفهم ، ورغم انتى فسرتها واستعملتموها في جمل قصيرة ، الا ان سيانة زميلكم هذا يرفض ان يغهم ويمتنع عن القبول • انظروا كيف استعمل كلمة الإفلاك في جملة قصيرة عكدا • ضرب العلم الولد الافلاك •

ـ ٠٠٠ انفقات مرارتي ٠ فقا الله

لقد امضيت الحصة كلها وانا اشرح

عیونکم ، واراحتی من شرکم ،

يا سلام ، منتهى الفبقرية ، وكيف استطاع الملم النحيف .. السنيفة .. ان يتحول الى عملاق يحمل افلاك العالم ويضربها للولد المسكين • • يا بشر ، افهموا كفاكم غباء ، والله لو لم يكن الفرب ممنوعها لضربتكم اليوم .. فلقة .. بجد حتى تميزوا بن الافلاك والقلقة \_

عكدًا القي معمود - تحية - الصباح على تلاميله \_ النجياء \_ ، بعد ان كل لسائه وضعف قليه لكثرة ذكرهم والع عليهم • •

تهالك على كرسيه يلعن اليوم الذي ادخله في سلك التعليم حتى ابتلي بهذه النماذج • فتح كتاب الطالعة ثم تناول دفتـــر

تعضيره واستدار الى اللوح تناول طبشورة ثم راح يكتـــب رؤوس اقلام على اللوح ، حين دخل مدير الكرسة متجهما وفي يدم رزمة

من اوراق الفحص التجريبي • سرت همهمة قصيرة بين التلاميذ أخمدتها نظرة من الدير صارمة • استأذن الدير من العلم ان يكف

عن الشرح قائلا : ۔ اذا سمحت یا استاڈ ، ارید ان اوزع اوراق الغحص التجريبي عليهم وئى معهم شان \_ ثم راح ينادي كـل طالب باسمه ويثاوله ورقته حتسى

انتهى توزيع الاوراق • كان الدير خلال عملية التوزيع يلعر بعض الطلبة بالوقوف جائست اللوح ١٠ اما معلم الصف فقد كان مشغولا بعملية أحصاء للتلاميد الذين يوقفهم الدير مكتفيا بهز داسه وبلر بعض الكلمات •

جال الدير بنظره في العدد اللجب الَّذِي تَراكم أمام اللَّوح • • قال : ما شاء الله ٠٠ ، اقترب من احد التلاميذ السمان

الكتنزي الشحم واللحم ثم ساله : كم علامتك ٠٠ اجاب الطالب : عشرون ٠٠

الاخر يتمرقع حول سور المدمس نعمة كريم اجاب الدير ، ثم قال يتسلى برجم الحجارة على الشجير بصوت مرتفع بعد ان امسك بدقـــن الطالب ورفعها ••

تذهب الى العمل ٠٠ هل ارسليك

والسرحية كما هو واضح مسسن

السرحيات معكمة الصنع ، واكسن

الإقتباس اللي قام به يسيوني عثمان

ادى الى بعض الخلل في البناء الدرامي

٠٠ فالفصل الثاني مثلا ينتهي بالاستاذ

ربيع وهو يكتب وصيته ، ويبدأ الفصل

الثالث وهو لا يؤال يكتب وميته دون

ان تشعر باتقضاء مرحلة من مراحل

تطور الحدث ، كتبك تجد في الفصل

الثالث تكرارا تنفس الموقف السدي

تنفجر فيه ازمة الاستاذ ربيع ، بدلا

من أن يتطود الموقف الى الذروة ودون

ارتداد الى الوراء ، هذا فضلا عـن

موقف مقاوري غير القتع في توسله الي

الاستاذ ربيع وعاثلته حنى يحملوا

جده الى هاخل البيت ، وهو السلي

يحاص الفيلا ومعه ستة اخوة وعشرة

من ابنا، العم ، واخيرا مشارك\_\_\_ة

مغاوري وجده غير المقنعة في حفلسة

الرقص التي اقامتها عائلة الاستلأ

- عن جريئة الاخبار \_

أصبح متغيبا ، والحصة لا يمكسن فطرسته مع موظفي الشركة ، والسي شرحها بدون تلاميد . سائف افانيته مع باقي افراد العائلة٠٠ وبدلا من أن يرتفع الحدث السي اللروة يعود ليهبط من جديد ، فالجد الكبير يرجع ليقنم له هدية ، وهديته طلق ناري في الهواء ، على اثره يعمى

العلم معه في هذا الامر قال له ٠٠ الحياة انسانا جديدا يستبدل الانانية اتعرف ٠٠٠ بالقيرة ، ويؤمن بمعانى الحب والكرم

الانسان ثم فتع الباب وخرج . قرع الجرس فغرج العلم واتجه ناحية غرفة الإدارة ثم قال للمدير •• لمَاذَا اثْتَ مَنْفُعلُ الَّى هَلَـُا الْحَدُ ••• أنت ما عليك لو انهم سقطوا جميعا ٠٠ المهم ان ترضى ضميرك وبعد ذلك

تطلع اليه المدير باستفراب لسم الواقع ان الحق ليس على التلاميذ

السؤولين الى علم التقطة مثد بداية العام الدراسي ولكن هيهات ان يسمع والعل قال المعلم ٠٠ الحل ان تندير أمرنا وتعالج الفشيل اللريع ، فالمثل يقول اتقدني أولا من

### نظر الى عشى اللدير وكانه يطلب اجابة لسؤاله الذي يجول في ذهنه • لم يكن يفكر بدلك على الاطـــلاق ، على الاستلذ ربيع ، وينقله افسراد العائلة فيعود اليهم والى نفسه والى

عل أكمل الحصة ٠٠ لكن الديو فلتلهب الحصة الى الجحيم • أمسر واحد كان يشغله حاول ان يشسرك

ائتبه العلم يستمع ما يقوله المدير لكته لم يحر چوابا فاستمر المديسس يقول ٠٠

 الفرق بين هؤلاء البهائم – واشار الى التلاميد الذين طردهم \_ وبــين الحجارة ٠٠ ان الحجار اذا عائده حجر خلال عملية تصليحه لوضعه في البناء أهوى عليه بالمهنة ثم كسره ورمساه بعيدا لتأكله اسنان الكسارة ٠٠ أما عؤلاء ٠٠ فتحن لا نستطيع رميهم ولا تكسيرهم ، من هنا كانت مهمتئسا اصعب عن عهمة الحجار ٠٠ ــ ثم قال بتنهنة عميقة • • ان أصعب عملية بناء عى عملية بناء الإنسان ، تهذيسب

لیکن ما یکون \_

• • ان اللوم لا با- ان يقع على المنهاج وطريقة التعليم • وقد نبهـــت

الغرق ثم اسالتي ـ لقد كنت متسرعا حين شتمت التلاميذ ووبختهم ولكن ماذا أفعل اذا كان والد التلميذ لا يهتم به ۰۰ تصور ائتی ارسلت منذ شهر ونصف تقريبا اطلب ولى أمر طالب وللان كم يعضر ٠٠ ـ فعادًا تقول في | والتفايات مرددين سعيد يا مجتون ٠٠

اعداد \_ كرميله قفطان حلبي \_ دالية الكرمــل

### ما يجب ان نعرفه عن عالم الطرب الكويتي

الاغنية ابئة بيئتها : كلاما وتحنسا وانغام شتى معروفة بقواعدها الثابتة، وافاء ، تجد ملامح هذه البيثة ،وتقسم بطايعها ، وتتغلى بمعطياتها • وعلى هذا ، فأن الاغنية الكويتيةهي مزیج من هدیر امواج ، وتأوه ریح ، ووحشة صحراء ، ومعاتبة دهــــر ، وشكوى مثالم ، وبعة عاشق • واغانى البحر هي الصيغسة الاولى

التي عرفتها الاغنية الكويتيسة ، لان البحارة كانوا بحاجة الى لغة ترفيهية واساليب تسلية في مواسم القوص على اللؤلؤ في الخليج ، فقاموا بتأليف لون من المواويل لا يتخذ اطارا ثابتا فيي الشكل والحتوى اسموه عمويليات ...

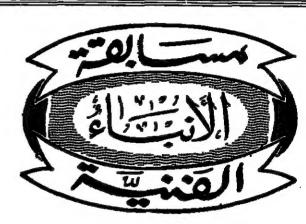
ثم انبثق عنه فن - الزهيرى - ، وهو شكل من اشكال الوال نشأ فيي شمالى العراق ، فتفنن الشعراء فسبي اشكل نظمه ، وغنى الغنان الشعبسي جميع الوان الواويل ، وهناك مسن يميل الى الاعتقاد يوجودروابط مشتركة بين الوشحات الاندلسية والاغتيسة الكويتية القديمة •

وكان الفضل للوشاحين والزجالينلي التقريب بن الشعر العربي بتقالينه الادبية والفن الشعبى كتعبير جماعسي توسل بالنفم واستعسان بالحركسة الإيقاعية •

وفي اغاني \_ النهمة \_ البحرية في الكويت ردد البحارة اشكالا منالواويل رياعية وخماسية وسداسية وسياعية واستخدم للغنون - الموال - في جميع اتواع للقامات وانشدوها بأطوارمختلفة

العامرية وقيس بن الملوح ، متخلا منها

برهانا على صدق نظريته في العسب الذي يقترن دائما بالتواح والالم يقول احد \_ النهامة \_ : یا حی مرسول منه یشتکی وینسوح انجاك رب عنق من في سفينة نــوح ان كان لك صاحب موله عليه وتنوح



### باشراف : عيسى حرباوي

إعد هذه السيانقة صديق السيابقة عدنان محمد عودة مسير الناصرة • مطربة لينانية اكتشيفها عميد المسرح يوسف وهبي وقدمها لتلعب دور البطولة أمامه في فيلم «جوهرة» وفي نفس الوقت قام بتغير اسمها فقد كان اسمها الكسندوا بدران فمن هي هلم المطرية ؟

حل ونتائج المسابقة رقم \_ ١٥٣ -لم يفلح سوى عدد قليل جدا من أصدقاء السابقة فــــى معرفة الحل الصحيح لهذه المسابقة

الحل الصحيح : ــ

اسم الفيلم : رمال من ذهب اسماء الفائزين لقد فاز بالقرعة كل من :-

١ - احمد مشهور فاهوم - الناصرة ٧٠٧٤ ٢\_ احمد اسماعيل لباده \_ نابلس مدرسة الجاحل الثانوية ٣ رزق الله الماس كركر \_ القدس \_ باب الخليــــل

\_ حاكورة العسلى ٤\_ مروان عبد موسى عواد - الناصرة - الحي الشرقي

٥ ـ محمود مصطفى نداف ـ جت المثلث ـ بريد الخضيره اصحاب الحلول الصحيحة

القدس \_ رزق الله كركر ، مازن القطب ، مهيب ابو سريه، ابراهيم العبد ، عز الدين سنقرط ، عزام الطويل ، جوهــر سنقرط • نبيل سدر • الين زيدان •

نابلس ــ محسن والي ، فهمية والي ، محمد والي ، وسأم والى ،لطيفة والى ، ريماً والى ، رماء والى • اروى والى سميه إبو عجميه · سعاد العتبه · احمد لباده · مروان عاشور ·

الناصرة \_ الياس قسيس ، خليل مسلم ، ساهر. الحاج موسى عودة ٠ مروان ابو حاطوم ٠ محمه عودة ، مأمون سليمان سعاد سليمان ، أحمد فاهوم ، مروان عواد ، ميلاد مصلح

نايف عزايزه • جت ــ محمود نداف

الفريديس ـ نافع جبارين -

حائزة صالون كارلو بنابلس جائزة هذا الاسبوع خصصت للانسة سحر عاشور يرجى

منها مراجعة صالون مونت كارلو وجائزتها تسريحة وقصة

شروط السابقة

١ \_ ترفق الحلول مع القسيمة الشبتة ادناه • ويكتب على الغلاف مسابقة والانباء، • • مع رقم السابقة • وترسل الى : ص•بٍ ٤٢٨] اورشليم \_ القدس

٣ \_ تنشر حلول المسابقة وتتاثجها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة

> من ملحق الانباء ٠ قسيمة رقم -- ١٥٥ -

فغنوا على القام الابراهيمي ، والمحمودي والحيلاوي ، والحجازكار ، والتاري ، والعجاز كردى وقد استطاعت الإنسة حصة السيد زيد الرفاعي التي قدمت مؤخرا رسالة ماجستير عن اغاني البعر في الكويت ، ان تتعرف على اكشــــر القامات استخداما في المواويل الشائعة في الفناء البحري الكويتي ، ووجلت ان اغلبها يغنى من سلم عقام الرست والسيكاه والبياتي . واحيانا يسردد التهام لحنا من سلم مقام الحجاز او النهوند ، ويقوم القنان الشعيسي ... اعتمادا على ذوقه القطري ــ بتصوير المقام على درجاته الختلفة فيغنى رستا على درجة - الدوكاه - او رست على \_ الجهاركاء \_ واستعسان الشاعسر الشعبي يبعض قصص الحب فسسى الروايات الشعبية والتي اثرت طويلا في الوجدان الجماعي ، كقصة ليلسى

هذي بحور الهوى من دش فيها فاح قبلك جرى بها الوديان تاه وفساح

والشخصيات التاريخية امر شائسم معروف في جميع الوان القناء الشعبيء

نطاقها الجماعي الي اطارها القردي ماد والاستشهاد بقصصس التاريسخ كانت تؤدي بصورة جماعية عن طريق الفرق الشعبية ، وكانت تسجل فيي بيروت او بقداد او بومياي او المائيا. وهذا لا يعني انه لم يكن هنساك مطربون افراديون قبل انشاء الاذاعة فعيد الله محمد الفرج - مطرب وملحن وشاعر \_ وخالد البكر ، وعبداللطيف الكويتي ، كانوا ينشدون افراديسا الصوت الكويتي على الة العود والـة

صفيرة ايقاعية ، ثم تطبور الغنساء فصاحبه الكمان والقانون . واخلت الاغنية الحديثة سبيلها ال التحرد ، عندها بدأ الغنان الكويتي، مطربا او ملحنا او مؤلفا ، يبرز في كل مجال \_ ضمن اختصاصه • ومن ملحتى عله القترة حمد الرحيب صفير الكويت في القاهرة حاليا ، واحمــد الزنجباري ، ويوسف دوخي السلى يعضر ماجستير في الفنون الشعبية في القاهرة ، واحمد باقر عراقب قسسم الوسيقي في الإذاعة ، وسعود الراشد

اخرى تدعى الراوس هي عبارة عنطبلة

ولنت الاغنية الكويتية العديثة مع

ولادة اذاعة الكويت عام ١٩٥٩ عسل

يد رواد ، ابرزهم شادي الخليج ،

وعوض دوخي ، وسعود الراشد ،وكان

في طليعة مؤلفي الاغاني احمد العدواني

الرحلة الجديدة ، واطلقت اصواتهم

واسماءهم في الكويت ومنطقة الخليج

والدول المجاورة • وخرجت الاغنية من

واحتضنت الاذاعة مطريسي هسله

ويمكن اعتبار هؤلاء واضعى قاعسلة الاغنية الحديثة . وفي عام ١٩٦١ برز رعيل جديد من الفنائين • بين المطربين كان عبدالعميد السيد - غريد الشاطئ - وصالسع العريبي واحهد عبد الكريم وبسين اللحثين ابراهيم الصولة ، عبد الرحمن

الذي برذ كملتين الى جانب كونمعطريا

البعيجان ويوسف الهنا . ومسين المؤلفين منصور الخرقاوي وبدر الجاسر وسلطان عبدالله السلطان -وفي عام ١٩٦٣ تأسست جمعيسة الفنانين الكويتيين • شملت جميسع الفنائين من ممثلين مسرحيين وشعراء

وفنانين تشكيلين ومطربين وملحنسين وموسيقين ، ثم اثبثقت عن الجهمية السارح الاربعة القائمة حاليا وهي : السرح الشعبي ، المسرح العربي المسرح الخليج ، والسرح الكويتي ، كها تألفت جهمية الفنون التشكيلية،

واقتصرت جمعية الفنانين على للطريسين واللحنين والولفين ، والفرق الشميية، ويبلغ عدد علم الفرق ١٧، منهافرقتان نسائيتان ، ويتراوح عدد الفرقسة الواحدة بين ٣٠ و٥٠ عضوا ، امسا

الجمعية كلها فتفس ٩٠٠ عضو ٠

وابرذ فثائى الجمعية اليوم :مصطفى احمد ، عبد الحسن مهنا ، حسنسي جاسم من الطريين ، بالاضافة السي ثنادي الخليج وعوض دوخي اللذين لا يزالان من اقوى عناصر الطرب في الكويت ، وبعض الاصوات الجديسة التي بدأت تأخذ مكانتها كفيصيل عبدائله وعبد الكريم عبد القادر • اما اللحنون الهيمنون حاليا فهم : غنام الديكان ، خالد الزايد ،مرزوق المرزوق ، يوسف المهنا ، وياتي بسين اشهر الوقين مبارك الحديبي امسين سر جمعية الفنائين بالوكالة ، عبدالله العتيبي ، بدر ناصر ويوسف ناصر -وتجمع الإوساط الفنية والشعييسة الكويتية على ان الطرب الكويتي الاول هو شادي الغليج ، الذي يتول حاليا منصب مفتش التربية الوسيقية في وزارة التربية والتعليم ، اى انــــه المسؤول الوسيقى الاول في الكويت ،

كها يتولى اهائة سر جمعية الفنائين -وقد برز الشادي في الستينيات كمطرب على الصعيد العربي ، واوفعد-الى القاهرة عام ١٩٦٣ للتخصص في التربية الموسيقية - ولا تريد مجموعة اغانيه على العشرين لكنها من التسوع الجيد ، ومنها اغنية من تلحين الموجي. ومن الملحثين الكويتيين الذين قدموا العانا لطرين معروفين ، يوسف دوخي الذي نحن اغنية وطنية لنجاة ، وهــو منصرف الان تتحضير الماجستير فالفنون

الشعبية في جامعة القاهرة ، تمهيد!

لتقديم الدكتوراء • كما لعن عبدالعميد

فقد ورد في كتاب ... اغاني البحارة في البعار السبعة - ذكر لاسماشخصيات مشهورة في التاريخ كتابليونبونايرت والجنرال تيلر •

والعروف ان شعراء - الزهيري سفي الكويت كانوا يلتقون خلال الرحلات البحرية بزملائهم العراقيين اثناحقلات السمر التي تقام على ظهر السفيئة ، فيتبادلون الشعر والغناء . ويعدث طبعا باستثناء اغائى ام كلثوم وعبد الاقتباس والمحاكاة في الفتون الشعبية-وكانت للاغتيةقيمتها ودورهاالواضيع الصافي وصباح من لبنان -في العلاقات الاجتماعية بين البحارة •

وتدل حوادث البحر السالقة عزالملاقة بين الاغنية كان يؤدى للترفيموالتعة. وبين الاغنية كوظيفة نفسية واجتماعية لها دورها في تكييف الاحداث عسل ظهر السفيئة وصياغة اسلوب التعامل بين الربان ويحارته . رواد الاغنية الكويتية

الرزق لانه يتفرغ لفته •

وللكويت نصيب قليل جدا مسن الطربات - ربعا تكون في الكويست كثيات من قوات الموهبة الصوتيسة يغضلن عدم الاطلالة على عالم الاضواء ثلاث فقط من الكويتيات يمارسن الفناء هن ـ عودة الهنا ، تجاوزت الستن، طفولتها ، وتراس احدى الفرقتــــين

-- اميئة أم زايد ، في الخمسين من عمرها ، تشرف على الفرقةالنسائيـــة

تقنى مع الغرقة الوسيقية الكاملة ، وهى تسجل حاليا يعض الاغاني فسي القاهرة مع فرقة احمد فؤاد حسن • والمطربات الثلاث يحين العفسلات الاجتماعية في الكويت ، فلا يتم زفاف دون ان تشاری فیه احدامن ، مـــع احد للطريخ • وعلى العروسيين ان يحصلا على موعد من الطرية قبل شهر على الاقل . لان مذكرتها تظل حافلة

بمواعيد القرح • ومن مكاسب جمعية الفنانين انهسا جمعت شملهم ضمن قانون يحميهم ويمنع قيام اية حفلة فتية في الكويت دون اذن من الجمعية · وقد ادى ذلك الى تنظيم الاعمال الفنية العربيةوالعالمية التي تقدم في الكويت ، كما حقسسق حضورا فنيا مستقلا للفنان الكويتسي

وتصدر الجمعية مجلة اسبوعية هي

الهيئة لإقامة الحفلات الفنية . وبالرغم من عدم وجود مثل هسله الرافق الفئية العامة التي يتتقس الفتان في البلاد الاخرى من خلالها ، يصنف الغنان الكويتي نقسه في الرتبةالثالثة

مياشرة بعد المصري واللبنائي ٠

الاسم \_ محمد مصطفى ديب

الاسم \_ بشير علي سويدان

العنوان - ميدان البلدية بالعرش

الاسم \_ ابراهيم محمد ابو عرمانة

العنوان - رفح - شارع السنتيشن

العنوان ـ القدس رأس العامود

الاسم ــ محمد حسن عمرة

الهواية \_ المطالعة ولعبة كرة القدم والرسم

العنوأن \_ مدرسة العريش الاعدادية بنين

الاسم - أسامة نمر عبد الفتاح حسين •

الهواية الراسلة ومهارسة الرياضة البدنية والزراعة

العمر \_ 170 سنة

العمر - ١٦ سنة

العمر - ١٣ سنة

أنصار عبد الحليم حافظ

العمر - ١٦ سنة

العمر \_ ١٤ سنة

الصف \_ الثاني اعدادي

الاسم - عيد المعز الزرو

العنوان ـ رقم بلوك ٥ رقم المتزل ٢

الهواية \_ قراءة القصص ومشاهدة الافلام العربية ولعسب

الهواية \_ المراسلة والاستماع لاغاني المطرب عبدالحليـــم

الهواية ـ المام بعض المعلومات التاريخية وقراءة القصصى

والاستماع الى اغانى عفاف راضي وعبد الحليم حافظ ومسن

كرة القدم والتنس ومن عشاق فريد الاطرش وعفاف راضي

وتعتبر الاغتية الكويتية في هسله الغترة ، القاسم الشترك للبرامسيج الغنائية في جميع اذاعات منطقةالخليج يشكل عام ، وفي السعودية والعراق بشكل خاص ، حتى بدات تنافسس الاغنية المرية التي بدأت تتراجع بعد ان كانت السياة في منطقة الغليج ،

ادا سائر الطرين فقد .. مسجهم .. المطربون الكويتيون الذين ينبسم غناؤهم من واقع البيئة الكويتية دون سواها ، ويندفعون لاثبات وجودهيسم القنى دون اي مطمع مسادي ، فهسم يمارسون الفن للفن لانهم غير محتاجين ماديا ، بينما يخلط الفتان العربي عادة القن بعامل الكسب المادي لتلمين

والاغنية الكويتية ضيقة اللني لانها لا تزال محصورة ضمن نطاق الاذاعة والتلفزيون ، ولم تتوفر لها بعد فرصة الانطلاق عبر السينما والسرح ، كما في مصر ولبنان مثلا - لكنها تنتشـــر بسرعة في منطقتها وتطنى على مسائس

الشعبيتين النسائيتين •

- عايشة الرطة ، فنانة شابة عمياء،

ورفع من معنوباته -

- عالم الفن - التي تعتبر صوت الفتان وقد صدر هنها حتى الان خمسةواربعون عددا ، وتعتمد في تحريرها على اعضاء

ويتطلع الفنان الكويتي الان اليافاق جديدة توسع ميدان تشاطه وتشجعه على الريد من الانتاج . وقد طالب في ندوة عقدت مؤخرا بتوظيف الامكانيات الننية في التلغزيون بشكل اكثرفعالية وبزيادة التعويض المادي للغثان لقاء اسهامه الاذاعي او التلغزيوني ، باعتبار ان الكويت تخلو من اللاهي والاجواء

الشباب الامريكي العائر الذي ظل تأييد السيح . سنوات طويلة يبحث عن شيء يؤمن به ، وجد اخيرا مبتقاه في ٠٠ السبد السيح • اثت ترى اليوم صورة السبح على قمصان الشبال الامريكيين الى جانب صورة بوباى ودوناك دوك تراه على علب العليات وعلى الساعات وعسلى

جربى تصويره في اسرائيل حتى الان

اته بطل عصرتا - انه كوكب أعلى

انه بطل فترة الكواكب فيها هم معيودي

الجماهر فترة نرى فيها دؤساء الدول

الوزارات يصعنون ويهبطون حسب

امكانيات تمثيلهم وقوة اقتاعهم على

شاشة التلفزيون • انه كوكب وممثل

وزعيم وقائد - وبالإضافة الى ذلك فلا

يمكن اغتياله كابطال اخرين ... لانه

وها هو الآن يمثله على الشاشة ،

وهو يعيش الدور ليلنهاد ٠٠ وينادونه

باسم السيح اكثر مما يتادونه باسمه

ـ عليك ان تكون صلبا اذا اردت

انْ تفعل ما فعله السيد السيح • وليس

القصود ان تكون صلبا جسمانيا ٠٠

يل روحانيا ٠٠ وهي منفة تكتسبها

بالراس والتجربة • عليك ان تجرب

الالم التفسائي والعضلي ، ان تلوق

مرارة الفشل في سن التاسعة والعشرين

اجتزنا اثا والسيع ذات التجارب ٠٠

ذات المعن ٠٠ وخرجنا هنها وقد تحولنا

الى ائاس غير عادين ٠٠ واذكر على

سبيل المثال ان في احد حفلاتــــى

التمثيلية بلغت درجة اقتناع الجمهود

بآثني المتع بقوة خارقة ، ان هرعت

احدى الشاهدات الى تحمل طفلها

\_ كَلَد حصلت على هذه القوة الخاراة

لانتي صريحا دائها • عندها بدآت

اعثل السيد المسيح الدكت ال على

ان امتنع عن الكلب ٠٠ وان اعيش

الدور الذي امثله • ومن هذه اللحظة

كرست نفسى للمسرحية وللمسيع •

ان هذا الواقع ينسل من بين اصابعي

اثناء التصوير ، اوقف التصويـــــر

واختلى بنفسي لاستعيد واقعى وايمائى

وانا اعتقد ان هذا اهم في القيلم من

السرحية ٠٠ لان الجمامير عنا يمكنها

عذا الايمان العميق بالمسينسع لا

ينتهى بالتصوير ٠٠ بل يمتد الى ابعد

من ذلك ١٠ الى حياته اليومية ٠ فيهو

يوُّمن انْ مبادي، السيح للسلام والحية

هي مبادي، قويمة يمكن ان تكون

ثبراسا لتا اليوم ايضا •• وتخلق

عالًا افضل • عالم اقتصاد دولة لا

يقوم على اساس حربي ٠٠ ولا يربي

الاولاد ليكونوا طعاما للمدافع •••

ويمساعدة الفيلم يمكن اقتاع الجماهير

بأمكانيات السلم والتعايش السلمي

انْ تطالع الحقيقة في عيوني •

وطلبت منى أن أباركه .

ويستطرد تيد فيقول :

مات منذ عهد بعيد ٠

الحقيقى •

يقول تيد :

يتعول الأن الى كوكب سيتماثى -في ساحة التصوير في المنحراء قرب عبدات تراء محاطا باصدقائه ، يهودا الاسغريوطي ومريم المجدلية ، ويقول عثه يهودا : انه انسان غير علدي •• مثلت معه المسرحية في نيويورك " وبعد ذلك عندما عرضوا ان امثل نفس الدور على مسارح لوس انجلوس ترندت ولكن عندما علمت انه سيكون هناك وافقت في الحال ١٠ فأنا مستعد ان

بضائع اخرى مختلفة ٠٠ وها هسو

اكون معه في كل مكان . وها هو قد تبعه الى الصحراء • يقول نورمان جوايسون مغسرج الفيلم : المسيح الذي اصوره في فيلمي هو انسان لا اله •• انسان غير عادي • • • سوبر • • يحمل الى العالم يشائر مع اغاني والحان ستريوفونية وشاشة ضغمة ٠٠ انه مسيع جديد خلقــه الجيل العاضر ليرى فيه انعكاسا لمشاعره

وامانيه ٠٠

والواقع ان أوبرا الروك - المسيح كوكب اعلى \_ اعظت الامريكيين ما لم تعظهم العركة الدينية ، التي ينفسم ال صقوفها اليوم عشرات الالوف من الشياب الذين يؤمنون بالله ويرسوله السيد السيع • الحركة ترى فيه ابن الرب ، وتؤمن به كما أمنت من قبل في الحشيش والراجوانا وبالعسب الحر - الاويرا حولته الى كوكب •• إلى انسان اعل ٥٠ وهذا ما قريه الى قلوب الامريكيين • البشائر هي ذات البشائر ، السبح والتمثيلية الغنائية عن الحب والسلام وامكانية تغير العالم والإنسان ، عن امكانية ايجاد هويسة

### اقوال مأثورة

ـ آن تسمع وتری وتسکت وتهلوس في إحلامك : منتهى العلمب - •

- اجمل ما في الدنيا ان تعمل ما يراه الناس مستحيلا ٠٠

\_ الرجل العادي يعانى من سيطرة جبمه على عقله ، والرجل غير العادي يعانى من سيطرة عقله على جسمه •• فالكل يعاني ٠

\_ كشر من الناس يتسى الله تهارا ثم يطلبون اليه في الليل الا ينساهم

.. نعن نعيش وكأننا نعمل رسالة بها اوامر سرية ، لا تُقتَحها الا حُسى

منتصف العمر ٠٠

التعسارف

ـ شيئان يفسدان الحب : الصمت

كاول اندرسون ـ الزنجي ـ يلعب دور يهودا الاسخريوطي ويقول عن دوره : \_ كثير عن زعلائي تصحوني ان لا العب هذا الدور ، لان الجماهير لا تتهم الزنوج بالخيانة • ولكني بعد ان تفهمت الدور چيدا فرحت لانشسي وافقت على تمثيله ذلك لان دور يهودا في الفيلم يختلف عن الواقع التاريخي فهو هنا رجل قوي صلب، يحب صديقه السيد السيح حيا لا شك فيه ، ولكته غيور ٠٠ يغار من الجماهير التي تقدس السيح بصورة عمياه ٠٠ يغار مسن

وهو يؤمن ان مجتمعتا ، كمجتمع عصر السيح يجب تغيره \* وهو يؤدن بالتكنولوجيا ٠٠ يؤمن بواقع هلا العصر • وهذا الواقع عبارة عن دخان وعنف وفساد والتكالب عسلي

مريم المجدلية ٠٠ وفي لعظة يعتقد ان

في سبيل نجاح الدعوة الجديدة يجب

حدم الآل ٠ تورمان جوايسون - الخرج السلى قدم لنا من قبل عنزف كمان عسلي السطح \_ يعتقد ان فيلهه سيكون من اروع الافلام الوسيقية الغنائية ، يتعدث ال عالم السيد السيح .

وسيدر ارباحا كيرة • وقد اختسار بعناية ابطال فيلمه • كلهم شبان • • كلهم على قسط وافر من الجمال ٠٠ وكلهم يحسنون الغناء - وقد اختار شبان يض وسعر وسود •• واختار الكثير من الزنجيات للادوار الثانوية . ايفون اليمانُ فتاة من هاواي تلعيب دور مريم الجدلية • مسيحة يعيش في سنة ١٩٧٢ وفي سنوات قبل المالد ٠٠ تارة يوتكى العباءة وتارة مسموال الجينس يتحلث الى عالما العاضر كها

التصوير في الفيلم يوشسك ال ينتهى ، ولا يستبعد ان يعرض فـــى امريكا في اواخر شهر كانون الاول القادم لكى يدخل مباراة الاوسكار •

### تيد نيلي ، المثل الذي يعثله \_ ٢٩ سنة \_ كان السياد المسيسح فرصته للظهور والشهرة - مثل ثلاث ستوات وهو يتقمص دوره على المسرح،

الكلمات الافقية: ١ ــ البوادي ٢ \_ الذي ربيته ٣ ــ خاصته ، فعل عاضى مـــن يروق . ستم

ه \_ مستيقظ ، قاتل كليب ٦ ـ طريق ، اعادت ٧ ـ بمعنى، نهر في اوروبا ،ضمير القائب المذكر

٨ \_ جزيرة تابعة لايطاليا

يرمي ، سرا ٦ - لوح ، نتن ٧ - يد،

٩ \_ شجرة الكرمة

٤ - جدار ، يحتفل به الناس

٨ ـ فنانة لبنائية اختها طروب

(منصوب)

الكلمات العمودية:

٣ \_ حرفان مختلفان ، خوف ،ار

ہ \_ عکس موت ، حیوان ضخہ

ءُ ۔ اشتهر به أيوب ، قام

٦ ــ ابقى مجزومة ، نهر في افريز . ...

، اجول ٦ – ياس ، بنت ٧ - د \_ \_

١ ـ بلد افريقي عربي

حل المربع السابق الكلمات العمودية: .. -الكلمات الافقية : ۱ ـ مرسيليا ۲ ـ بارود ۲ ـ ۱ ۔ فلوریدا ۲ ۔ ارتاب ۳ ۔ رب، دبس ، جس ؛ ـ سار ، تاب ه ـ رمح ، من ٤ ـ ورد ، شرك ٥ ـ را

تسن ، هر ۸ - جارتي ۹ - اسباذ \_\_\_\_\_ شجب ، يي ٨ ... مرونه ٩ ... انكلترا

اسماء الفاتزين بعد ان اجرينا القرعة حالف العظ كل من الفائزين :

١ \_ ايمان احمد محمد \_ القدس الشرقية \_ ص٠ب ٢٠٤٤٧ ٢ - حسين سليم حسون شفاعمرو ٣ ـ جهيئة ساهي ابو زامسل ـ الناصرة ـ الحي الشرقي ٧١٠-١٠

تعتلر للاخوة اصحاب الحليبول المحيحة عن عدم نشر لكثرة العلول الصحيحة ولفيق المجال ٠٠ ومعدرة درى اخرى

لغت نظر نلفت انتباء اصدقاء زاوية الكلمات المتقاطعة بان الحلول يجب ان تكون على الربعات التي تنشر في السجريدة وليس على ورقة •

### سهر زکی ـ تحلم بالاموم

وتقول سهر ٠

● للذا تحبك الزوجات • للذا لا ـ لائني فتانة تحترم نفسها ، اذهب الى فرح او حفلة الارقص فتشعر كـل واحدة انني جثت لهذا الفرض وحده ،

● تفولينها بحنان بالغ •• صدرها هذا الحنان للمومة -

• وماذا يمنعك ؟ - فني ٠٠ انجاب طفل يتطلب عاما من الانقطاع الكامل .ونحن تحت الاضوا كل ليلة ٠٠ والظلام والبعد عن الاضواء يقتلنا قتلا • ولكنسي ساختم حياتي الراقصة بالانجاب ...

الحثين للامومة •

\_ فعلا • ان المنع الشامل ظلم لعدد منا يستحق ان يقلم فنه للجمهور • من قبل لم يكن الرقص الشرقي عسلي الشاشة مهنوعا ، فها الذي استجسد ليبرد المنع ؟ اثنا نعتبر سقرات للفن أن نجوى فؤاد كائت ترقص في تندن هند شهر ، في اسبوع السياحة المعرى نَاهَا صبرى رقعت في اوستراثيا مثل

ـ اتا احب زوجی ، انه فنان مثلی ولهذا يقهم طبيعة عملى ويقدر متاعبي اقه المصور محمد عمارة اللي لا يسألني عاظ افعل كلما كان الوقت ثيلا ،لانه يعرف دوختي بين اللاهىوالكازينوات ٠٠ ولكته يسأل ماذا افعل كلما كان الوقت نهارا • ويحرم على مثلا ان أدثدى اليني جوب ٠٠ وجهة نظره ان بدكة الرقص لا توجب هذه الوضية - الفاضحة - لأن بدلة الرقص بدلة - شغل - ينظر اليها الناس بأحترام

يغرن منك على الازواج ؟ واحب ان اضیف ان الذی یسعدنی

- كل نوجة ثم تنجب يجيش في

عام ، في اسبوع رسمي ، والاسارقص

وسمعت التصفيق في كل القارات تقريبا بقيت لسهر زكى امنية غالية: أن تصبح

ايضا ان الاطفال يحبونني ويلتفون

أما متى سيتم ذلك فسوف يحدده قدار

• كنت غاضبة لان التلفزيون منع

بعد أن تنقلت بين مختلف العواصم

اذا كان داخلها فنانة تحترم نفسها ٠٠

الرقص الشرقي ؟

 يحبان چدا رقصي على ما ية بعد كل لقاء سحاب ، عبد الوهاب سيغيا معى فاعطانى الحق في تقاد رقصاته حتى ولو في الإفلام دون ال

## ان كل حل يصلنا من غير المربعات سوف لا يشترك في قرعة الجوائز

في موسكو • فلماذا يخجل التلفل. تقديمنا • افهم ان يكرمنا مادمنا أ. فنا يشر اعجاب الشعوب ١٠ افهم \_ يحدد عدد الفنائات اللواتي يسمع بالرقص في التلغزيون ، من الصـ الاول ، ومن اللواتي يثبنن القـ وحسن السبعة من الصف الثاني آي من الراقصات يمكن تعث

- لا اود ان افتح على نفسي المعارك • كل داقصة ترقص من الس واحد تعتبر نفسها عن الصف 1. ● اخْنْ فمهمة التلفزيون صعبة - التلفزيون يعرف اقداد القه ٠٠ ومهمته اسهل ما يمكن ٠

في الصف الثاني ؟

● قمت يطولات في السينها ؟ - لحسابي وللقطاع الخاص فقأ تنقصنا الافلام الاستعراضية الا نستطيع ان نثبت بها وجودناً • افلام مكلفة ، وتكنها رابحة " القطاع العام يضعها في خطته " 👁 ما هو اخر افلامك ؟ - دور قلمه لی معهد سال-- مكتشفى \_ في فيلم \_ عماشة

• عل ذهبت الى الإدغال ا ۔ اقتص دوری علی العمہ ستديوهات القاهرة -• كيف تستطيعين الرقص على

محمد عبد الوهاب ، في الليلة لغناء ام كلشوم لها ؟ ے بدات علم العادة في انت ا فقد علت من عملي واستمعت البرار عند الفجر واعجبتني وصعوت منأ لاتصل بالغرقة الوسيقية واتفق أأ على يروفة الظهر لاقيم رفصة ع موسيقاها في الليل وتجحت · وانن الجمهور يتوقع رقصتي مع كل . جديد ، فلم اخلف له توقعا "

> ما موقف عبد الوهاب وام<sup>كا</sup> وام كلثوم ترانى دائما وتشجعني

السبت ٩-١٢-١٩٧٢

ليس اشق على متتبع المسلسلات

التليفزيونية الكلاسيكية من حرمانهمن

مشاهدتها في مواعيدها لهذا السبب او

ذاك • وعشاق مسلسل شارلس ديكثر

الرائع الفذ ثيقولاس ثيقلبي حرموا من

متابعة حلقاته لاسبوعين متتاليسين •

وستحاول هنا ان نقع ملخصا للحلقة

الاخيرة وثلقى تظرة خاطفة على حلقة

هذا الاسبوع ليسهل على القراء متابعة

في المكتب الذي يعمل فيه نيقولاس

نيقلبي يتعرف عل شاب يدعى لينكووتير

تشيرييل ، هو ابن احد الاخوة الثلاثة

الذين يعمل نيقولاس معهم • ويتضح

ان تشيرييل قد سمع من والله وعمه

ان لنيقولاس اختا جميلة جدا ، للنا

فقد تحدث عن البيت الريفي الجميل

الذي يسكنه نيقولاس ، والذي هو ملك

لعم تشيريال ، ودفع نيقولاس للعوته

وكان نيقولاس قد اعجب بفتاةزارت

الكتب قبل اسبوع واغمى عليها هناك

حيث قدم لها نيقولاس المساعسدات

الْكَرْمَةُ \* وَدَّاتَ يوم استلعامِعتُهم

وذِّكِ ، بهذه الفتاة • واتفع انها الله

حبيبة قديمة للمختم • احبها في

شبابه الباكر ثم حالت الظروف دون

رُواجه منها - وقد توفت هذه العبيبة

وتركت ابنتها الجميلة تعيش مع والد

مريض مبذر متلاف همه الوحيد شرب

الراح بلا حساب - ولهله الابئة وتلتى

وكان المخنم يساعنها بشراء اللوحات

منها وايهامها الله يبيعها في السوق •

ويلتمس المخدم من تيقولاس ان يدهب

لزيارة مادلين وتقديم الساعدة المالية

لها بعيدا عن اعن الاب ، خشية ان

فاذًا مَا انتقلنا الى العم الحقودراك

نيقلى نراه يلتقي ذات يوم بينماكان

في طريقه الى داره إشخص شاحبالوجه

غالر العينين ، تينو عليه علامات الذل -

یعد ان پستوقفه ، ان براف به ویعظف

عليه ، فهو يتضور جوعا ، وكل ما

يريده منه القليل من المال او بعض

الطُّعام • ونفهم من الحديث بين هذا

الشخص القريب ، والملتو مستركروكر،

ان كروكر اسدى خدمة جليلة فيالماضي

البعيد لتيقولاس • وانه يعرف سرا عن

نيقلبى لا يعرفه احد سواه وهو يهده

نيقولاس باذاعة هذا السر - ولكن نيقلبي

لا يتذكر الشخص ولا يتذكر السر ،

ويقول لكروكر انه ليس في حياته ما

يعرص على اخفائه ، واله لا يابـــــه

بتهديده ، ويتركه دون ان يعبأبتو سلاته

ويدهب نيقولاس نيقلبي لقابلة عادلين

برى ٠٠ ويطرق الباب فتنتصب اعامه

مادلين وما كاد يراها حتى يشمسر

يعشة تهرّ بدئه هزا ٠٠ ويسهــــم

يصوب الى قلبه ٠٠ ويقدم لها نفسه

وليشرح لها الغرض من قنومه • • واكن

الاب يثور ويسال عن هوية الطارق

فيضطر نيةولاس ال يدخل الدار ويقول

انه جاء ليدفع لمن لوحات اشتراها من

عادلين في الاسبوع الماضي • • ويتفع

لمُادَلُنْ حُمِسة جِنْيِهات بعضور الآب ا

ويسأل نيقولاس متى يمكنه العودة

لشراء هزيد من اللوحات • • فيود الاب

بعد ٣ او ٤ اسابيع ٠٠ وتذكره الابنة

ان ليس بديهما ما يقيم اودهما خلال

هلم الله الطويلة ، فيوافق الآب ان

يعود في الاسبوع القادم - ويطلب الاب

من ماداين ان تلعب لتشتري لمصحيفة

يومية وبضع زجاجات عن الخمر !!

وعثلما توسله الى الباب يتطلع اليها

نيقولاس بأسى ويتمنى لو كانباستطاعته

ان يساعدها وينقنها عن هذه المأساة

التي تحياها كل يوم مع هذا الاب

السكير • وتتوسل هي اليه الا يخير

مخلمه ومرسله السيد اتوين تشيرييل

ويذهب رالف نيقلبي لزيارة دار

الخياطة التي كانت تعمل فيها كيت .

كان قد اقرض رُوج صاحبة الدارمبلغا

من المال بفائدة كبيرة - • ولكن الغياطة

اشهرت افلاسها • • واصبحت امواله

عرضة لخطر الضياع • وعندها دخل

الكان وجد الزوج والزوجة يتخاصمان

٠٠ الزوجة ملت تبذير زوجهاوخياناته

التكررة لها • • فعولتان تقطع مساعداتها

المالية عنه • وتطلب الطلاق منسب

والانعتاق من اساره يصورة قانونية ،

وكان الزوج يتوسل الى زوجته اذتراف

به ٠٠ والزوجة تثور وتهدده بالويل

والثيور • والفتيات من خياطات الحل

يترقبن هذا الشهد النراجي \_ كومي

باعتمام وفضول • وما كاد الزوجيري

الثاني - من مساوله انه يوقف

أُرُيحر كها في جسم الرجل !

نكاهـ

يما شاهد من ذلها -

مادلن بري هواية محببة هي الرسم

الإحداث :

لزيارته هناك -

نيقولاس نيقلبي

لم يبد منها اقل تشجيع ٠٠ وتطوعت جادة كائت في ذيارة الاسرة باصطحاب

الجار العاشق الى منزله وابعاده عن

وفي اليوم التالي وفد على منزل والف

نيقلبي طارق يدعى غرايد ١٠ وهو

من معارف رالف ٠٠ وقد سيق ان

عقد صفقات تجارية معه - وكانغرايد

هذا في خريف العمر ، غني ، وقد

قرر ان يمضى بقية عمره يصحبة فتاة

جميلة شابة تسهر على راحته واتقق

ان رأى مادلين يرى فسحره جمالها

وقرد ان يتزوجها بكل ثمن ، وزادت

اماله بتحقيق حلمه عندما علم بقصة

والدها وعرضه وديونه الفارق فيها .

وقد جاء يزور رالف للخلم الى والدها

ويتحدث معه ويقنعه بتزويج مادكن

منه • وقد تردد رالف في البداية ،

ولكن عندما سمع بحصته عو مزالصفة

٠٠ وافق ٠ وذهب راك وغرايدلزيارة

والد مادئين وراح رائف يذكسر الاب

بامجاده وماضيه ٠٠ وبالمال السلى

سيفدقه عليه وبالجد الذي ستناله

ابنته تندما ستصبح السيدة غرايد !!

وعارض الآب في البداية • قالان الزواج

هو شأن من شؤون ابنته وهي وحدها

التي يحق لها ان تفرر بمن ترغب ان

تتزوج ٠٠ ولكن دالف ما ليث به مقنعا

حتى اوشك ان يغير رايه • وفي هلم

الاثناء تعود مادلين للدار ، فتريوالدها

في حالة تشنج ٠٠ فقد اثر عليه حديث

دالف وجعله يوشك ان يفقد وعيه .

وتنصحه الابئة بان يستريع وانيترك

الْحُمرة الّتي تدمره • في حين يقوم هو

بتقديم ضيفيه اليها • ويقول الابارالف

في ختام القابلة : زوراني بعد اسبوع

لترى ما يمكن عمله • وما كاد غرايد

يرى مادلين حتى تزداد لهفته للحظة

این اختفی سمایك ؟ ما اللیسیفعله

التمغيرة مع ترجهة عربية وعبرية •

ـ تتمة

الإرملة الحسنا. •

ئىلومترا . ضاء الامريكية - ايولو ١٧ - نحو و حاملة الرواد الثلاثة يوجين ونالد ايفانس وهاريسونشميط هذا الوقت الذي سبقته سساعات ام من التوتر والاعداد والتهيئةوالعد نازئي والخوف اللي سيطر كسل الى داخل الركبة الاميركية -غة من احتمال تأجيل الرحلة بسبب أنة الاحوال الجوية او وقوع خلل في آخر لحظة او لاي سبب اخر 'هذا الوقت دعونا نتجول في قاعدة ب كيندي في ولاية فلوريدا من حيث

الت \_ ابولو ۱۷ \_ ·

لدى دخول الرء الى البنى الضغم في الغائد \_ جمال عبد الناصر مستة كو الاطلاق لا بد من ان تتملكـــه ١٩٥٦ متحديا قوى العدوان الثلاثي \_ عشة لوجود هذا العدد الضخم من سنقاتل وان نستسلم ــ وقد نجع واسبات الالكترونية والإجهزة الكثرة هزة الخصمة لجلوس الخيسراء بنين عليها من اجل مراقب و ۱۷ لدی انطلاقها و توجهها شدو و • وسيقدر الر: بعد مشاهدة أسار / كله ، العمل الذي يقوم بهالخبراء نهن ، کما سيدرگ عندها کم من د والتنسيق التواصل والعسمل ي يجب ان ببلل حتى يتم العمل لملق المركبة التي اصبحت احسوا با بالنسبة لنا ولابناء جيلنا اللين أبون انطلاق المركبة من على شاشات كزيون وهم يجلسون في منازلهم • ما بالنسبة للجيل القديم فقد مرت سنة فقط منذ أن أطلق القسمر طناعي السوفياتي الاول سيوتنيك ي افتتح عصر الفضاء - امــــا بان الذين تتراوح اعمارهم يسين - ۲۰ سنة فقد كانوا اولادا صفارا ما اقیم قبل عشر سنوات مرکسز ماء في \_ كيب كنيدي \_ الذيوصل الايام الى رقم قياسى في اطسلاق بات الغضائية بعد اطلاقه .. ايولو

> لدى اطلاقه \_ مختبر الفضاء \_ ، في ٣٠ اياد ١٩٧٣ سيسجلالركز قياسيا جديدا ، فسيكون المغير من صفينة - ايولو ١٧ - پ٠٥ ، وسيبقى في الفضاء مع رواده لة مدة ٥٦ يوما يقضيها في اجراء د ... عاث المقلمة •

لا يحصل الرء على الطباع اقللنى . ته مركز التركيب الواقع بجانب د ز الاطلاق ومركز التركيب هذا ة عن بناية تعتبر من اضخم البائي مر دامالم اذ يبلغ ارتفاعه ١٧٥ مترا ضه ۱۰۸ مترا ومساحة سطحه ۲۰ يا ، ويعمل فيه حسبوالي ٣٠٠٠ \_\_\_\_ بن وقد تساءل احد الصحفيين زيارته عذا البني : الا يشبه عذا

ں برج بابل ؟ ر مرکز الاطلاق ۔ کیب کتیسدی <u>۔</u> ح امام السياح والزواد ،وترحب أ وكالة الفضاء الامريكية بهسات دات ، وقد وصل عدد الزوار في اللضى حوالي مليون وتصف • - ك ترجب أدارة الوكالة بالتقاط الصور .. - ن مكان في الركز ٥٠ ومن جملسة يند أن سارة باه التي يمكن تصويرها الركبات ... " بقة التي وطات ارض القور وحملت -. - المنت أن من ترابه ، والتي اصبحت في • زاد 💝 الاشياء المروضة للجمهود ••

724

ور و الرافعة ديب أن اللقاء القادم في الفضاء ر يم البائرجال الغلك الاميركيين والسوفيات و ين يب دون لقاء فعر الله ، ولكن معناه يُ لا يخفي على احد - فائه اشيه و الله المرابعة الحوية بين الخصوم الله الم بين بيان غزو الفلك لا متراحمين على تراب من بين بيان على تراب - لعباء إيجان

نيسنا الإيلاء الياس شهر يونيو ـ حزيران - من ين بكان بتاوس سوفياتية وين مركبة ابوللو من الله الله الله الله الله الله وان المركبة الله المركبة المركبة الله المركبة الله المركبة ا المركبة المرك ما ناية الما الما كيلو مترا في الارتفاع المتناب التدرية انقضاء سبح ساعات وتصسف



يان ما الفاجات - در استقبال ين من المربة - در ا معه المناجات ريد الطالبات ١٤٠٥ اخبار ١٠٠٠ ملحق پالجمعة ٢٠٠٠ الاسبوع في احداث الله وراما \_ الانسة جولي ٥-ر-١

١٩٧٢\_١٢\_٩ السبت ١٩٧٢\_١٩٧٢ . ۱۹۷۳ - ۱۹۳۰ موجز موجز موجز ما ۱۹۷۳ تعددات ری تجدیدات واختراعات برنامج ترفیهی ۱٫۵۷ اخبار برنام ۱۵۰ ما ۱۵۱ یده این می معلی السیت ۳۶ر۸ این کن این می می ایرونساید -۱۹۰۰ریاضه

في الوقت الذي تنرا عزيــــ ارى، هذه السطور تنطلق سفينــة يبلغ ارتــــماعه عن الارض ٢٦٠

وتلتحم الركبتان في الغضاءوتدوران ينتقل ملاح اميركي الى داخل المركبة السوفياتية ، وينتقل علاح سوفياتي اسعاف \_ عند الاقتضاء لكي تلتحم وبعد الصافحة يعود كل منهما الى مركبته ويرجع بها الى الارض بعسد بالركية التائهة الشرفة على الهالاك اجراء يعض التجارب العلمية البسيطة، والرجوع بها سالة الى الارض -

ناصر في طرد قوات الغزو ، ولكنه اخفى عن شعبه حقائق كثيرة تتعلق

قبول او اهتمام ٠٠ ولا تتواد اي تأثير في نفوس الناس ، وهذا يؤكد مدى ابتعاد مثل هذه الدعوات عسن الواقع ومخالفتها تلحقيقة ، ويكشف عن العزلة التي يعيش فيها \_ العلماء وابتعادهم عن معالجة قضايا الناس ومشاكلهم العقيقية ، وفقدان صفات الجرأة والشجاعة في الغول لديهم ، وانصرافهم الى حياة القعود والكيسل

نحن نشكر فضيلة الاستاذ الاكبر على اهتمامه بقضيتنا ، ودعوته البسى مسائلة العمل القلسطيني • • ولكت

النظام المصري والانظمة العربية الاخرى لاعمال الغدر والاغتيال ، واستهراد أساليب الغوضى والارتجال والقساد ، وحرمان الشعوب العربية من حقوقها الطبيعية ، لا يبقى تشعيمًا إي أمل بالخروج من اوضاعه البائسة الحالية. ولا يبقى ـ تلعمل الغلسطيني ـ اي امل بالنجاح او الانتصار ١٠٠

اما انتداء اتذي يوجهه الاستهاد

والثقافية ..

والاخذ بجز، من النظام ، مع اعمال

ادتحاق اسلوب جديد للحم الركبتين بعضا بيعض • فان كلا من الاتحساد السوفياتي والولايات المتحدة يسعى الى اسلوب اثقاد يصح استخدامه في حالات الخطر - فاذا ثبت صحة اسلوب هذا الالتحام بين مركبتين فضائبتين ، اصبح ميسورا ارسال - مركبـــــة

السادات هي القيادة الصالحة لتمثيل

السلمن ، وتحقيق اهدافهم • • وايضا،

لا اعتقد أن الشيخ الفحام يؤمسن

بظروف - الطرد - وعزيمة سيئاء الى أن اكتشف انشب الصري الطبقة يوم ٥ حزيران ١٩٦٧ ٠٠ واليوم ، يعاول الشيخ الفعام ان يمثل دور الثائر الاول ٠٠ ويدعــو العالم الاسلامي الى القتال والمسوت ودخول العنة ١٠٠ فهل لا تزال تبيانات شيخ الازهر نفس الاهمية التي كانت لها في الماضي؟ وهل يستطيع الازهر ان يقوم بدور نافع في حياة الشعب الصرى والشعوب من المؤسف ، أن يصبح الازهــر

> وأن تتحول مهمة شيخ الازهر السي تابع في ركاب انسلطنن ، يدعو لــه بطولُ العمر والبقاء ، ويقتم له فروض الطاعة والولاء ، ويبرد اعمالـــــه وتصرفاته ٠٠ ويشيد بحكمته ونيوغه وصلاحه ٠٠ ونداء انشيخ الاكبسس المتعلق ـ بغريضة الجهاد - هو ترديد لاعلائات الرئيس السادات الداعيسة الى - حتمية المركة - ووجوب - اعداد الجبهة الداخلية فورا في مستسوى فتجابهة - والاستعداد - لتلقـــي

لم تعد بيانات علماء الإزهر تلاقي

اي \_ عمل فلسطيني \_ هذا اللي يدعو اليه فضيلته ١٤٠٠ وهل يعتبر أعمال الفتل والاغتيال التي يقوم بها بعض الافراد المتحرفين ، تموذجـــا صالحا يستحق التأييد والاعجاب١٢٠٠ وهل تمثل اعمال اتعنف والارهاب الطريق الصحيح للوصول الى حل عادل للمشاكل القائمة ، ولاستعادة حقوق الشعب الفلسطيتي ١٠٠٠ وفي الوقت اللي تشهد فيه تاييد

ان ـ انعمل الفلسطيني الصالح الذي نطلب من فضيلته ان يؤيده ٠٠ هو العمل الذي يعيد الينا الامسن والاستقرار ، ويحافظ على حياة الناس وارواحهم ، ويدعو الى حل الشاكل بالطرق السلمية ٠٠ ويعترف يعقوق الشعوب • • ويعترم البادي، الانسانية والاخلافية - والغوائين الدولية -

الأكبر الى \_ الملوك والرؤساء والجيوش والشعوب العربية والاسلامية ـ فهل تفهم منه أن صاحب القضيلة يريد أن يعلن نلعائم بشرى قيام - الدولية الاسلامية ـ التي ستطبق الانظم\_ـة والقواتين الاسلامية ، وتنشر ميادي، الحق والعدل والنور ، وتسعى من اجل تعرير الارض الإسلامية ، ومعاربسة \_ اعداء اثله \_ في كل مكان ١٢٠٠ \_ نعن لا نستطيع ان نفصل الدعوة

الى الجهاد . عن البادي، والإعداف التي ذكر ناها ٠٠ لان فريضة الجهاد ترتبط بنظام كامل يجمع بين العقائد والإخلاق والافكار والانظمة السياسية والاجتماعية

سائر الاجزاء ، يمثل عملا من اعمال الثفاق ، او معاولة للخداع والتفيار. ٠٠ ولا اعتقد ان الاستاذ القحام يعتبر التظام المصري العالي ، يمثل التظام الإسلامي المثالي - • وان قيادة الرئيس السيادة والاستقلال والكرامة •

بصلاحية الانظمة العاكمة الاخرى ، والنظام الاسلامي يجب ان يتمثسل بقيادة واحدة وامة واحدة ورسائسة واحدة ٠٠ هي الرسالة الاسلامية ٠٠ ولم بين لنا الاستاذ الجليسل الوسائل التي يقترحها ، والتي ستكون قادرة على الجمع بين شعوب متعددة ذات مصالح واهداف متناقضة ٠٠ لايجاد الدولة الواحدة .. وهو كما ذكرنا انشرط الاول لقيام حكسم اسلامي ، تبشله قيادة واحدة \_ وما مدا الشرط يتعلم تعقيقه هي الطروف الحاضرة ، فائن تكون الدعوة الى الجهاد ٠٠ نوعا من التعليق بالاوهام أو طلب الستحيلات ١٠٠ مؤسسة تابعة للجهاز الحاكم في مصر. وليسمح أثا الاستاذ الاكرر بيبان

بعقى اللاحظات الاخرى • وولا \_ الطالبة باعلان الجهاد يجي أن تقترن بوضع كافة الإمكانيسات

واللوي في مستوى المجابهة ٠٠ ومصر لم تبلغ بعد مرحلة من الاستعداد تمكنها من الدخول في حرب جديدة ٠٠ الدعوات العماسية توريط البلاد في مشاكل اضافية ٠٠ وانشعب المعرى لا يزال يعاني من نتائج الحسروب

ثانيا \_ يبدو أن الشيخ الفاضل يتجاهل ما ستسببه اى حرب قاددة من ويلات ودمار للطرفين فلتحاريين وقد لا تعتصر الاضرار على الاطراف التحارية ، بل ـ تشمل دولا اخرى ٠٠ لم ان التفكر العربي لا يزال يتعلق بالماضى ، ويخضع نظاهــــر الانفعال والحماس ٠٠٠ وفي الوقت الذى تحاول فيه الدول الكبرى التي تملك احدث الات الساد تحنب اي مدام ينها ، والبحث عن طيرق لتحقيق التعايش بينها ، نصر نحن على ترديد صيحات الحرب والقتال ١٩٠٠ فالثا ـ تعن تذكر ان من اسيا مشروعية الجهاد ، اعلاء كلمة اللسه

والدفاع عن عبادى، اتحق والعدل ، فهل يستطيع الشيخ الفحام ال يؤكد أن خروج الجيش المصرى الى العرب في آيار سنة ١٩٦٧ ء كان من اجل تحقيق علم الإهداف ٠٠٠

وملأا عن الاصوات التي كانسيت تطالب بانتدمر والذبع والابادة -٠٠ لقد خرج اتعرب مغترين يكثرتهي ومتفاخرین بقوتهم ـ اقوی قوة ضاربة في الشرق الاوسط - وكانت النتيعة ، الغشل والهزيمة والضياع ١٠٠

دايعا - الاسلام شرع ميادى، العدل والساواة والحرية ٠٠ وأهر ان يقوم نظام الحكم على اسس الشورى واحترام كرامة الإنسان وحقوقه -- وحث على طلب العلم • ودعا الى استعمال العقل والتفكر \*\* وحافظ عل حرية الرأى والعقينة ٠٠ وفرض الاستعداد للطواريء ، ينفس الاصراد اللي فرش الحقوق والحريات في ظل الإنظمية

العربية الحاكمة ١٥٠٠ أليس من واجب العلماء أن يلغتوا أنظار اتحكام الى اوضاع البؤسس والشقاء والحرمان التى تسيطر عبل الشعوب العربية والاسلامية ١٠٠ إلا يعد \_ الجهاد \_ ضد الطلم والاستهداد والاستقلال ، واجيا دينيا ١٩٠٠ .

خامسا ــ الاسلام اقر ميدا الهدنة والصليع اذا كان فيه مصلحة للمسلمين وأوضاع العالم اتعربي اليوم تدعو الى قيول ميدا الهدئة وعقد الفاقيات للسلام بين الاطراف التنازعه واي تجاهل تهذا الامر سوف يسرب الزيد من الكوارث والالام تجميع الشعوب -وواجب العلماء ان يطالبوا باتها. اساليب التهديد والتسلط والعنسف وآزالة اوضاع الاضطراب والخسوف والقلق زنيد دعوات الكراهية والحدوه واجب العلماء أن ينادوا باحسلال السلام والاستقراد ٠٠ وسيادة مبادى، التعاون والتعايش والإخوة ٠٠ وحق جميع الشعوب في التمتع يحقوقها ٠٠ وفي ظل السلام ، يمكن ايجاد حلول عادلة تجميع الشاكل ، حلول توفر

للشعيين القلسطيثي والاسرائيلسي

وللشعوب العربية ، حقوقها فيسيى

﴿ وَافْقَ عَلِي اقْتُوافُ الالهِ ، هـذا في سريرته وذاك على جناح

 الكذبة اذا ظلت مـــعصاحبها قد يمكن حصرها واذا إ تعدته الى غيره ظهرت عورتهاولو تبطئت باثواب الخسداع

**و دون طرح نقائصه** ٠

الخادع هو الذي يحدثك بلسانه ، ويحجم عنك بقلبه

العيثان الصغيرتان تحصران في نطاقهما الكون الواسع

﴿ ويسىء اليك بعقله • • في كل ابتسامة صادقة مفتاح جديد لابواب السعادة

ذلة الاخرين ليســــتشهادة براءة لغيرهم \*

لقد نصت المادة الثالثية والثلاثين من النستور الاردني

ان الملك يعلن الحرب ويعقب الصلح والعاهدات • وهسدا يعنى ان للملك حق اعسلان الحرب وحق عقد الصلح وحق ابرام المعاهدات بصفة عامة بعد الانتهاء من المفاوضة منها متسى شاء واراد • وتكون لها قسوة



القانون بسعد ابرامهسا دون اشتراط موافقة مجلس الامة على هذه الاجراءات الخطسرة اللى يقتصر دوره على مجرد اللاغه مها فقط • وهذا مسا فعله الملك حسين عندما طار الى القاهرة ووقع اتفاقية النفاع الشترك مع مصر قبل اعسالان الحرب الحزيرانية بايام ، ومن ثم اعلانه دخول الحرب ضها اسرائيل التي اسفرت عسن ع الضفة الغربية والجـز، العربي من القدس •

ويها انتا نرى ان اعلان الحسرب الهجومية من الامور الخطيرة ولا يجوز ان ينفرد بها رأس الدولة بل يجب لاعلانها موافقة الشعب او موافقةمجلس امة منتخب من قبل الشعب انتخابا نزیها ، وبعا اثنا نری ایضا ان اعلان الحرب الدفاعية يمكن ال تتم بعوافقة السلطة التنفيذية ، حيث لا تحتمل اى تاخير لاغراض دراستها خوفا على مصير الشمب - فتكون للادة الثالثة والثلاثين من الدستور الاردني قـــد عرشه القدي . سلبت ارادة الشعب كها سلبت ادادة السلطة التنفيذية بالنسية لاعلانالحرب الهجومية والدفاعية ومنحت هذهالارادة

للملك • وكأن حكاية اعلان الحرب وعقد الصلع وابرام الاتفاقات الدولية والمغامرة بمقادير البلاد والمياد شيء بسيط سبق وان تنازل عنه الشعب • واذا كانت اللجنة الناسيسية الني

تظمت النستور الاردئى ويرثان عام ١٩٥٨ قد اعفيا اللك من كل تبعة ومسؤولية بموجب المادة الثلاثين من الدستور اللاكور فلاي جهة يمكننا أن نلقى تبعة ومسؤولية ضياع القنس والضلة الغربية ثتيجة اعلان الاردن للحرب حون وزن الامور وتقديرها التقدير الصحبح ؟

صحيح ان الشعور اللي كان سائدا قبيل اعلان تلك الحرب كان مكللا بالامل والنمر استنادا للجيوش العربية التي كانت متأهبة لغوش غمار الحرب واسترداد فلسطين ، غير ان الملك المغول باعلان الحرب بموجب النستور الذكور قد اعلن دخوله الحرب دون تقدير للظروف الدولية والعربية ودون انْ تَصِلُهُ بِعَثِي ثَلَكُ الْجِيوِشُ وَبِعَدُ انْ تمت هزيمة سلاح الطيران المصري بحوالى ثلاث ساعات ، الامر اللي يقهم منه بان الملك دخل هذه الحرب اعتمادا على الجيش الاردأي اللي ما كاد يشتبك مع القوات الإسرائيلية حتى اتاء الامر الاردنى بالانسحاب واكتقهقر تحتستار ها يسمى بالخطّ الثّاني ، وكان خطا وهميا لا وجود له ، فانسمب من انسمب مته وفر من قر مته مخلقا وراءه تقر عن الجنود الفلسطينين والاردنيين الذين

رفضوا اوامر الانسحاب واستعروا في

القتال حتى استشهدوا وكانوا مثالا

بقلم: رجائي بالاطه իչ ային ակիչչ և բչ անչչային ակիչ այթ հակը թվ

للجنود الإيطال ، نزور اضرحتهمونضع

اكاليل الزهور عليها كل عام في ذكري ابشع مؤامرة عرفها تاريخنا الحديث • ونعن وان كنا لانتفى مسؤوليسة الرحوم جهال عبد الناصر عن الاجراءات ويتوسل هذا الشخص الى نيقلبي العم التي قام يها قبيل الحرب الحزيرانية بايام قلائل وتسخين الجيهات المعرية الإسرائيلية التي ادت الى احتمال قيام الحرب دون وزن القوة القابلة للقوة المرية والعربية بميزان دقيق ، ودون الاخذ بعن الاعتبار الظروف الدولية التي تحكم الشرق الاوسط ، غير ال الرحوم عبد الناصر قد تعل بالشجاعة الادبية عندما اعترف صراحة وعلىمسمع من العالم كله بما يترتب عليه من مسؤولية ٠٠ تلك المسؤولية النسى فرضت عليه تقديم استقالته ، الا ان الشعب المري اللي هو اساس وعصدر السلطة في مصر قد اصر على متابعة الطريق مع تاصر ، فاعاد العملاق الى السلطة ليكمل معه الشوار • • والشعب المري حرفي رغباته واتجاعاته وولائه

> اما لماذا لم يعترف الملك حسين بهسؤوليته ؟ ولاذا لم يحاول التنازل عن العرش ؟ رغم ضياع نصف الإراضي التي خاض بها الحرب ٠٠ ومادًا تكون ارانة الشعب الاردتى والفلسطيني فيما له يدى الملك رغبة في التنازل عـــن سلطانه ؟ فذلك امر لم يبق في عالم القيب ، فقد اصبح معروفا للقاصي والدائي وحتى لرجل الشارع ان اللك يدرك ارادة الشعب ، ادراكا كاملا ، وانه رغم ادراكه هذا اصر على عسمه الاعتراف ، وعدم محاولة التنازل عن

ولا سلطان لاحد على ارادته •

### نظر التافى الشئون ـ تتمة

أرضا وجوا وبحرا ، اعتقاط منها بأنها قد تتعرض الى ضربة او ضربات عن خارج حدودها • وينبغى ان لا يظن ايضًا بنن تعريز اثنوة النائية ، لا بد أن يترم من تصود انتعرض الى الاعتداء نحسب ، بل ان هذه الظاهرة كادت أن تطغى على أل شيء اخر في مطلم بلدان العالم ، ونيس في سوريا او في اسرائيل فقط " اذ لم يعد من للقبول علمة ال لا يمتد الدعم الذاتي (ل الناحية العسكرية ، بعد ان تناول مختلف مرافق الحياة في اى بلد ٠ اما ان يزعم ان دوسيا تشجيع

سوريا على انتهاج الخط الحربي وانْ دعشق قد اعتملت عدا الخط لاخذ البادرة من عصر ، فهذا تأويل لا معنى له في ظرف دقيق كالسلي تعيشه فلنطقة ، ومعسر يلقه القموش من كل ناحة ٠

وعلى الرغم من كل شيء ، هناك توتر علموس على اتحدود - وهذا التوتر قابل الانفجار في أية نعظة آنًا أصر احد الاقراف على تصعيده • ولكن ليس من السنبعد ايضا ان يزول ذلك التوتر اذا تلمس الجميع جانب التعقل في العمل البدائي عن جهة ، والتحرك الدبلوماسي البناء من جهة ثاثية ، الله يعتمل ان يقضى ذلك الى نوع من التقهم الواعي للمواقف ، من حبث تقديرها على اساس من الواقعية، واللوذ بالرونة في معاولة معالجتها جلديا \_ بعيدا عن اية مؤثرات خادجية

### التي ستكون فيها زوجته ٠٠ ويودعها يفازلها بابيات من الشعر القديم وعو يقبل اطراف اصابع يدها • وتكنها لم تكن تصنه ٥٠ فاهتمام رجل بها \_ حتى اذا كان هذا الجار \_ يذكرها نيقولاس عندما يعلم بالمؤامرة التسي انها لا تزال حسناه ١٠ مرغوبة !! بدبرها عهه لتزويج حبيبته من غرايد وثارت كيت واتهمت امها بانها تشجعه ٠٠ الجواب في السادسة على الشاشة

عل مغازلتها • واقسمت الام يانها

(ليتوم في سد

دالك حتى داح يستشهده على قسوة

رُوحِته وانائيتها ٠٠ ويتوسل اليه ان

يتوسط لتسوية الخلاف معها • ولكن

رالف ، الذي رأى سعنة الزوحية

الخيفة ، والشرر المتطاير من عينيها ،

اثر الهروب بعيدا عن هذه العمعـــة

العائلية ٠٠ وقد ينس من استعادة

ويبر تشيريل لينكووتر بوعدمويلهب

مع والله لزيارةدار نيقولاس وتستقيله

الام وكيت ابنتها • وما كادت الام

تعرف هوية الضيفين حتى رحبت بهما

اجمل ترحيب ٠٠ واصرت على بقائهما

حتى حضور نيقولاس - وما كـــاد

لينكووتر برى كيت حتى سحرتــه

يجمالها الاخاذ ٠٠ وهي بدورها اعجبت

بهذا الشاب الاصيل النيل • ويحضر

في هذه الاثناء تيقولاس فيرحبيضيفيه

ويسأل عن سعايك فتقول له الام انه

خرج الى مكان مجهول • والواقع ان

سمايك قد تغيرت احواله مئذ اختطفه

سکیرڈ مرة اخری - وازداد انطوا،

على نفسه ، وكان يبدو للناظر اليه

وكأنه يعاني من مرض خفي - وبينما

كان الكل في منتهى السرور يستمعون

الى ضوضاء عن المدخنة ٠٠ وما هي الا

لعظات حتى يغرج من اللخنة رجل

بدين • وسرعان ما يتضح انه الجار

الذى يلاحق والدة ثيقولاس بغرامه

وقد دفعه ولهه لزيارتها عن طريق

الدخنة وهو يحمل اليها هدية ٠٠

بعض ثمار حديقته - وكانت الام لا

تطيق هذا الجار الغريب الاطوار الذي

داخل الاهم المتحدة وخارجها • فتح حدود سوريا مع الاردن بيد انه اذا كانت مصر تستقطيب عادة الاهتمامات المحلية فان لخطوة الفريق حافظ الاسد يفتع السيحدود السورية مع الاردن اهميتها البالغة • وقد كانت الخطوة من الجانب السوري وحده • واكد ذلك الرئيس الاسد ق تعريحه لصحيفة البرق اللبنائية اذ قال : ان فتح الحدود فوجي، به الملك حسين ولم تسبقه اية الــمالات او مفاوضات • وبين ان وراء فتح الحدود رغبة في تخفيف اعباء الشعب العربي في الاردن ولبنان ، والحد من السفلا، الذي يعانى منه الشعب العسربي في

ويمكن ارجاع خطوة الفت اسياب عدة منها :

اولا : رغبة الجارات ، ولا سيما لبنان والسعودية نظرا الى ان الغلق اثر تأثيرا مبيئا في التجارة وانتقسال البضائع والاشخاص ، كما ان مـــن طبيعة تظام الاسد التفاهم والتساهل. واذا كان لا يد من رد فعل تجاه الحركة التصفوية الاردنية ضد النظمات قيل سنتين ونيف ، فان التعبير عنه بغلق العدود لم يعد ذا موضوع في الظروف

ثانيا \_ تلعر الشعب السوري من الغلق اذ انه يعطل التجارة وانتقال الاشخاص والبضائع ويسبب زيادة في

العالم العربي بصرف النظر عن انظمة حكمه وسياساته ولا سيما بعد حوادث العدود الخطيرة الاخيرة بين سوريسا واسرائيل • ولا يمكن ان يستقيم مثل هذا التأييد الذي تتأثر به عدة دول عربية مع غلق العدود مع الاردن • رابعا .. مساعدة رجال النظمات على التغلفل الى داخل الاردن \* وقد عبر الرئيس الاسد عن ذلك بقوله ان قومية المركة تقضى بان يتواجد الفدائيون في الاردن ، كما في بقية اقطار المواجهة ، واضاف اته جرت مباحثات غسسيع مباشرة بهذا الشأن - يعنى بواسطة الوسطاء او في عوَّتمر الكويت الاخير ـــ ظهر منها انه ليس عناك رفض مسن

جانب الاردن ، الا ان الموافقة النهائسية

لم تتقرر بعد يشأن عودتهم التسسى

تتارجح في منزلة بين المنزلتين -

معارضة الملك حسن ومعروف ان اللك حسين يعارض شدة في عودة النظمات وقد عبر عن ذلك مرارا وتكرارا • ولذا فان عبارات الرئيس السوري انها جاءت لتبريسر الفتع يصرف النظر عن موقفالنظمات، وليس من شك ان خطوة الفتح ليست مها يرضيها ، رغم احتمالات التغلقل، لان ممناها انجاء سوري نحو التخفيف من التاييد ولربها الحد من تشاطهها ضد اسرائيل من التراب السوري -وادًا احُدُ في الاعتبار التجمد الذي حصل في تشاط المتظمات في التراب الليناني فان هذا الاتجاء الـسوري لا بد ان

يسبب لها مخاوف غير قليلة - كما أ

ان الرئيس الاسد لم يتطرق في حديثه الاخير لصحيفة البيرق ال نستشاط المنظمات من الاراضي السورية ضــــد اسرائیل ، ولا یمکن ان یکون هـــدا الاغفال عفويا •

اما الجبهة الشرقية فلم يرد لها ذكر لا في هذا الحديث ولا في غيره ٠ ولمل الرئيس الاسد ، وقد عسرف بالكثر من الواقعية ، بدرك ان محرد الكلام حول هذا الوضوع يعتبر هراء ولا سيما في الظروف التي تحكم علاقة سوريا مع العراق ومع الاردن ، رغم فتح الحدود •

تنسيق معكوس العدود لن تروق في نظر العقيد معمر القذافي . وهو الذي نبح في الاسابيع الاخرة في تدبع معاولة فاشلة ضدائلك حسن ،واذا اضفنا الى ذلك انسوريا فتحت العدود مع الاردن بينها لا تزال مصر على علاقات دبلوماسية مقطوعة مع الاردن اتضح لنا مدى التنسيق العكوس بن دول اتحاد الجمهوريات العربية . وقد تأكد مرة اخرى ان هذه الدول تتبع السياسات التي تراها مناسيسة المسلحتها يصرف النظر عن التؤاماتها وادتياطاتها ، ويضمن ذلك التشاور في كل خطوة تتخذها • وادًا كانت خطوة فتح العدود لا تروق للقذافي ، فان

يفقله صوابه عذه نظر احبق تطور احبالمالها لعربى وهي تشير الى مد وجزر في علاقات دوله موبعضها البعض وعلاقاتها بالمالم الخارجيسي مشكلة الشرق الاوسط توجد امود لا تقل عنها اشكالا وتعقيدا • والادعى من الاشكال والتعقيد هو غياب من هو معنى بحلها ، او من يستطيع حلها .

توثق العلاقات بين سوريا والانسحاد

السوفياتي الى حد التعلق لا بد ان

### موقفان ـ تتمــة

التاريخ لم يسجل حتى الان اشتراك الاسطول السادس في حرب الايسسام الستة ، مع ان العالم كله بما فيسه اسرائيل يشهد اليوم لروسيا بانها لم ترسل ولن ترسل اسلحة هجومية الى مصر ٠٠ فلماذا يطلب الى السؤولين المعريين تكذيب وقائع ليست هسي منحيحة فقط ، ولكن الروس غـــــير قادرين حتى الان على اثبات نقيضها ، بدليل اله لا رئيس الوزراء ولا قائد الجيش الجديد استطاعا ان يعلنا يان موسكو قررت ان تزود مصر بالاسلحة التي اكد السادات انها منعتها عن مصر اكثر من ثلاث سنوات •

واذا كانت موسكو قد نفلت وتنفذ كل وعودها الصر كما قال عزيـــــز صدقى واحمد اسماعيل ، فماذاسيقول هدان غدا للشعب المرى اذا سئلا عن الاسباب الحقيقية لانسحاب الخسيراء والعسكريين السوفيات ، بعد ان اعلنا ما يشير الى ان الاسباب ليست كما وردت على لسان السادات • عن والحيات بيروت

مكذا من الاصل

ويذكر ان رئيس بعدية تندن

ويسموند بلامر كان ايان وقوع ال

ىم رئيس الوزراء في طوكيو فاز

عليه الكائات الهاتفية الى هناك

انه كان هناك للاشتراك في مؤتمر

بازمات ومشاكل السير في اكبر .

مدن بالعالم ومن بينها لندن ...

لبير السيد هيث على اقدامه مس

٠٠٤ متر فقط ٠٠ وقد تسبب ذا

تأخره عن موعد استقبال ٤٠ من أ

موضوع تحسين اتحياة في العاصم!

وقد طلب انسيد هيث الي بد

شرطة لندن ان يقدم ته تقريرا

المتخفيف من الاذمة وتكن الحل إلى

لها هو بأيدى البلدية وليس

وتجرى معالجة سازحمة السابر

على اعلى الستويات •••

عن اوضاع السير بالديثة الذي \_\_\_.

ان الشرطة تبدل قصارى جهده

فطنة مقتحي ٠٠٠ --

لبنك بأحد احياء مدينة بولونيلان \_\_\_\_\_

وسرق عبلغ عليوني ـ لـــر ، -نـــ

ما يعادل ١٥٠ ألف دره اسرائيلية . . . .

واخذ المقتحم البلغ وغادر مبنى السي

ولكنه عندما خرج من الباب تذكر . قدم مشيا على الاقدام وانه لا يها: .

الهرب مشيا ٠٠٠ وعلى الغور ثق ---

أحدى السيارات الخصوصية ١٠ ~ ٠٠-

السيارة وانطلق فيها هاربا من \_\_\_

وطلبت عده العضوة ان يجرى مراسي

شلعل في موضوع معالجة مشاكلا

على الجنس اللطيف بحجة اذ

البعض خبير في شرون الجس

الفتاة انضعية ٠٠ وقانت انه لا "...

ان عناك انكثرات من اللوائي . - ..

ضحايا للتغرير وادعاءات العضبا سر

كتساب التسودا .

ب- ١٠٠٠ كارة ٠٠٠ ســ

كوبنهاغن \_ داهب انكليزو مستر -

بزيادة للاتحاد السوفياتي وتجول . . ر

لبضعة ايام وعاد الى كوبنهاغن سرس

فيه عن رحلته ٠٠٠ ومن العلوملا المستحق

وبعد عودته عقد التدرا صحفيا

ادلى بها اثناء المؤتور انه من ا

العثود على كتاب \_ تواده - هذا

ثمن الكتاب في السوق السوداء ،

الى ما يعادل ١٠٠٠ تيرة اسرائيلا

سرعة التنفيذ • 1/2

يوهانسيرغ \_ قدم جد الأ

الى مبتى البلدية في يوهانسبرغ '

سيارته الخصوصية بجانب البثى

توجد مواقف \_ طبعا مع دفع : .

الوقوف ـ بواسطة اجهزة ادر

ودخل الرجل الى البني نقضًا .

الشغاله ٠٠٠ وخرج بعد حوال ا

فكانت الفاجاة الكبرى ٠٠٠ وج

شباك سيارته مخالفة وقوف \*\*

من حوله مستقريا ، وزادت ا

قضاها داخل البنى جرى ادالة :

عندما تسن له انه خلال الفترة أ " (.

الوقوف وتصبت بدلها اشادة أتحمم

بجانب البئي ٠٠

في مشاكل الجنس •

اذاء الخطر اتكبير اتدى يشكله :

وروت عضوة اليرلمان قصة ت

ايطائيا ـ اقتحم احد السطاه 🍜

الكنظة بالسكان .

كل هذه اللوجة الكبيرة من الم

والبرقيات والصيعان كانت نتيار

العاصدة البريطائية ليحث مع المدوب

الوقيس الامتركي

يشكر بن غوريون

سدیه بوکر ... عتیم ... تلقی امس

السيد دافيد بن غوريون رئيس الوزراء

الاسبق رسالة شكر من الرئيس الامركي

نيكسون ردا عل رسالة التهنئة التسي

كان قد بعثها ثلرئيس الاميركي بمناسبة

وتال السيد نيكسون في دسالته أن

من بين الأف الرسائل التي تلقاها ينظر

بتقدير خاص الى رسالة السيد يسن

غوريون • واستعرض الجازات فترة

رئاسته الاولى واعرب عن أمله في أن

يتمكن خلال فترة رئاسته انثانية من

واضاف يقول : - ان اسرائيل تبذل

كل جهد لشن حرب على نطاق واسع

ضدنا كما فعلت في سنة 1977 ،ولكننا

كن تدكتها بان تفعل ذلك وستعطيهها

وقال صدقی ان معر خسرت حوالی

١٥ الف جندي في جبهة قناة السويس

غير انها لا تزال صاملة بيسالة تجاه

واستطرد يقول ان الرئيس نيكسون

يريد حل مشاكل الشرق الاوسسط

كصائح اسرائيل غير اثنا نرفض فيول

كل حل يرغمنا على الخنوع لاسرائيل.

الاسلحة عن الدول الغربية وقال ان

يعض الدول الغربية وافقت على تزويد

وكشف الدكتور صدقي الثقاب عن

ان الفريق اول معهد احمد صيادق

وذير الحربية المعرى السابق اعفسي

من منصبه لائه لم يبلغ قادة الجيش

المرى بتعليمات الرثيس انسسور

السادات المتعلقة بالوضع العسكري في

السابق لاعفاء الغريق صادق منمنصبه

وقد اجتمع الدكتور عزيز صدقسي

ادس بالشيخ صباح السالم الصباح

امير الكويت وسلمه رسالة من الرئيس

انور السادات بشأن تطورات الموقف

واستمر الاجتماع ساعة تيوخلاله

واجتمع الدكتور صدقى بعد ذليك

بالشيخ جابر الاحمد الصباح ولسى

عهد الكويت ورئيس وزرائها حيست

ناقش التفصيلات الخاصة بالتعساون

السياسي والاقتصادي والثقافي بسين

البلدين ، وكذلك الوضع في الغليج

وفي مقابلة اجراها السيد محمسود

رياض الامين العام للجامعة العربيسة

مع صحفين اهركين قال ريساض ان

الرئيس الراحل جمال عبد الناصر قد

اخطأ يقبوله وقف اطّلاق النار في اب

عام ۱۹۷۰ وانساف ان وقف اطلاق

النار هو سلاح ذو حدين وانه بنون

حرب على قناة السويس فأن الولايات

الرباط تنفي \_ تتمة

وكان اللك الحسن الثاني هدفي

لمحاولتين لاغتياله خلال الاشهر الثمانية

الماضية ، ففي شهر اب الماضي هاجمت

طاثرات تابعة للسلاح الجوي طائسرة

اللك وهي في طريق عودتها منباريس

المتحدة ستهمل مصر تهائيا •

وفي العالم العربي

استعراض اوجه الثعاون بين مص

والكويت في الرحلة الراهنة .

في ٢٦ تشرين الاول الماضي -

بالنسبة للقضية العربية •

دعر باسلندة غير استراتيجية •

وتحدث عن جهود عصر لشسسيرا،

ردا مناسبا -

أعادة انتخابه لفترة رئاسة ثانية •

جرياة يومية سياسية وليس لتحري المسؤول يعتوب فزمه أمحاسك الاستياز جمعية نشورات ورثيم الغلا אבת פוצפונה شارع هاری ۷ درمالفتک ORVEYT/2 Wist المراملات: صريب 254 تطبيع

مطابع دوكما من

المساعى التي تبذلها الجمعيسة العامة للامم المتحدة من اجسل ايجاد حل سلمي للنسسواع

السلحة ان الرياح الجديدة التي تهب

من الغرب وخاصة من الولايات المتحدة

والتي تمر على اسرائيل . تبشر بان

مبادرة امريكية جديدة ستأتى السي

النطقة • واضافت الوكالة ان البادرة

الجديدة هى موضوع مباحثات تجري

وراء الكواليس بن واشتطن والقدس

ولم تنشر الوكالة تقاصيل عن هذه

البادرة غير انها نشرت في نبأ اخر ،

فقرات من مقال نشر في صحيفــــة

- التايمز - اللندنية حول ميادرتسلام

من البروفيسور هنرىكيستجر مستشار

الرئيس نيكسون لشؤون الامن القومي

وقالت الوكالة ان هذه البادرة تدعو

الى انسحاب اسرائيلي عن فناةالسويس

رئيس تساد

يسزور ليبيسا

فورت لامی ــ و -ص •ف ــ اعلن هنا

امس ان دلیس تشاد،السید فرانسوا

توميلهاي انه سيزور ليبيا بدعوة من

وقد اعلن ذلك في جلسة استثنائية

عقدتها حكومة تشاد أمس • ولم يحدد

شركة الكهرباء

الاسرائيلية تزود

طولكرم بالكهراباء

الجلس البلدي في طولكرم قد اتخذ

قرارا بتزويد الديئة بالكهرباء مسن

شركة الكهرباء الاسرائيلية وقد فوض

بلجلس السيد حلمي حنون رئيس

البلدية بالاتصال بالسلطات وشركسة

وتاتى هذه الخطوة اثر تردى وضع

الولدات الكهربائية وعدم قدرتها على

الاستمراد بتزويد الديئة بالتيسساد

الكهربائي الطّلوب • وكان الجلس

البلدى قد تقدم بعدة طذبات السي

السلطات لاستراد وحدتين كهرباثيتين

جديدتين الا أن عده الطلبات لم تلب

وكان معهد طوتكرم الزراعي قد زود

بالكهرباء الاسرائيلية منذ ثلاث سنوات

اهسداء سيارة

الرئيس الليبي معمر القدافي "

موعد هذه الزيارة •

وبعض العواصم العربية •

امريكا القبيع بدعوتسه الى اجسراء الجمعية العامة ، ان امريكا ما زائت مفاوضات مباشرة ، وبمناورته لاحباط تشكل حجر العثرة الرئيسية التسي مسودة الشروع الذي قدم للامم التحدة تعرقل ايجاد مخرج لازمة الشسرق من قبل دول غير منحازة ٠ وجاد من بيروت ان وكالة الانبساء الفلسطينية حلرت مها وصفته بمبادرة امريكية جديدة لحل التزاع العربي -

واثنارت الى ان السلام سيعسبود

اسرائيل لها • وتحدثت رئيسة الوزراء عن الرئيس

يريد محاربتنا او عقد سلام معنا • وقالت الاتمريحات الرئيس السادات تحملها على الاعتقاد باثه لا يسلمبوجوه

دولة يهودية في الشرق الاوسط •

### « ابولو ۱۷ » ـ تتمة

ـ ايولو ـ • وستغلل العربة في مدار الارض الذي يبلغ طوله ٩٠ ميلابحريا للدة ثلاث سانات تقريبا قبل الايتلقى الرواد يوجين سيرنان وروناك ايفائز وهاريسون شميت امرا بالانطلاق الى القهر في الرحلة الشرية السادسة الي

الوقت الضائع خلال الرحلة \*

الفاوضات قد اصيبت مرة اخرى بحالة

الولايات المتحدة عن اعتراضات حكومة سايغون على اتفاق السلام وقال ان الاتفاق عادل بالنسبة لجميع الاطراف وان اية معاولة لتغير جوهره تعسد عملا من اعمال التخريب •

العربي - الاسرائيلي • وقالت صحيفة \_ الاعرام \_ انسه | ان المتدوب الامريكي لدى الامم المتصدة السيد جورج يوش قد كشف عن وجه واضح عن خلال النقاش الدائسس في

> الاوسط • واضافت الصعيفة انه عن طريـق حل للازمة •

اتفاق سلام لا معاهدة سلام لان العاهدة

تنطوي على اعتراف وعلى علاقات عادية

ولا استطيع ان اغمض عينىواتظاهر

بان السادات والرئيس السوري حافظ

الاسد وغيرهما سيقولون لتنس مسا

هناك في اقوالهم ما يحملني على تصديق

ومضت السيدة مثير تقول انه عندما

يقول السادات انه لا يريد فقسط

الانسحاب الى حدود سنة ١٩٦٧ وانها

يريد كذلك استعادة الحقوق الشروعة

للفلسطينين في الاراضي المنتصبة فانه

يعنى بذلك اسرائيل لان الاراضــــى

المنتصبة ليست سيئاء او الجولان او

التي وقعها مم مصر قبل قرار الرئيس

السادات ترحيل الخبراء السوفيات •

فرنسا تزود ليبيا بطائرات من طراز

مراج وقالت ان الجميع يسمع قول

العقيد القذافي ان الطائرات ستسلم الى

مصر وان طيادين عصريين يتدربون الان

في ليبيا وان الطيارين الذين يتعربون

في فرنسا ويلبسون البزات العسكرية

للجيش الليبي هم طيارون عصريون

امركا لن \_ تتمة

وقد بدأت في بروكسسل لعسس

اجتماعات وزراء خارجية دول حلسف

الاطلسى التي تستمر يومين لتاقشة

شرقى القدس

في يوم ١٠-١٣ـ١٩٧٢ يبدأ العمل بحسب الترتيب الجديد بخصوصــــ

فهند فلك اليوم سوف لايكون هنالكحاجة لتقديم طلب للحصول على تصريح

١ ... على الشخص ، تصالحه ، ان يتوجه الى دائرة تسجيل السكان في

٢ \_ على كل مقدم طلب خروج ان يعبى، الطلب باللغة العبرية وبخط

\$ - بعد تعبئة تذكرة الغروج يشتري من شياك الدائرة طايع رسوم

ه \_ الاولاد غير البائنين والذين يرافقون فويهم غير ملزمين بدفــــ

٦ ـ يسمح بالخروج عن طريق جسر اللنبي للبالفين ما فوق ١٦سنة

٧ \_ يجب تعيثة تذكرة الغروج سلغا دبل الوصول لجسر اللنبي -

٨ ـ تن تتخذ ترتيبات كتعبئة تذاكر الخروج في جسر اللنبي ولا توجد عناك أم

ب تذكرة انتروج اتتى لا تعاصب الاصول ولا تحمل طابعا لايسمح أ

١١ ـ يحق نلذين يفصدون الحجال مكة الكرمة الحصول على مخصصات

وزارة الداخليسة

١٠ \_ مدة تذكرة الغروج تستةواحدة ولسفرة واحدة فقط

واضح ، التفاصيل يجب ان تكسون مطابقة تماما للتفاصيل السجلة في

انقدس ، طريق نابلس رقم ١٧ اولعمارة السبع ــ جنرالي ــ لاستلام

خروج ، بل على كل شخص يرغب الايقادر البلاد ال يعمل كالالى :

٣ \_ على كل مقدم طَلب بالغ ، الايقدم طَلبا منفصلا •

بصورة نسييه •

واستطردت رئيسة الوزراء تقول ان

فات ٠٠٠٠ ولست اصدق ذلك وليس | لمسافة ٢٦\_٦٦ ميلا ٠

بين الدول المتجاورة

اتحسم النهائي بأيدينا وعلينا ان تحرد اراضينا من ايدي اسرائيل -واضافت

### رئيسة الوزراء تؤكد اهمية

واعترف الوفد الاميركي بان هناك مشكلات • هذا وتقرر ان يعقد مؤتمر باريس بشأن احلال السلام في فيتنام جلسته اتقادمة في ١٤من الشهر الحالي واجتمع البروفسور كيستجر امس بالسيد موريس شومان وزير خارجية فرنسا واجرى معه محادثات حول تقلم

مواصلة التأييد غير التحفظ السلى تمنحه الولايات المتحدة لاسرائيلفانها الاسرائيلي • وقالت الوكالة التسمي تحبط جميع الساعى الدبلوماسيةلايجاد تتحدث باسم النظمات الفلسطينيسة

وقالت صعيفة \_ الاخيسار \_ ان

\_ تتمسة المنشور على الصفحسة الاولى \_

بتغييراته على الجانين وسيؤدي فسي النهاية الى اوضاع عادية تسعيي

السادات فقالت انتي ارثى له واظن انه يواجه صعوبات كبيرة ولست ادري ما الشيء الذي يريده اقل من الاخو هل

ولاحظت السيدة مثير كذلك ان الرئيس السادات يتحدث ابدا عسن

وبعد يضم دقائق منافطلاق ـ ايولو ۱۷ ـ بعث الرئيس نيكسون ببرقيسة تهنئة الى رجال القضاء الثلاثة الذين

مفاوضات السلام الفيتتامية •

الزيارة عن طريق جسر اللنبي •

خدمات يقيمة ١٠ ليرات •

عند ابراؤهم يطاقة هويتهم فقط •

[الصاحبها العبود الى انجسر عن طريق الحاجز •

### الضفة الغربية - والحقوق الشروعة تعنى السماح لهم بالعودة الى هنسا لاستعادة كيان فلسطيني • ولذلك

واذا كان المرء مستعدا لمواجهة الحقائق فان ذلك يعنى اخراجنا ودخولهم • وقالت ان سوريا تشملم معسدات عسكرية جديدة بواسطة جسر جسوى متواصل من الاتحاد السوفياتي • واضافت ان جلب معدات عسكرية ولا ينتظر ان يؤثر تاخع اطسلاق كهذه لا يتم من اجل احلال السلام وان الاتحاد السوفياتي ينفذ جهيع العقود

العربة في موعد وصولها الى القمر ذلك لانه يتوقم ان تؤدي تغيرات في خطة الرحلة اقتضتها فروق ملاحية الىنغطية

تهنئة نكسون تقلهم الركبة الفضائية •

تمسك هانوي ـ تتمة

وقال ان السيب في ذلك هو تغاضي

### لرئيس بلدية أريحا السائل التعلقة بالسياسة الدفاعيسة اريحا ـ من محمد ناصرية ـ عثر وقلم السيد موريس شومان وذير

ان اهالي اربيط الوجودين في الضغة الخارجية الفرنسي خلال اجتماع امس الشرقية قرروا اهداء شغيق بالي رئيس تقريرا عن الاتفاق الذي تم التوصيل بلدية أريحا سيارة تقديرا تلجهود اليه والذي يقضى بأن تبدأ الولايات التي يقوم بها من اجل مصلحة الواطنين التحدة وبريطانيا وفرنسا اتصالاتهسا في مدينة أريحا مع المَانيا الشرقية تمهيدا لاقامة علاقات

### انفجار قنبلتن في اثبنـــا

اثينا - و-ص-ف - اظجرت تيلة تَقَفَانَ فِي صُواحِي البِّنَا •

المتحدة في اليونان قد وقع في ٢٩ اب الماضي عندها انفجرت فنبلة في غرف المتافع بالسفارة الامريكية في اثينا •

الغميس قنبلتا توقيت قرب اثيثاوسببت آضرارا لسيارتين آمريكيتين - وقسد وضعت القنيلتان تعت واسطتى نقل تابعتين للبعثة الامريكية في اليونان كانتا

وكان اخر عمل عدائي ضد الولايات الحادي والإربعين -

### وفي شهر تعوز من العام الماضي قتل ما يقرب من ١٠٠ شخص عندما هاجمت وحدة متمردة من الجيش قصرالصخيات حين كان يحتفل الملك بعيد ميسلاده

ال القرب •

الدائرة العربية منطقةالناصرة مجلس عمال الناصرة بمناسبة عيد الهستهدروت ال ٥٢ يعلن مجلس عمال الناصرة والدائسرة العربية في الهستدرون في منطقة الناصرة عن حسابقة كتابيه بسين الطلبسة الثانويين من الصف ١٣-١٢

إ النقاية العامة للعمال فياسرا تيل (الهستدروت)

موضوع السابقة

### الهستدروت

اخر موعد لارسال الواضيع هو ١٩٧/١/١٥ ستوذع جوائز على الطسلاب المتباددين

ترسل المواضيع على العنوان التالي: اطُوانَ زُكرِيا - الدائرة العربية في الهستدرون - التاصرة القسم الثقافي \_ مجلس عمسال الناصرة \_

### رنس اتحاد عمال النقل في اهتركا يؤور اسرائيل

تل ابیب ۔ عتیم ۔ بعث الرئیس الانريكي ثيكسون بتمنياته بالنجاح والسلام الى العكومة الإسرائيلية وذلك بواسطة رئيس اتحاد عمال، النقل في الولايات المتحدة السيد فرائسسنك بيتيسهونس اللى يزود البلاد حالياه وقد كشف عن امر هذه الرسالة في مؤتمر صحفي غقده أمس في بيست مبوكولوف • وقال انه تسلم الرسالة من الرئيس الامريكي عشية توجهه الى اسرائيل " وقد دعى السيد پيٽيسورنس كريارة اسرائيل من قبل السيدة غولدا

مئير دئيسة انوزراء يمناسبة عرور ٢٥ عادا عل قيام الدولة • واعرب القبيف عن انطباعاته العميقة من الإنجازات انتي حققتها الوستدرون وتال أنه تولا هلم الهيئة أا توصلت دولة اسرائيل الى ما توصنت اليه الان

### البروفيسور موشيه فراييس رئيس حامعية النقيب

تحقيق اتهدف الذى يسعى اليه وعو بئر السبع \_ عتيم \_ انتخب أمس أن تعيش جميع شعوب العالم بوثام -السيد موشيه قرايس ، بالإجماع رئيسا صدق: لا مفر ـ تتمة لجامعة النقب مع انتهاء الدورةالسنوية الثالثة للحلس امناء انطبعة - وقيد يقيمون في الكويت . قال رئيس الحكومة أستمرت الدورة يومين وعقدت فسسو المرية انه ذا وضيحت مصر لاسرائيل طكتبة الركزية انتى دشئت في نفس فأن ذلك سيعنى استسلاما عربيا تنماء

وسيبدأ السيد فرايبس اللى كان نائبا لرئيس الجنعة العرية فالتدس

ويذكر أن عدد طلاب جلمعة النتب يبلغ ٣٦٠٠ قالب وعدد الاساتلة اكثر هن ٧٠٠ شخص ٠ وتبلغ عيزاليسمة التجامعة لسنة ١١٠ ٧٤ ٧٤ ١١٠ تفايعة مليون ليرة -

### اكتشساف \_ تتمة

طبية خاطر واخد يعمل هو وزوجته في سوريا لصالح قلهم الاستغيسارات السوري ومن هناك بدأ يعمل عسل تنظيم علم الشبكة في اسرائيل عسن طريق التقاله ببعضهم في بعض الدول الاوروبية .

اما منظم الشبكة في اسرائيل فهو حبيب قهوجي وهو من حيفا كان عضوا في الحزب الشيوعسى الإسرائيلسسي ومن التشيطين في منظمة \_ الارض \_ الغير قانونية ومن ذوي الميول للصين. وقد تمكنت قوات الامن من وضع يدها على جميع افراد هذه التظمة الذين كانت مهمتهم القيام باعمال تجسس وتغريب في داخل البلاد وقد اودعوا جميعهم السجن وصدرت بعقهم اوامر

توقيف من محاكم الصلح • ومن بين رجال شيسكة التجسس العتقلين شابان يهوديان اسرائيليانمن اليسارين التطرفين ولهما ميولللمسن الشيوعية - ويشتبه بانهما عملا في خلمة الشيكة السورية وانهما ارسلا مؤخرا من قبل رئيس السيكة الىسوريا عن طريق اوروبا وفي سوريا تدريــا على استخدام السلاح والقيام باعمال تخريبية كها سلها معلومات للعنو -ويعرى التحقيق الإن مع عدد اخر من اليسارين التطرفين الشبوعين بأنهم كانت لهم علاقة بالشبكة او كان لهم علم بتشاطها وبوجودها .

### كلمة الأنباء \_ تتمة

تقصير في اداء الواجب ، وتبعة كل ظاهرة اقتصادية او احتماعية مؤسفة في اي بلد من البلدان العربية ، على عائسق اسرائيل • فالرأي العام في هذه البلدان تغذيه اجهيزة الاعملام بمختلسف القصص والاساطر عن اسرائيل صباح مساء ، وتحدثه عن «الوسائل الشيطانية، التي تلجا اليهسا لتحقيق اغراضها • • ليسهل على انظمة الحكم فيما بعسد التملص من تيعاتها يحجسة الحرب النفسية الزعومة التسي تشنها اسرائيل ضد السدول ولو كان في القاء تبعة مشل

هلم المشاكل التي لا يكساد يخلو منها مجتمع من المجتمعات البشرية على عاتق اسرائيل ما يحل هذه الشاكل ، لوجدنا العذر للذين يتبعسون هسكا السبيل • ولكن القاء التبعة على عاتق اسرائيل لم يحـل يوماً ، ولا يمكن ان يحل طبعاً مشكلة من الشاكل • من هنا تظل الشاكل قائمة لكيون السؤولن لا يحاولون معالجتها معالجة جدرية ، وكل ما قــــد ير بحونه منوراء هذا«الاسلوب» هو بعض الوقت ريثها تثببور الشاكل من جديد بعسد ان ينتهى مفعول المخدره الاسرائيلي الذي استخدم لتسكين الإلام !

### البريطانية تصل اوجها بين الساعة الرابعة والساصة من بعد الظهر ففي هذه الغترة تواجه السكان هناك طبعا اصحاب وسائط النقل ، صعوبات

البريطاني الى التزول من مسادتـــه والسير على الاقدام من مبنى البرلان الى عنوله ٠٠٠ والسبب اله كانت هناك ازنة سير وسنت الطريق فاضطر الى الانتظار بعض الشيء ولكن عندما عيل صبره ترجل وذعب باتجاه منزله ٠٠٠ ورغم أن الشكلة كانت قائمة في

وال ويات والصيحات على صنورالم البريطانية تهاجم جميعها دئيس لتدن ومدير انشرخة عناك مشبرة شدة \_ ازمة السير \_ ومطالبة با عل حلها ٠٠

لتدن ولاتزال . لم تنشأ حولها ضحة



جمة في الوصول الى أماكن عملهم

والسؤولون في كل بلد يدركون الشاكل

رمات غان \_ القرود والسعاديــ

ولكن \_ سعدئة \_ الشعادين احيانا

والآ الطقس

يكون الجو غائما جزئيسا

حسزاء المعسروف

سان فرانسيسكو ـ مرت أم واينها

فاحد الاحياء الفقيرة فيسان فرنسيسكو

واخذا بتوزيع الخبز على الفقــراء

والمتاجن ٠٠٠٠ وقد اصيب هــؤلاء

الفقرة بمفاجأة كبرة الأنهم لم يدركوا

السافح تكرم الام والابن ٠٠٠ وما كان

منهم الاان ذهبوا وابلقوا الشرطسة

وهرعت الشرطة الى الحي لموفة ظروف

التحادث وبعد التحقيق مع الام ايتل

غيله \_ ٦٦ عاما \_ والاين اندرو \_ 11

عاما \_ تبين انهما لاجتان من المجــر

وقد فاقا عرارة الجوع وقررا شراء مثات

الارغفة من الغبز وتوزيعها على الفقراء

مخرج اجنبي بنتلج

والثاني حول تفية اختطاف

مجانا ٠٠٠

وتتخفض نسبة الرطوبة •

تزيد عن حدها فتشغل اناسا وقتاطويلا

بالانشقال بها معروفة بخفة جمها وميل الناس مطبعا وفي الحديقة العامة برمات غان توجد رواد حداثق الحيوانات قل مداعبتها ••

حديقة حيوانات ، فر منها احد القرود واخلا يتسلق على الاشجار الموجودة هناك ٠٠٠ فقدم رجال الشرطة لالتا، القض علة وادخاته الى ففصه وتكنه لا يعترف بالشرطة ولا ينصاعلاوهرها فاخذ يتفز من مكان لكان ويداعب رجال الشرطة • • • وكلما كانوا يقتربون منه كان يكشر عن أسنانه ، دليلا على عدم رضاد من عجاولتهم اعادته الى قفصه. واو انه هناك يحظى - بالفسنق - مسن

رواد الحديقة ٠٠٠ وتكررت محاولات اكثرطة للامساك

واخرا احضروا له بعض ـ الجوزـ أمام مبنى البنك فوجد مفاتيحها... : ... واخلها فما کان منه الا ان در ...

بالسعدان النطلق الى الحربة ولكن دون

ويظهر انه يحبه كثيرا فتكرم بالتزول من الشجرة تتناول مشتهاه وعندها تمكنوا من الامساك به وأعادته الى مكانه

خبر تشؤون العنس استغل أرضي

والانسانية •••

## بال الحكومة البريطائية لتزايدها وعدم بصورة قلره متنافية مع الأفء در

### فيلمن باسرائيل معالجتها كما يجب ٠٠ وانطلاقا من الله - عتيم -أعلن الخرج السينهائي هلم الحقيقة يتوقع ان تقوم الحكومة الكستند فورد قبيل مغادرته البلاد أمس البريطانية بتكليف اخصالين بمرافبة الى كوبتهاغن انه سيقوم باخراج فيلمين العاهد الخاصة التي تعالج هذمالشاكل في أسرائيل خلال انعام انقادم احدهما وذلك بعد أن شكت عضوة في البرلان عن الربي اليهودي ياليش كورتشيك البريطاني من أن شخصا يدعى بانه

هونغ كونغ - العلماء يفاجئون العالم ين فترة واخرى باكتشافات واختراعات متها ما يسر ومنها ما يبعث الاسي في نفس الانسان اللى يتمنع بجميعمقومات

ومن الإنجازات الاخرة ، انجازحقه

الانسانية •••

واضاف أن الطريقة انتى طورت في المركز ملائمة لترجمة اي لغة للغية

وقال ان اول موضوع ترجمتــه الحاسبة الالكترونية كان موضوعا في الكيمياء • • • واطلق على علـ • الحاسبة اسم - كلط - والسؤال هو ، هل

وقال مدير الركز البروفيسور

سيأتي يوم تعل فيه الماكنة كليا معل

بقريتي المكر والجديدة واللذين تخرجوا من دار المعلمسين العرب في حيف يتقدمون بتهانيهم الحارة للاستاذ

بمناسبة تعيينه مديرا لدار المعلمين في حيفا

الرازق كيالي ، صالح محمد كيالي . سعيد محمد كيالي

لوشين تشائغ انه بعد هضى كسنوات من البحث وانعمل الجاد توصل علما، الركو الى الانجاز الاخير .

الطب او أي مجال اخر الصلحة البشرية

يغمره السرور والنبطة وتكنه عتدما يسمع بانجاذ كبير في حقل الدمار تعتصر

فأفا سمع الانسان عن انجاز فمحال

قليه الرازه ٠٠٠ العلماء في قسم الحاسبات الالكترونية في الجامعة العبينية بهونغ كونغ وهذا الانجاذ كان في حقل قيام العاسبات بالترجية من اللغة الصيئية الى اللغة الانسان ؟ ٠٠٠

شباب عائلة الكيالي

متمنينك كل تقدم ونجاح وتوفيق والى الامام

تقول ـ الوقوف ممنوع - '' ''. انه بعد التغيير السريع كَانْ في -नित विहाद विक्त कर विद्याल فسجل الخالفة تصاحب السيادة